



EXPOSITION

Plongez dans l'Égypte antique

À l'Historial de la Vendée, l'exposition *Sur la piste d'Osiris* vous embarque, du 6 mai au 4 septembre, dans un voyage au pays des premiers pharaons et de ce dieu du panthéon égyptien.

DOSSIER P.8-9



EN SUPPLÉMENT DE VOTRE JOURNAL

Une biodiversité à protéger

Mieux connaître pour mieux préserver. Découvrez la richesse de la biodiversité vendéenne pour savoir comment en prendre soin.



DÉCHETS P.12

GARDONS NOS ROUTES PROPRES



ARTISANAT

Coopérer et évoluer

À La Ferrière, la capitale des coopératives artisanales, l'Union des artisans du bois (UAB) connaît une croissance soutenue et a décidé d'investir dans de nouvelles infrastructures. L'objectif ? Mieux accompagner ses 390 adhérents.

PAGE 4



ÉDUCATION

Un 31^e collège privé en Vendée

L'établissement Mère-Teresa à Boufféré est le premier collège privé construit en Vendée depuis plus de 50 ans. Il a accueilli ses premiers élèves en septembre dernier et 170 sont attendus dans ses salles de classe en septembre 2022.

PAGE 4

ENTREPRISE // DES CHAUSSURES FABRIQUÉES À LA GAUBRETIÈRE
FREE LANCE®

LE LUXE MADE IN VENDEE

La marque de chaussures, du groupe Rautureau apple shoes, est produite à La Gaubretière.

Lorsque l'on entre dans l'usine Rautureau de La Gaubretière, on ressent tout de suite que l'on n'est pas dans n'importe quelle usine. 150 ans d'histoire ont fait de cette entreprise, fondée par Jean-Baptiste Rautureau en 1870, un véritable musée du savoir-faire.

Racheté en 2017 par Xavier Marie, le groupe Rautureau apple shoes propose des marques telles que Schmoove®, No name®, ou encore Armistice®. Mais l'une d'entre elles se distingue particulièrement: Free lance®. Une marque haut de gamme produite à La Gaubretière par une cinquantaine de mains expertes. « Ici, nous sommes plus des artisans que des ouvriers », précise Hélène, responsable et formatrice du pôle préparation-piqûre. « Cela correspond à notre credo: savoir-faire et artisanat,

enchérit Baptiste Amarger, directeur de l'usine, avant de poursuivre: *Nous maîtrisons le produit car tout est fait ici. Nous sommes plus réactifs.* »

Transmettre les gestes

Mais ce savoir-faire est rare. Certains métiers présents dans l'usine sont exercés par moins d'une dizaine de personnes en France. Et puisque les écoles n'enseignent plus certaines méthodes de travail, on compte ici sur la transmission. Une formation en interne qui peut prendre du temps. La diversité et la précision des tâches peuvent demander jusqu'à cinq ans avant d'acquérir une bonne maîtrise. Pour Carlos, monteur polyvalent: « Il faut réussir à intéresser les jeunes pour éviter que notre expertise se perde ». Car travailler dans la chaussure de luxe demande de la minutie à chaque étape de la production. Du choix du cuir et sa découpe pour éliminer les défauts, jusqu'au « bichonnage » et son nom évocateur pour qualifier la

mise en beauté finale de la chaussure, en passant par le montage et sa précision pour dompter la matière... Le parcours des 50 000 paires qui sortent de l'usine chaque année est long.

Développer la marque

Le véritable atout de l'entreprise, c'est le « made in France ». C'est notamment ce qui a convaincu Anthony, responsable coupe et matière, de rejoindre l'entreprise: « J'aime le travail du cuir et des matières nobles, mais l'élément décisif dans mon choix, c'est que tout soit fait ici, c'est une fierté ». Un élément tout aussi important au moment de la commercialisation: « Le made in France, c'est un gage de qualité et de savoir-faire à l'étranger », précise Baptiste Amarger. Un point crucial donc pour l'entreprise qui souhaite aujourd'hui développer ses ventes à l'international.

 freelance.fr

En bref



Un outil numérique pour le tourisme

Des bornes interactives pour communiquer à l'accueil de campings vendéens, c'est ce que propose Green tactile. Le principe ? Les annonceurs (sites culturels, musées, parcs / activités de loisirs, restaurants) y font paraître leur flyer de présentation, leurs photos ou encore leurs vidéos. « C'est une communication innovante et écologique qui apporte une alternative au flyer papier », indique Jérôme Plantis, l'un des deux co-gérants. Les bornes sont personnalisées pour proposer des activités à proximité de chaque camping. La société basée à Thiré travaille exclusivement en Vendée et compte 120 campings partenaires pour installer des bornes, un chiffre en constante augmentation. Le plus pour les touristes: un QR code pour retrouver le contenu de la borne sur son smartphone pendant tout son séjour.

 [07 82 84 33 89 / contact@green-tactile.fr](http://07.82.84.33.89/contact@green-tactile.fr)



LE MISCANTHUS: multi-usages et économique

C'est une plante encore méconnue du grand public, et pourtant, le miscanthus fait progressivement son apparition chez nous. Connue également sous le nom d'« Herbe à éléphant », ou « Eulalie » cet herbacé vivace originaire d'Afrique et d'Asie peut atteindre jusqu'à 4 mètres de haut. Cela en fait un véritable abri pour la faune et permet donc de préserver la biodiversité.

À Pouzauges, chez Yannick Albert, on en cultive depuis près de quinze ans. « Broyé, on l'utilise principalement en chauffage, via notre chaudière à bois. Il permet de chauffer le bâtiment des volailles et de sécher le maïs à moindre coût », précise l'agriculteur qui voit dans la spongiosité de la plante l'atout idéal pour s'en servir également de litière animale. Une partie de la production est également vendue aux communes et particuliers car cette graminée fait aussi office de



paillage horticole grâce à sa capacité à conserver l'humidité et la vie microbienne. Cultivé en complément et sur de petites surfaces, son dernier point fort réside dans sa production. « Peu ou pas d'entretien, aucun produit chimique nécessaire, une repousse annuelle pendant plusieurs décennies, c'est économiquement intéressant », se réjouit Yannick Albert.

ARTISANAT // DES SPIRITUEUX LOCAUX

UNE DISTILLERIE TRÈS ACTIVE

Dans la Distillerie des Achards, seule distillerie active en Vendée, se mêlent des arômes de seigle, d'hibiscus ou encore de gingembre. Ses deux créateurs sablais, Quentin Bricard et Benjamin Cousseau, amis d'enfance et passionnés de spiritueux, ne cessent de développer de nouveaux produits depuis le début de l'activité en 2020.

Un attachement aux produits du terroir

Pour élaborer leurs boissons, les deux créateurs privilégient les circuits courts ainsi que les produits locaux et bio, en collaboration avec des agriculteurs vendéens et régionaux. Ainsi, le gin Bulkeley, en référence à Céleste Bulkeley, combattante vendéenne et membre de l'armée de Charette lors des Guerres de Vendée, est le résultat de la distillation d'une base de

seigle fermenté avec du genièvre et des plantes telles que du gingembre. « Nous travaillons actuellement sur du pastis, du rhum et du whisky », ajoute Quentin Bricard.

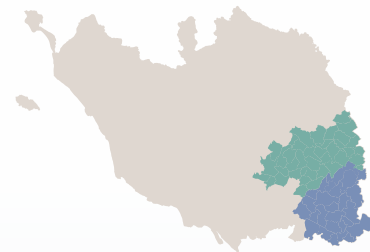
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

 cocktailearth.fr



ENGAGEMENT // PORTRAITS DE CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX, VOS INTERLOCUTEURS SUR LE TERRITOIRE

LE DÉPARTEMENT À VOTRE ÉCOUTE



Canton de La Châtaigneraie



Catherine Poupet

Elle a suivi des études d'histoire à la faculté de Nantes. Arrivée à Sainte-Hermine en 1984, Catherine Poupet élève ses enfants avant de devenir responsable de vie scolaire au collège Saint-Paul situé dans sa commune de résidence. Mariée et mère de trois enfants, elle s'implique dans la vie associative de Sainte-Hermine et notamment dans l'association de parents d'élèves. Conseillère municipale en 1995 et pendant deux mandats, elle est élue adjointe à la Jeunesse et à la Culture de 2008 à 2020, puis est à nouveau élue municipale. Dans le prolongement de son engagement au service des autres, c'est en 2015 que Catherine Poupet devient conseillère départementale de son canton. Un engagement renouvelé lors des élections de 2021.

Valentin Josse

Diplômé de Sciences politiques, il est collaborateur de cabinet au Département et au Pays de La Châtaigneraie puis attaché parlementaire au Sénat. Il est élu conseiller général de la Vendée en 2011. En 2021, il est réélu pour un troisième mandat et est actuellement, à 43 ans, vice-président du Département en charge de l'Urbanisme, l'Habitat et l'Aménagement du territoire. En 2013, Valentin Josse est élu maire de Mouilleron-en-Pareds, commune aujourd'hui nommée Mouilleron-Saint-Germain. En 2014, il devient premier vice-président du Pays de La Châtaigneraie avant d'en devenir président en 2020. Depuis 2014, il est président du Syndicat mixte Fontenay Sud-Vendée développement et de l'Établissement public foncier de Vendée.

Canton de Fontenay-le-Comte

Leslie Gaillard

Leslie Gaillard, 35 ans, est née à La Roche-sur-Yon de parents commerçants. En 2006, elle commence sa carrière dans les assurances en tant qu'apprentie jusqu'à reprendre un cabinet à Fontenay-le-Comte douze ans plus tard. Afin de contribuer à la dynamique et au rayonnement de son territoire, en 2014, la Longévoise est élue adjointe au maire de Fontenay-le-Comte en charge du Commerce et de l'Animation. Conseillère départementale remplaçante lors du précédent mandat, Leslie Gaillard est élue conseillère départementale en 2021. Elle intègre notamment les commissions Sport, Culture, Bibliothèques, Enfance et Famille. Elle devient également première vice-présidente de Vendée Expansion.

Stéphane Guillon

À 57 ans, ce père de trois enfants et six petits-enfants est agriculteur-éleveur en culture biologique à Bouillé-Courdault. Associé avec son épouse, il prend des responsabilités dans le monde agricole et, très jeune, s'investi dans le milieu associatif sportif. Au service de la population et homme de terrain, il est membre du conseil municipal de sa commune depuis 1995 avant d'en devenir maire en 2005. Exerçant aujourd'hui son quatrième mandat « entre terre et maire » comme il le souligne, il est aussi premier vice-président de la communauté de communes Vendée-Sèvre-Autise en charge de l'Urbanisme et de l'Habitat. Il est aussi président du Syndicat de collecte et tri des déchets et ordures ménagères (Sycodem). Depuis 2021, Stéphane Guillon est conseiller départemental.



GRIPPE AVIAIRE

3 questions à Laurent Favreau

Président de la commission Agriculture du Département



Quelle est la progression de l'épizootie de grippe aviaire ?

Il n'y a aujourd'hui pratiquement plus de nouveaux foyers en Vendée. 544 foyers ont été détectés, ce qui représente 8,7 millions de volailles. Il n'y a plus de retard au niveau des services d'équarrissage. La situation est globalement maîtrisée. En revanche, des animaux sauvages porteurs du virus sont retrouvés morts. Le virus est donc toujours bien présent sur le territoire.

Quelles sont les aides mises en place pour soutenir les aviculteurs et plus largement la filière ?

Des éleveurs touchés directement par le virus ont perçu des indemnités sanitaires. Viendra ensuite le versement d'indemnités économiques pour permettre aux aviculteurs de faire face aux périodes de vide sanitaire dans leurs bâtiments. De son côté, le Conseil départemental de la Vendée débloque 100 000 €

pour aider les éleveurs de volailles et de pigeons écoulant leur production en petits lots et en circuits courts. Cette enveloppe est dédiée à la prise en charge du coût des analyses virologiques qu'ils doivent réaliser. Une réflexion est en cours pour l'accompagnement des entreprises en amont et en aval de la filière : abattoirs, transports, ramassage...

Quelles sont les prochaines étapes ?

Le dépeuplement préventif effectué autour de bâtiments reproducteurs et accouvoirs se termine. Commence maintenant la phase de désinfection, nettoyage et traitement des déchets des bâtiments touchés par la grippe aviaire. En parallèle, les observations et contrôles de la faune sauvage continuent. Ces étapes clés permettront d'assurer la sécurité sanitaire des élevages avant d'entamer une remise en production progressive.



En bref

Un Atelier du vélo à domicile



« Je mêle passion du vélo, savoir-faire en mécanique et rencontres ». Depuis sept ans, Philippe Koller parcourt les routes autour de Mareuil-sur-Lay et Luçon. Au volant de son fourgon, il vient directement chez l'habitant ou sur certains points habituels et installe son atelier. Sa mission ? Réviser et réparer les vélos. « Un modèle qui permet de rendre service aux gens et de leur éviter les aller-retours ».



L'Atelier du vélo : 06 75 04 16 15

ARTISANAT // L'UNION DES ARTISANS DU BOIS (UAB) INVESTIT POUR LE FUTUR

UNE COOPÉRATIVE QUI SE PROJETTE

Depuis 1981, l'UAB ne cesse de se développer et n'hésite pas à investir pour l'avenir.

L'Union des artisans du bois (UAB), basée à La Ferrière, est la première coopérative d'achat des métiers du bois en France. Elle a progressivement étendu ses services pour devenir un véritable moteur pour ses 400 adhérents. Depuis sa création en 1981, la coopérative connaît un essor ininterrompu. « Ici, nous parlons d'un développement à la vendéenne ! », se réjouit Alban Viaud, directeur général. En 2021, la coopérative a affiché une

augmentation de 24 % de son chiffre d'affaires pour atteindre 112 M€.

De nouvelles infrastructures

Face à ce succès, l'UAB a décidé d'investir 7 M€ afin de construire

deux nouvelles infrastructures : un bâtiment logistique de 4 000 m² et un nouveau siège social de 2 000 m². « Ce projet est le fruit d'un travail collégial et de nombreuses réflexions avec nos adhérents pour qu'il réponde au mieux aux besoins de chacun ». Ces deux nouvelles infrastructures ont été inaugurées le mardi 5 avril en présence d'Alain Leboeuf, président du Conseil départemental. Et l'UAB ne compte pas s'arrêter là. Elle souhaite stocker encore plus de matériaux et proposer de nouveaux services à ses adhérents. « Nous avons investi 15 M€ afin de construire 15 000 m² supplémentaires de bâtiments logistiques. C'est l'investissement le plus significatif de l'histoire de la coopérative. Les travaux viennent juste de commencer », conclut Alban Viaud.

 uab.fr

LA FERRIÈRE, BERCEAU DES COOPÉRATIVES ARTISANALES

En 1976, à La Ferrière, Joseph Landreau décide de créer la première coopérative française destinée aux artisans du bâtiment. Depuis, Vendée Sani-Therm est devenue un modèle pour d'autres coopératives partout en France, et notamment à La Ferrière. En effet, la commune a vu naître de nombreuses coopératives d'artisans du bâtiment, dont l'UAB.

ÉDUCATION // LE COLLÈGE MÈRE-TERESA INAUGURÉ

NOUVEAU COLLÈGE PRIVÉ À BOUFFÉRÉ

Ce n'était pas arrivé depuis plus de 50 ans en Vendée : le 26 mars, le collège privé Mère-Teresa a été inauguré à Boufféré. Après 18 mois de travaux, l'établissement a accueilli ses 88 premiers élèves de 6^e en septembre dernier. L'objectif dans les années à venir est de scolariser 400 élèves sur les quatre niveaux scolaires.

31^e collège privé de Vendée

Le collège privé Mère-Teresa devient le 31^e du département. Situé au cœur d'un territoire en plein développement économique, il

permet notamment de répondre à la hausse de la population scolaire sur la communauté de communes de Terres de Montaigu. À l'heure actuelle, 170 élèves sont déjà attendus dans les salles de classe du collège Mère-Teresa en septembre 2022.

Soutenir l'enseignement privé

Qu'ils soient scolarisés dans le public ou dans le privé, le Département souhaite assurer une formation de qualité et garantir des conditions de travail idéales à tous les collégiens vendéens.



Ainsi, en plus de la gestion des collèges publics, le Conseil départemental soutient les collèges privés à travers sa convention de partenariat avec la Direction diocésaine de l'enseignement catholique de Vendée. En renouvelant cette convention le 8 mars dernier, le Département s'est engagé à accompagner l'Enseignement catholique de Vendée dans de nombreux domaines : visites d'entreprises, équipements numériques, participation à l'investissement immobilier dans le cadre de la loi Falloux... « Le Département souhaite renforcer la complémentarité entre le public et le privé afin de laisser une réelle liberté de choix aux familles », explique Alain Leboeuf, président du Conseil départemental de la Vendée.

 montaiguvendee-mteresa.fr

En bref

Accompagner les entrepreneuses



À La Roche-sur-Yon, Claire Matillon et Audrey Guilbaud ont créé Le Café des entrepreneuses : « L'objectif est de créer du lien et un réseau entre les femmes qui se lancent dans l'entrepreneuriat en Vendée ». Au cours de rencontres, d'ateliers professionnels et d'événements spéciaux, Claire et Audrey accompagnent les entrepreneuses à monter en compétences et à se développer professionnellement, comme personnellement.

 lecafedesentrepreneuses.fr

Alu Rideau s'étend à La Roche-sur-Yon

Avec un nouveau bâtiment de 14 000 m² sur deux étages venant s'ajouter aux 22 000 m² du site historique de la société, Alu Rideau affiche ses ambitions. Une extension « dimensionnée à nos objectifs qui nous permet d'accompagner notre croissance et de développer nos nouveaux produits tels que les pergolas bioclimatiques et les carports », souligne Bernard Cousin, directeur général d'Alu Rideau.

Un gâteau au parfum vendéen

C'est un gâteau à la saveur originale et bien connue des Vendéens qui est proposé en vitrine de la boulangerie C1K à Brétignolles-sur-Mer : le « A tché faites », un gâteau de voyage qui cache dans son cœur une confiture de Trouspinette (apéritif vendéen) faite maison. Une texture proche du gâteau basque et un goût 100 % vendéen... bonne dégustation !

 c1k.fr



AGRICULTURE // DÉVELOPPER ET TRANSMETTRE

S'INITIER À LA PERMACULTURE

Les Jardins du Puyrajoux, à Venansault, proposent des formations en permaculture.



C'est en janvier 2020 que Stéphane Castanié s'est installé à Venansault sur une parcelle de 7 hectares. Pour lui, c'est une seconde vie professionnelle qui débutait après quelques années passées dans les ressources humaines. Soucieux de « produire des légumes sains pour les habitants de Venansault », il adapte ses terres pour privilégier une production en permaculture. Aussitôt, il divise sa parcelle, une partie est consacrée au verger-maraîcher et l'autre est

exploitée en agroforesterie. Pour répondre au mieux au modèle permacole et « prendre soin du sol et des hommes », il réduit au minimum l'essence et bannit les produits chimiques. « Un modèle sain, mais technique », ajoute-t-il.

S'inspirer de la nature

Son principal allié dans l'aventure : la nature. « C'est le principe du biomi-métisme, j'essaie de recopier la nature, je m'en sers pour recréer l'équilibre ». Concrètement, cela se matérialise par l'utilisation de paillage, l'association de différentes cultures, le travail sur planches permanentes ou encore l'incorporation d'animaux pour lutter contre les nuisibles. Un modèle qui lui permet de se passer d'engins agricoles, de limiter sa consommation d'eau au strict minimum et de ne pas chauffer ses serres.

Pour ce jeune agriculteur de 27 ans aujourd'hui, la démarche va plus loin. Lui qui commercialise ses produits en vente directe ou en distribution auprès d'épiceries, restaurants et cantines, a récemment fait l'acquisition d'une remorque électrique, adaptée à son vélo pour assurer ses livraisons. Un moyen de se rapprocher au plus près d'un modèle respectueux de l'environnement.

Des formations pour transmettre

En février 2021, le père de Stéphane, Rémi, rejoint l'aventure. Ensemble, ils mettent en place des formations ouvertes à tous pour transmettre leurs connaissances en permaculture. La première, tournée vers un public de particuliers, permet d'apprendre les bases en quelques heures. « Nous avons reçu des retraités. En une journée, ils ont adopté de nouvelles techniques pour cultiver leur jardin », se réjouit Stéphane.

La seconde formation s'adresse davantage à des porteurs de projet. Un programme plus poussé, sur cinq jours, qui, au-delà de l'aspect technique, va également porter sur l'aide à l'installation, l'élaboration d'un budget... Avec ce format, les Jardins du Puyrajoux font, en quelque sorte, office de laboratoire d'expériences. « On tente des choses, on cherche à se perfectionner en permanence et on transmet ce qui fonctionne bien », précise Stéphane.

Des formations qui entrent dans la vision qu'ont le père et le fils de leur activité, celle « d'être acteur de la mutation nécessaire du système agricole ».

 lesjardinsdupuyrajoux.com

En bref

Vendée Eau reboise le territoire



Le chiffre

130 000
arbres plantés

Le service public de l'eau du département, Vendée Eau, compte planter plus de 130 000 arbres sur la saison de plantation 2021-2022. L'objectif ? Disposer d'une eau du robinet de haute qualité en Vendée. En effet, reboiser permet de stabiliser les sols et de lutter contre l'érosion tout en assurant un effet filtrant qui améliore la qualité de l'eau drainée. Ainsi, moins de polluants arrivent dans les réserves d'eau brute, ce qui permet, après potabilisation, d'améliorer la qualité de l'eau du robinet. Depuis 2015, Vendée Eau a planté 340 000 arbres en haies, bosquets et agroforesterie sur environ 17 % du territoire vendéen.

 vendee-eau.fr

AU REVOIR LES PESTICIDES, bonjour les plantes locales !

Dans le cadre de ses actions pour la qualité de l'eau et la gestion durable des espaces verts, Vendée Eau accompagne les mairies afin d'éviter l'usage systématique de pesticide et de désherbant dans l'entretien de leurs espaces verts. L'objectif ? Installer durablement une biodiversité locale.

Entretien la flore locale

Vendée Eau, avec la collaboration de Cédric Perraudeau, botaniste

indépendant, a édité deux livrets d'accompagnement à destination des agents techniques afin de leur permettre de valoriser les fleurs sauvages dans les espaces verts municipaux. Les agents ont ainsi à leur portée une palette végétale locale et diversifiée. Le service public de l'eau du département a également créé une filière locale pour la production de ces plantes sauvages locales par des producteurs vendéens afin d'approvisionner les collectivités.



ENVIRONNEMENT // LABEL « ESPACE NATUREL SENSIBLE »

UNE BIODIVERSITÉ DISTINGUÉE



Après la Lagune de Bouin, La Ferme de la maison neuve, située sur les communes de La Ferrière et La Chaize-le-Vicomte, est le deuxième site du territoire à bénéficier du label Espace naturel sensible (ENS) du Département de la Vendée. Cette labellisation fait l'objet d'une convention tripartite entre les propriétaires du site, le Conservatoire des espaces naturels des Pays de la Loire et le Département. Il s'agit d'une

des actions concrètes du plan Biodiversité-Climat 2020-2023 du Conseil départemental. « D'ici 2026, le Département a pour ambition de labelliser 2000 hectares supplémentaires d'ENS publics ou privés », rappelle Anne Aubin-Sicard, présidente de la commission Climat, Biodiversité, Espace naturels sensibles.

Lire aussi le supplément Biodiversité en Vendée disponible avec votre journal.

INSOLITE // ANDRÉ ET THÉRÈSE, UN COUPLE DE PASSIONNÉS

ILS COLLECTIONNENT LES JOUETS D'ÉPOQUE

Nostalgiques de leur enfance et passionnés par le vintage, André et Thérèse possèdent des milliers de jouets anciens.

L'argent ne fait pas le bonheur, la collection oui!», voilà ce que l'on peut lire en arrivant chez André et Thérèse. Ce couple de passionnés yonnais collectionne les jouets anciens. Des poupées des années 1910, d'innombrables voitures à pédales, un baby-foot en bois... Leur maison regorge d'objets plus étonnants les uns que les autres.



« Autrefois, tout avait du charme. Tous ces jouets ont du vécu et une histoire passionnante. Ils marquent une époque », explique Thérèse.

Les voitures à pédales pour lui

Dans le couple, chacun a son petit péché mignon. André penche plutôt pour les voitures à pédales. Il en possède 190 « d'après le dernier recensement ». Les pièces maîtresses de sa collection sont exposées au cœur du domicile familial, dans le salon. « Celles-ci ont été restaurées et sont des modèles rares. J'ai par exemple une Bugatti Eureka biplace », déclare fièrement André. R16, 2 CV, Ford T, toutes les autres voitures pour enfant sont entreposées dans le garage et certaines sont toute option : clignotants, phares qui s'allument, coffre... « C'est un plaisir de pouvoir collectionner tous ces objets car je n'ai jamais eu de voiture à pédales quand j'étais gosse ». Les premières voitures à pédales sont apparues dans les années 1925-1930 et étaient d'abord réservées aux familles ai-



sées. « C'était un luxe d'avoir ça chez soi ». Elles se sont ensuite popularisées dans les années 50.

Les poupées pour elle

Dans le salon, à côté des voitures à pédales d'André, la collection de poupées de Thérèse prend aussi de la place. « J'ai des poupées Steiner ou Gaultier qui datent du début du siècle dernier. Elles sont toutes en bon état. Les gens prenaient plus soin de leurs objets à l'époque », constate Thérèse. À la retraite depuis plusieurs années, le couple parcourt la France et

arpente les brocantes à la recherche de nouveaux trésors. « Nous aimons bien nous déplacer pour voir ce que l'on achète, témoigne Thérèse. Sur Internet, il y a parfois des annonces trompeuses ou alors des prix exorbitants ». Il faut dire aussi qu'André et Thérèse aiment rencontrer et échanger avec d'autres passionnés comme eux. « C'est bien car il ya beaucoup de collectionneurs en Vendée. D'ailleurs, si vous êtes des gens simples et heureux qui vivent de leur passion, contactez-nous! »

 02 51 05 06 96



ANDRÉ MUSIQUE fait renaître les accordéons

« Nous voulons transmettre notre passion de l'instrument et échanger avec des musiciens de tout âge ». C'est par ces mots qu'André De Vera et sa compagne Béatrice définissent leur activité. Fils d'un accordéoniste originaire d'Espagne, André a toujours baigné dans un univers musical. Il se souvient des dimanches en famille où « tous les convives ramenaient un instrument et jouaient à l'unisson ».

Après une carrière tournée vers l'informatique, il crée, en 2017, la société André Musique à La Roche-sur-Yon. Avec Béatrice, ils remettent en état des accordéons fatigués par le temps. Un travail d'orfèvre qui « permet de créer des instruments adaptés à chaque musicien ». Ce service personnalisé, ils le proposent notamment auprès des conservatoires et écoles de musique.

Le couple fait aussi de la vente: du neuf, de l'occasion, quelques

pièces rares, mais aussi de l'électronique (accordéons Midi), ce qui « permet de toucher un plus large public ». Ils se sont même ouverts à l'international et comptent des clients en Allemagne, au Portugal, et jusqu'en Amérique du Sud. Aujourd'hui, ils font partie des derniers en Vendée à exercer ce métier et comptent bien continuer à faire vivre l'accordéon.

 andre.musique@free.fr


PATRIMOINE // DÉCOUVREZ L'ART DU VITRAIL

VENDÉE VITRAIL ACCUEILLE LE PUBLIC



Vendée Vitrail, le centre d'interprétation du vitrail situé au cœur de l'église Saint-Hilaire à Mortagne-sur-Sèvre, débute sa saison touristique. Jusqu'au 30 octobre, le site culturel accueille les visiteurs pour une découverte ludique et interactive de l'art du vitrail.

Comment fabrique-t-on un vitrail et avec quels outils? Combien de nuances de couleurs le maître verrier dispose-t-il pour réaliser ses vitraux? Les réponses sont apportées lors des visites libres

ou guidées. Une nouvelle animation rejoint l'éventail des activités proposées: la visite en famille Sens'art dans laquelle petits et grands s'initient à l'art du vitrail à travers leurs sens (odorat, toucher, vue).

Vendée Vitrail propose également d'admirer des maquettes et esquisses originales du maître verrier Louis Mazetier, issues du fonds des œuvres de l'Historial de la Vendée.

 vendeevitrail.com

PATRIMOINE // UNE DÉCOUVERTE HISTORIQUE MAJEURE

UNE PIROGUE GAULOISE DANS LE MARAIS

Découverte en mars 2019 dans un marais salant de L'Île-d'Olonne, une pirogue gauloise en bois de plus de 2000 ans vient d'être extraite.

Voilà trois ans aujourd'hui que Yohan Eveno et Julien Lardeux, sauniers au marais du Bois grolland, sur l'Île-d'Olonne, sont tombés sur un véritable morceau d'histoire.

C'est en creusant l'argile pour des travaux de restauration qu'ils mettent au jour une importante pièce de bois. Aussitôt débute un sondage archéologique. Mené par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) en 2019, ce dernier révélera la nature de la découverte : il s'agit d'une pirogue monoxyle (constituée d'un seul morceau de bois).

S'ensuit une datation au carbone 14 qui permettra de fixer son origine autour du 1^{er} siècle av. J.-C. Cette embarcation à fond plat et bords droits de 5,40 mètres est donc gauloise.

Jusque-là, la pirogue était restée en

eau, sur son lieu de découverte, afin de la préserver au mieux en attendant son déplacement.

Une pièce rare

Étant un des seuls éléments de navigation en bois mis au jour dans notre département, il revêt un caractère historique exceptionnel. « Rien ne ressemble à cet exemple dans les Pays de la Loire », précise Yann Viau, archéologue à l'Inrap. C'est pourquoi, soucieux de sauvegarder cette pirogue, le Département de la Vendée et le service régional de l'archéologie ont organisé son extraction du marais du 11 au 14 avril.

Après un travail archéologique en début de semaine, la pièce a été préparée minutieusement pour son



transport. Un véritable sarcophage de protection a été mis en place.

Une longue restauration

Pour la pirogue, c'est un nouveau périple qui débute : direction Grenoble. Là-bas, elle sera restaurée par des spécialistes des bois gorgés d'eau du laboratoire ARC-Nucléart. Une longue étape, estimée à deux ans, ayant pour but de sécher progressivement la pirogue sans abîmer le bois. L'objectif à terme pour le Département de la Vendée est d'en faire profiter le grand public en l'exposant à l'Historial de la Vendée. « Nous avons cette mission de faire découvrir l'histoire de la Vendée au plus grand nombre », souligne Guillaume Jean, président de la commission Culture, Tourisme, Patrimoine du Département de la Vendée.

Et pour mieux replacer cette pirogue dans son contexte, une étude paléo-environnementale sera effectuée dans le marais. Elle permettra de mieux visualiser le paysage de cette zone, de la fin de la période gauloise au début de la période romaine.



JEUNESSE // PASSIONNÉS D'AÉRONAUTIQUE

17 ANS ET DÉJÀ PILOTES PRIVÉS

Marie, originaire de L'Île-d'Yeu, a décroché à 17 ans son brevet de pilote privé. Une évidence pour celle qui est passionnée d'aéronautique depuis son plus jeune âge : « J'ai découvert le pilotage grâce à un vol en ULM avec mon grand-père. J'ai tout de suite aimé voler et une fois l'avion au sol je n'avais qu'une envie, redécoller ! » Son camarade, Matthieu, qui passe tous ses étés sur l'île, a également obtenu sa licence à 17 ans. Avoir pratiqué le vol en aéroclub très jeune leur a permis de pouvoir s'inscrire : « Le nombre d'heures de vol requis pour nous présenter correspondait à l'âge légal pour passer l'examen », explique Matthieu. Tous les deux s'accordent sur la sensation de liberté que procure le pilotage : « Tirer sur

le manche au décollage et se sentir monter dans les airs, c'est incroyable », indique Matthieu. « De haut, tout paraît très petit et très beau. Mais piloter c'est aussi être responsable de la sécurité des passagers et des avions autour de nous », ajoute sa camarade.

Un plus pour leur avenir

L'obtention du brevet de pilote privé est un bagage pour l'avenir de ces deux jeunes vendéens, encore étudiants, qui souhaitent travailler dans le secteur de l'aéronautique



plus tard : « Je veux être ingénieur dans l'industrie aéronautique, déclare Matthieu. Avoir une expérience de pilote sera un vrai plus ». « Le brevet de pilote privé était la première marche à grimper. J'essaie de pratiquer quand je suis en vacances et souhaite obtenir d'autres qualifications, comme celle du vol de nuit que je vais passer cette année », conclut Marie.

En bref

Un hymne à la liberté

L'autrice challandaise, Juliette Chaux-Mazé, présente son nouvel ouvrage *Hourriya, liberté*. Illustré par Emmanuel Volant, ce livre pour enfants raconte l'histoire d'amitié entre un jeune garçon, Kilian, et un lionceau. Alors qu'ils sont séparés par les barreaux d'une cage, Kilian va tout faire pour réaliser le rêve de son ami à quatre pattes : courir à perdre haleine dans les grands espaces d'Afrique.



Le Marais poitevin d'autrefois

Le saviez-vous ? Il y a plusieurs siècles, le Marais poitevin était totalement recouvert par la mer ! Dans son ouvrage *Sur les rives du Marais poitevin avant la conquête romaine*, Jean-Marc Large, docteur en archéologie, amène ses lecteurs sur les rives de cet ancien golfe marin où habitaient des communautés très actives bien avant que les Romains ne contrôlent le pays des Pictons. Les fouilles archéologiques menées dernièrement ont permis de lever le voile sur ces occupations témoins de la capacité de l'homme à utiliser les atouts de ce territoire singulier.



histoire-vendee.com

à vos agendas

Vendée Arctique Les Sables-d'Olonne

Le départ de la course en solitaire, qualificative pour le Vendée Globe 2024, sera donné dimanche 12 juin à 17h au large des Sables-d'Olonne. Le village ouvrira ses portes au public du 4 au 26 juin.

vendearctique.org



SUR LA PISTE D'OSIRIS

Le Département de la Vendée vous invite à découvrir une grande exposition à l'Historial de la Vendée consacrée aux découvertes de l'égyptologue vendéen Émile Amélineau.



POINT DE VUE

Alain Leboeuf, Président du Conseil départemental

Pourquoi le choix de l'Égypte ancienne ?

C'est la première fois que le Département consacre à l'Historial de la Vendée une exposition à l'Égypte, une civilisation qui nourrit notre imaginaire depuis la plus tendre enfance. C'est aussi une manière de mettre en avant le génie de Champollion qui a déchiffré les hiéroglyphes il y a 200 ans et de rendre hommage à un scientifique vendéen : Émile Amélineau.

Personnage central de l'exposition, qui était Émile Amélineau ?

Émile Amélineau fait partie de ces Vendéens grands voyageurs, lui qui a quitté la proximité de l'océan à La Chaize-Giraud pour rejoindre les sables d'Abydos. Né en 1850, il était un esprit curieux et ses travaux lui ont valu d'importantes distinctions. Prêtre, égyptologue, maître de conférences, historien de l'art, directeur de chaire, spécialiste des monuments funéraires..., Émile Amélineau a été au cœur des grandes avancées de l'archéologie égyptienne du XIX^e siècle.

Pourquoi cette exposition revêt un caractère exceptionnel ?

Ce sont plus de 200 objets qui sont réunis à l'Historial : les sarcophages et la momie de Seramon, des statuettes, des parures, des amulettes... et plus particulièrement deux chefs-d'œuvre datant de 3000 av. J.-C. connus dans le monde entier : la Stèle du roi Serpent et le bassin de purification du roi Den. Pour les visiteurs, l'exposition sera une expérience immersive avec un film d'animation *La légende d'Osiris*, une salle de contemplation pour parcourir les paysages d'Égypte antique, les intérieurs des temples et de tombeaux... ainsi qu'un mur interactif pour apprendre à déchiffrer les hiéroglyphes. Preuve de l'engouement, les 3500 places à destination des écoles ont été réservées en une heure.

En cette année de célébration du 200^e anniversaire du déchiffrement des hiéroglyphes, l'occasion est parfaite pour voyager au pays du dieu Osiris et des premiers pharaons. C'est ce que vous propose le Département de la Vendée à travers l'exposition *Sur la piste d'Osiris*, du 6 mai au 4 septembre à l'Historial de la Vendée (Les Lucs-sur-Boulogne).

Plus de 200 objets antiques

À travers une scénographie immersive et interactive, l'exposition présente les recherches et collections provenant des plus anciennes tombes royales d'Égypte, mises au jour par l'égyptologue vendéen Émile Amélineau sur le site d'Abydos à la fin du 19^e siècle (voir encadré ci-dessous). Ainsi, plus de 200 objets antiques sont mis en lumière à l'Historial de la Vendée, parmi lesquels des prêts exceptionnels du Musée du Louvre, des musées royaux de Belgique et du musée des Beaux-Arts et d'histoire naturelle de Châteaudun.

Qu'est-ce qu'être égyptologue au XIX^e siècle ?

Le premier espace de l'exposition fait voyager les visiteurs au XIX^e siècle, période de naissance de l'égyptologie. À travers le parcours

d'Émile Amélineau, ce sont les méthodes de travail des premiers égyptologues qui sont à découvrir sur des tableaux. Un bureau est également reconstitué, permettant de consulter un carnet de fouilles imaginaire de l'égyptologue vendéen.

Rencontre avec les premiers pharaons

Le deuxième espace met en exergue l'une des découvertes fondamentales d'Émile Amélineau : celle des plus anciennes tombes royales d'Égypte. Les objets qu'il y a mis au jour, tels que la stèle du roi Serpent et le bassin de purification du roi Den, sont les témoins d'un savoir-faire extraordinaire. Certains d'entre eux portent des inscriptions hiéroglyphiques datant de plus de 5000 ans !

La quête du tombeau du dieu Osiris

Dans le troisième espace, les visiteurs sont invités à suivre les pas d'Émile Amélineau dans sa quête du tombeau du dieu Osiris à Abydos, son principal lieu de culte en Égypte. La légende de cette divinité est à l'origine de la momification qu'un exceptionnel ensemble funéraire, réunis-

sant les sarcophages et la momie d'un dignitaire du X^e siècle av. J.-C., illustre dans la dernière partie de cet espace. Un ensemble funéraire très rare qu'il est possible d'admirer sous tous ses angles.

Abydos, berceau de l'écriture

Ville de la royauté égyptienne et berceau de l'écriture hiéroglyphique, Abydos est mis en lumière dans la quatrième et dernière partie de l'exposition. L'occasion de découvrir comment les premiers archéologues ont réussi à mieux comprendre la civilisation égyptienne en déchiffrant cette écriture sacrée. Puis, pour finir la visite de manière ludique et participative, vous êtes invités à relever un défi : arriverez-vous à déchiffrer les hiéroglyphes ?

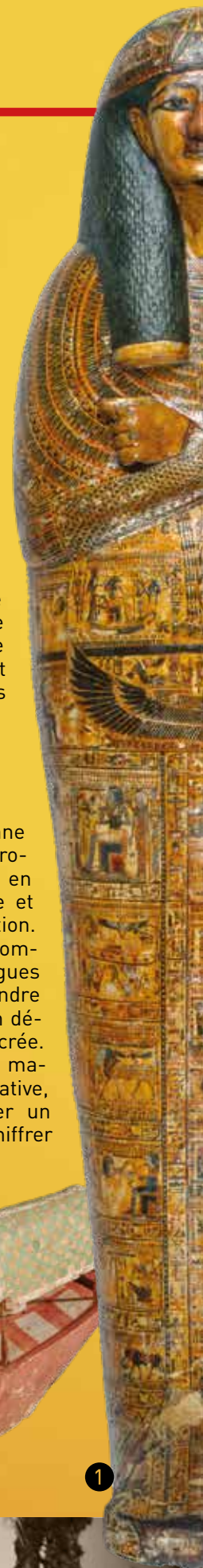


QUI ÉTAIT ÉMILE AMÉLINEAU ?

Originaire de La Chaize-Giraud, Émile Amélineau (1850-1915) est l'un des premiers égyptologues. Il suit d'abord une vocation religieuse mais fait le choix de se consacrer exclusivement à la recherche scientifique après ses études d'égyptologie à Paris et son premier voyage en Égypte avec la Mission archéologique française du Caire. De 1895 à 1898, il dirige des fouilles à Abydos pour prouver son hypothèse d'une existence terrestre du dieu de la mort. Les fouilles effectuées lui donneront tort mais seront marquées par les découvertes exceptionnelles du tombeau de Narmer, le premier souverain d'Égypte unifiée, la stèle du roi Serpent aujourd'hui exposée au Musée du Louvre ou encore une sculpture funéraire d'Osiris conservée au Caire. L'exposition *Sur la piste d'Osiris* à l'Historial de la Vendée est l'occasion de rassembler pour la première fois depuis 1904 les objets mis au jour par l'égyptologue vendéen.



- 1 Couverture d'intérieur de (1070-945 av. J.-C.)
- 2 Modèle de (2200-2100 av. J.-C.)
- 3 Œil de serpent (380-332 av. J.-C.)
- 4 Faucon-Ak (380-332 av. J.-C.)
- 5 Moulage de Serpent (3100 av. J.-C.)
- 6 Amulette de (1664-332 av. J.-C.)





3

UNE EXPOSITION INTERACTIVE

Sur la piste d'Osiris, c'est aussi une expérience de visite spectaculaire grâce à des dispositifs audiovisuels et numériques inédits. Par exemple, une application permet de se mettre dans la peau d'un égyptologue décryptant les hiéroglyphes: cette dernière aide à déchiffrer les hiéroglyphes égyptiens anciens mais aussi à apprendre à les tracer et à les lire. S'ajoute à ce dispositif une vidéo 3D du tombeau d'Osiris ou encore un mur interactif pour redonner vie aux hiéroglyphes.

Immersion dans des temples égyptiens

Ne repartez pas sans avoir fait une pause dans l'espace contemplatif:

des images de temples d'Égypte sont projetées sur les murs. En audio, Émile Amélineau raconte ce qu'il a ressenti lors de ses découvertes.

Des dispositifs multisensoriels

Pour enrichir la visite et aller au-delà des contenus écrits, des dispositifs tactiles, sonores et olfactifs sont en place. Ainsi, dans la vitrine de vases ébauchés et d'outils, deux échantillons permettent de distinguer au toucher la pierre brute et la pierre polie. En outre, chaque son d'instrument de musique présenté peut être écouté sur un mono-écouteur. Enfin, il est possible de sentir l'encens contenu dans les jarres sur les cartels qui les accompagnent.

2 QUESTIONS À GUILLAUME JEAN



Président de la commission Culture du Conseil départemental

Que va apprendre le public dans cette exposition ?

Au-delà la participation au bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes, *Sur la piste d'Osiris* met en lumière les travaux et découvertes du Vendéen Émile Amélineau, égyptologue trop peu connu du grand public. Cette exposition du Département de la Vendée permet également d'en savoir plus sur la civilisation égyptienne et de comprendre le système d'écriture des hiéroglyphes. Sa scénographie participative et immersive en fait une exposition accessible à tous les âges.

Pour aller plus loin dans la découverte, quelles animations sont programmées ?

Des échanges avec le commissaire d'exposition et des visites en compagnie des médiateurs de l'Historial de la Vendée sont proposés par le Département. Des contes et ateliers pour tout savoir sur l'Égypte antique sont aussi au programme, ainsi que des visites-énigmes en famille pour découvrir l'exposition de manière ludique. Une attention particulière est portée à l'adaptation des contenus aux personnes malentendantes et à déficiences visuelles. Pour cela, une visite sensorielle et une visite en Langue des signes françaises sont proposées. Enfin, l'exposition accueillera 3 500 élèves d'écoles élémentaires, de collèges et de Maisons familiales rurales (MFR) de Vendée.



en chiffres

+ de 200 objets exposés

dont + de 60 découverts par Amélineau

3000 ans d'Égypte mis en lumière

5

6

Informations pratiques

SUR LA PISTE D'OSIRIS

Du 6 mai au 4 septembre 2022

Historial de la Vendée
85170 Les Lucs-sur-Boulogne
02 28 85 77 77

Tarifs :

Plein 8€ - Réduit 5€
Gratuit -18 ans



Horaires :

Mai et septembre : du mardi au dimanche (10 h - 18 h)
Juin : du mardi au dimanche (10 h - 19 h)
Juillet et août : tous les jours (10 h - 19 h)

Plus d'informations sur :

nossites.vendee.fr



du sarcophage
de Séramon
(av. J.-C.)
barque funéraire
(av. J.-C.)
sarcophage
hem
(J.-C.)
la stèle du roi
(1000-2900 av. J.-C.)
Amset
(J.-C.)

ASSOCIATION // LES BÉNÉVOLES DE JALMALV 85 APPORTENT DU « MIEUX ÊTRE »

SOUTENIR PAR L'ÉCOUTE

Bénévoles de l'association Jalmalv 85, ils offrent une oreille attentive aux personnes en deuil, malades ou en fin de vie.

Certains collectent des denrées, d'autres servent lors d'événements, placent ou encore secourent. Christian et Claudette, eux, accompagnent le deuil, la maladie et la fin de vie au sein de l'association Jalmalv 85. De lourds sujets pourtant apparus comme « une évidence » pour les deux bénévoles. « Dans son village, ma grand-mère s'occupait toujours des personnes mourantes, se

souvent Claudette, 66 ans. *Enfant, je me disais que c'était une belle chose à faire*. L'idée est toujours restée. Aujourd'hui retraitée d'un cabinet d'expertise comptable, un encart dans le journal la met sur la route de Jalmalv. C'était en 2015. Christian, 66 ans, connaissait l'association avant de prendre sa retraite d'agriculteur. « J'ai besoin d'apporter de l'humanité aux humains ». Engagé

depuis 2014, il est aujourd'hui coordinateur de l'équipe Accompagnement fin de vie de La Roche-sur-Yon.

Apaiser les angoisses de la mort

Chaque semaine, les bénévoles de son équipe poussent les portes de chambres au sein d'Ehpad, en hôpitaux ou parfois à domicile. Ils offrent une oreille attentive aux personnes en fin de vie inquiètes à l'approche de la mort. « Même avec des personnes non communicantes verbalement on parvient à échanger beaucoup de choses, par le regard, par le toucher, par la présence tout simplement, témoigne Christian. Quand les soignants nous apprennent la mort calme et sereine d'une personne que l'on a visitée quelques jours ou heures plus tôt, on suppose avoir participé à son apaisement ».

Accompagner les étapes du deuil

Claudette, coordinatrice de l'équipe Deuil en Vendée, et son équipe, accompagnent les personnes endeuillées. À travers un rendez-vous individuel, des groupes d'entraide ou

encore des cafés-deuil à travers le territoire, ils aident au « mieux être ». « Nous ne sommes pas dans le faire mais dans l'être », explique la retraitée. « Notre rôle est de tendre un petit panier aux gens pour qu'ils y déposent ce qu'il veulent, image Christian. Ensuite, on le prend et on le dépose à notre tour ailleurs ». Une étape importante « pour ne pas absorber » la tristesse des personnes accompagnées. « Ce n'est pas mon histoire », se répète Claudette pour garder la distance nécessaire.

Dans la pièce chaleureuse de l'association, au treizième étage du Grand Pavois à La Roche-sur-Yon, la complicité des deux bénévoles est évidente. Avec les autres, ils se voient très souvent, notamment au bureau. « Chaque mois nous participons à un groupe de parole entre bénévoles pour échanger sur les situations », souligne Christian. Mais Claudette tient à le préciser : « C'est un bénévolat positif dans lequel nous aimons les gens et les rencontres. Il faut être disponible psychologiquement et savoir s'écouter comme on sait écouter les autres ».

 jalmalv85.fr

JALMALV 85
JUSQU'À LA MORT,
ACCOMPAGNER LA VIE

En Vendée, une soixantaine de bénévoles accompagne et agit dans la société en osant parler de la mort, de la maladie, du grand âge et du deuil.

Jalmalv 85 propose une session de sensibilisation de deux jours « ouverte à tous » souligne Jacques Potier, président. Les candidats au bénévolat sont ensuite reçus en entretien avec un psychologue puis un responsable de l'association. Les retenus suivent alors une formation.

BÉNÉVOLES
JALMALV:
DU COEUR
ET DES
OREILLES



LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS
Rencontres, échanges et convivialité



Créer du lien, c'est l'objectif fixé par le Lieu d'accueil enfants-parents (LAEP), un espace ouvert aux enfants âgés de 0 à 5 ans et à leurs accompagnants (parents, grands-parents, oncles ou tantes...) mais aussi aux futurs parents. En Vendée, 8 LAEP sont répartis sur 23 communes pour accueillir familles et enfants comme à

Saint-Georges-de-Montaigu dans le LAEP Les Touchatous. « Ce lieu offre la possibilité aux enfants de découvrir la vie en collectivité et aux parents de se ressourcer pendant que les enfants jouent ensemble », explique Aline, l'une des deux professionnels de la petite enfance présents pour accompagner les familles. Aussi bien pour les en-

fants que pour les parents, ce lieu est ouvert à tous : « Vient qui veut, quand il veut pendant les horaires d'ouverture et le temps qu'il veut ».

Les parents épaulés

Coin lecture, espace de motricité, puzzles, différents jeux sont proposés aux enfants. « C'est très intéressant de voir nos enfants évoluer avec d'autres, comment ils communiquent, gèrent les conflits, négocient avec les jeux », témoignent une des mamans. Pendant ce temps les parents peuvent s'appuyer les uns sur les autres pour échanger sur différentes problématiques rencontrées ou prendre conseil auprès des professionnels. « Nous répondons à des questions du quotidien comme le sommeil, l'alimentation, les relations frères et sœurs, les colères », énumère Aline Rousseau. Le tout dans la convivialité et la bienveillance pour repartir à la maison avec le sourire.

 laep.famillesrurales@orange.fr

Un parcours récompensé

Ousseynou Sabaly est un jeune sénégalais arrivé en France, à La Roche-sur-Yon, à l'âge de 16 ans. Il est aujourd'hui Meilleur apprenti de France (Maf) dans la catégorie Pressing. Une fierté pour l'Aide sociale à l'enfance qui l'a accompagné dans un premier temps au sein du Foyer départemental de l'enfance puis au Foyer de jeunes travailleurs. Ousseynou a obtenu son CAP Métier du pressing en juin 2021 et est devenu Maf quelques mois plus tard. Bravo !



SOLIDARITÉ // TOIT À MOI AIDE LES SANS-ABRI À NE PLUS L'ÊTRE

S'UNIR POUR LOGER LES SANS-ABRI

Implantée en Vendée depuis quelques mois, l'association Toit à moi loge et accompagne les sans-abri.

Depuis 2007, Toit à moi aide les sans-abri à changer de vie. L'association s'appuie sur trois piliers : loger, accompagner et tisser des liens. « Nous achetons des appartements, les rénovons et les louons à bas prix aux sans-abri accompagnés, explique Marc Laporte, responsable de l'action Toit à moi en Vendée. Nous les aidons également à reconstruire un projet de vie et à sortir durablement de l'exclusion ».

Changer de vie grâce à Toit à moi

Les bénéficiaires de l'association sont des personnes isolées qui ad-

hèrent au modèle Toit à moi et qui acceptent d'être aidées de près. « Nous n'imposons pas de durée d'occupation maximum aux locataires. Ils peuvent rester dans leur logement le temps nécessaire à leur reconstruction », souligne Marc Laporte.

Une aide précieuse

Présente dans toute la France, Toit à moi fonctionne grâce aux travailleurs sociaux présents dans chaque antenne de l'association, mais surtout grâce aux citoyens et aux entreprises locales. En effet, les dons réguliers des « parrains et mar-

raines » et des entreprises mécènes permettent de financer l'achat et la rénovation des appartements, mais aussi l'accompagnement des logés. « Nous comptons également sur des bénévoles qui participent aux travaux de rénovation des appartements et qui donnent de leur temps pour tisser des liens avec les personnes accompagnées en partageant des moments autour d'un café ou d'une promenade par exemple ».

Une forte mobilisation vendéenne

Face à la tension locative en Vendée, s'implanter dans le département a été une évidence pour Toit à moi. En août 2021, l'association a acheté deux appartements à La Roche-sur-Yon. Son but d'ici 2025 est de s'étendre et d'accompagner 30 personnes. Un objectif ambitieux mais facilité par la solidarité des Vendéens. « En seulement six mois d'existence, l'antenne vendéenne de Toit à moi compte déjà autant de mécènes que celle de Toulouse ouverte depuis huit ans. Ici, la solidarité des citoyens, des entreprises et des associations est vraiment visible. Le modèle vendéen est un réel facilitateur pour l'association ».

toitami.net / marc.laporte@toitami.net



À La Roche-sur-Yon, Toit à moi a rénové deux appartements.

En bref



Un livre pour donner de l'espoir

Il y a dix ans, la vie de Florence Remaud et de son mari a basculé dans un monde jusqu'alors inconnu : celui de la grande prématurité et du deuil périnatal. Dans *Martin, la vie plus forte que tout*, elle livre un témoignage poignant : « Je décris le quotidien de mon fils Martin, né grand prématuré, qui a dû mener un combat de longue haleine pour rester en vie, explique Florence. C'est aussi un témoignage sur le deuil périnatal à la suite du décès de son frère jumeau ». Aujourd'hui, Florence poursuit le combat pour Martin, devenu handicapé à la suite de sa naissance précoce. À travers son livre, elle espère aider d'autres familles qui traversent, ont traversé ou auront à affronter ces terribles épreuves.

Facebook : [@florenceremaud.auteure](https://www.facebook.com/florenceremaud.auteure)

L'ACUPUNCTURE appliquée à la grossesse



C'est une pratique déjà proposée par quelques sages-femmes en Vendée mais qui continue de se développer : l'acupuncture appliquée à la grossesse. Pour Diane Macé-Godard, sage-femme installée aux Landes-Genusson, « c'est une approche de la médecine chinoise qui se prête bien à la grossesse car les applications sont nombreuses, même après l'accouchement, puisqu'elle peut notamment aider pour l'allaitement ». Ici, les futures

mères font appel à l'acupuncture pour des raisons très variées : nausées, douleurs lombaires, troubles du sommeil, stress... « En fin de grossesse, cette médecine est aussi utilisée pour aider le bébé à se retourner ». Pour la sage-femme qui pratique l'acupuncture depuis 2013, il s'agit d'un bon complément aux soins plus classiques habituellement pratiqués.

[dianemacegodard.fr](https://www.facebook.com/dianemacegodard.fr)

MÉDECINE GÉNÉRALE // CONSULTATIONS POUR TOUS

OFFRE DE SOINS : LE DÉPARTEMENT ENGAGÉ

Je n'ai pas de médecin généraliste. Que dois-je faire ?

Il faut contacter le cabinet médical le plus proche de son lieu de résidence. Si aucun rendez-vous n'est possible, appelez le 116 117. Un Opérateur de soins non programmés (OSNP) prend vos coordonnées et le motif d'appel. Si ce dernier est compatible avec de la médecine générale, un rendez-vous vous est proposé. Grâce à un agenda partagé des plages de soins non programmés disponibles, votre rendez-vous peut avoir lieu au sein d'un cabinet près de votre lieu de résidence ou dans un Centre de soins non programmés (CSNP). À ce jour, cinq

centres sont ouverts sur les territoires : Luçon, La Roche-sur-Yon, Challans, Les Sables-d'Olonne et Fontenay-le-Comte.

Qu'est-ce qu'un CSNP ?

C'est un dispositif mis en place par les Communautés professionnelles territoriales de santé (CPTS) avec le soutien du Département de la Vendée, l'ARS et le groupement hospitalier. Ces bureaux de consultation sont rattachés à un centre hospitalier et renforcent l'offre de soins non programmés des cabinets médicaux. Leur accès est régulé par le 116 117. La consultation en directe n'est pas possible.



ROUTES // UNE CAMPAGNE CONTRE LES DÉCHETS

GARDONS NOS ROUTES PROPRES !

Trop de déchets sont abandonnés sur nos routes. Face à ce fléau, le Département lance une campagne de sensibilisation.

On les croise malheureusement trop souvent lors des balades en nature. Bouteilles et emballages en plastique, mégots de cigarettes ou autres sacs d'ordures viennent gâcher le paysage. En tout, ce sont 300 tonnes de déchets qui sont collectées chaque année sur le bord des routes vendéennes par les agents du Département. Un chiffre qui représente, en volume, l'équivalent de 50 camions-bennes. L'origine de ces déchets est variée. La majorité provient de dépôts sauvages, qu'ils soient de la part de particuliers ou de professionnels (ordures ménagères, gravats...), d'autres viennent des usagers de la route (bouteilles, emballages, mégots, pertes de chargement...).



50

CAMIONS BENNES DE DÉCHETS PAR AN RAMASSÉS SUR LES BORDS DES ROUTES EN VENDÉE

Une pollution de l'environnement

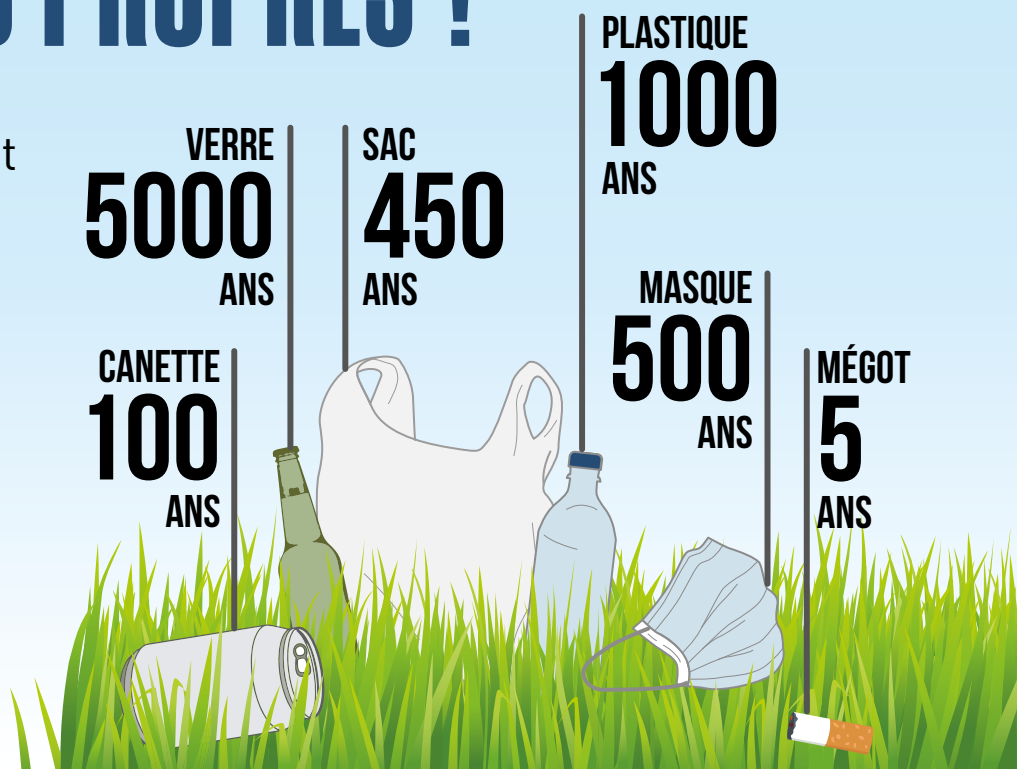
Ce phénomène présente une pollution importante de notre environnement. Les déchets en bord de route mettent des années voire des centaines d'années à se décomposer. Ils viennent fragiliser les écosystèmes et représentent donc un danger pour la flore, mais aussi pour la faune.

Du temps et de l'argent perdus

Le ramassage opéré par les agents des routes représente l'équivalent du travail de huit personnes sur l'année et un coût de traitement estimé à 300 000 € par an. Avec le civisme de chacun, ce temps de travail et cet argent serait plus utilement alloué à l'entretien des ouvrages d'art, par exemple, sur lequel le département a souhaité renforcer son action.

Une mauvaise image de la Vendée

Ces déchets sont la source d'un inconfort pour les vendéens, mais aussi pour les touristes. Fort de son dynamisme dans ce secteur, la Vendée se classe au cinquième rang des départements français



les plus visités. Une des raisons de ce succès est due à la qualité du cadre de vie de notre territoire. Une image positive que le Département veut préserver en évitant toute pollution visuelle.

Une campagne pour sensibiliser

Avec l'adoption par le Département de la Vendée du plan Biodiversité-Climat 2020-2023, une politique globale de préservation de l'environnement a été mise en place. Elle vise notamment à réduire les déchets et en particulier

les plastiques. La campagne d'affichage « Respectons la nature, gardons nos routes propres » a été mise en place sur le territoire, avec pour objectif de sensibiliser aux risques engendrés par les déchets abandonnés en bord de route.



LA GESTION DES ROUTES EN VENDÉE

Tout au long de l'année, ce sont 4 800 km de routes qui sont entretenus par les 25 Centres d'exploitation routiers (CER) du Département. Leurs missions sont variées pour maintenir le bon état des routes : entretien courant de la chaussée, fauchage, renouvellement de la signalisation... Mais les agents des CER interviennent également sur des événements ponctuels : mise en place de déviations, interventions lors d'accidents de la route, salage en hiver.



Le chiffre

300 000 €

Coût par an du traitement des dépôts sauvages par le Département.



BRIGITTE HYBERT

Présidente de la commission Routes et Mobilités durables

Quel est l'impact des déchets sur le quotidien des Vendéens ?

Cela entre dans notre plan Biodiversité-Climat (dans la partie consacrée aux routes) car ces déchets sont des polluants qui finissent dans les sols et dans les eaux. Un risque accru en période de fauchage puisqu'ils deviennent des micro-déchets difficilement repérables. C'est aussi un enjeu pour nos agents qui prennent des risques pour maintenir nos bords de route propres. Enfin, c'est notre regard, mais aussi celui des visiteurs qui est impacté au quotidien.

Comment le Département peut-il agir ?

Nous avons commencé, il y a quelques années, par supprimer les poubelles, notamment sur certaines aires, car elles favorisaient les dépôts sauvages, notamment d'ordures ménagères. Aujourd'hui, au travers d'une campagne d'affichage, nous souhaitons sensibiliser les usagers de la route mais aussi les enfants. C'est la génération de demain, et le travail que nous menons maintenant c'est, entre autres, pour eux.



01 DU 17 MAI AU 17 JUIN // SUD-VENDEE

DE GRANDS NOMS DU CLASSIQUE

Cette année encore, le Département vous donne rendez-vous du 17 mai au 17 juin au Festival des Voûtes célestes, un événement incontournable du Sud-Vendée. L'occasion de conjuguer l'excellence de la musique classique et un patrimoine remarquable.

Prestige, audace et découverte


Pour cette 22^e édition, tous les passionnés et amateurs de musique classique sont invités à découvrir une programmation alliant prestige, audace et découverte. Pendant un mois, de jeunes virtuoses, des ensembles internationaux et de grands noms de la

musique classique vous offriront des performances uniques. Retrouvez notamment le mardi 17 mai, à 20h30, un concert inédit avec Svetlin Roussev, le violoncelliste François Salque et l'orchestre des abbayes à Maillezais.

Redécouvrir le patrimoine local

Le Festival des Voûtes célestes est aussi l'occasion de découvrir, sous une autre forme, les édifices qui composent le patrimoine local. Trois cadres d'exception accueillent les artistes : l'Abbaye de Maillezais, l'Abbaye de Nieul-sur-l'Autise et le Prieuré de Grammont.



 14 €, 10 €, gratuit -7 ans
evenements.vendee.fr / 02 28 85 85 70

02 14 MAI // LES LUCS-SUR-BOULOGNE


LE MONDE DE JULES VERNE À L'HISTORIAL

Pour la Nuit européenne des musées, le monde de Jules Verne s'ouvre à vous à l'Historial de la Vendée ! De 20h à minuit, embarquez pour un voyage extraordinaire.

Une nuit inoubliable

Le Département de la Vendée vous réserve un beau programme avec des ateliers de création de montgolfières et de fusées de l'air ou encore un manège pour faire le tour du monde ! Aussi, laissez-vous emporter par une immersion auditive à bord d'un navire océanographique. À la nuit tombée, observez la lune avec des télescopes, contemplez les étoiles avec « Les allumeurs d'étoiles ».



 Gratuit / nossites.vendee.fr

03 14 MAI // LA BARRE-DE-MONTS

LE DAVIAUD FÊTE SES 40 ANS

En 2022, le Daviaud célèbre ses 40 ans ! À cette occasion, l'écomusée du Marais breton vendéen vous propose une soirée riche en surprises. Au programme : présentation de la programmation annuelle, visite de la nouvelle exposition temporaire *Costumes, coutumes*, mise en lumière du site par le collectif « Les Oeils » et concert du groupe Epsilon pour la sortie de son nouvel album.

 ledaviaud.fr



04 21 MAI // SÈVREMONT

SOIRÉE MÉDITERRANÉENNE

Le 21 mai à 21h, le Département de la Vendée, à travers son dispositif Vendée, Musique & patrimoine, vous invite à une soirée méditerranéenne au château de La Flocellière. L'occasion de découvrir sur scène le compositeur et musicien Thierry Robin, alias Titi Robin.

Joueur de bouzouq et de guitares, il vous entraîne dans son univers esthétique original alliant cultures tziganes, orientales et européennes.

 14 €, 10 €, gratuit -7 ans
evenements.vendee.fr /
02 28 85 85 70



05 4 JUIN // MONTRÉVERD

PAMPL'UP MUSIC FESTIVAL

Le 4 juin, le Logis de la Chabotterie accueille le tout nouveau Paml'up music festival.

Né dans l'esprit d'une bande d'amis du Nord-Vendée, cet événement a pour ambition de rassembler des artistes émergents et des talents locaux au cœur d'un lieu incontournable du Département de la Vendée, le Logis de la Chabotterie. Pour cette première édition, retrouvez notamment sur scène Étienne de Crécy, Terrier ou encore Nivlem.

 pamlupmusicfestival.fr



06 **DU 4 AU 7 MAI // LA ROCHE-SUR-YON****Exposcience**

Nouvelle édition pour ce rendez-vous des sciences et de la jeunesse, de 3 à 25 ans. Venez découvrir leurs projets.

[Salle des Fêtes du Bourg-sous-la-Roche](#)

07 **DU 6 AU 8 MAI // VENDÉE****Le Festival de printemps**

Musique baroque sacrée, patrimoine architectural et beauté des jardins, un festival riche en concerts exceptionnels.

[evenements.vendee.fr / 02 28 85 85 70](#)

08 **7 MAI // BOUIN****40^e tournoi régional**

Une belle date anniversaire pour le football à Bouin ! Venez encourager les catégories U11 et U13 lors d'une journée festive.

09 **7 MAI // MONTRÉVERD****La Marche pour l'eau**

Remontez le fil de l'Ognon au cours d'une randonnée d'environ 7,5 km et découvrez la vie de cet affluent du lac de Grand-Lieu.

[De 9 h 30 à 12 h / 02 40 05 92 31](#)

10 **8 MAI // LES HERBIERS****Randonnée des Alouettes**

C'est la 25^e édition pour cette randonnée tous niveaux permettant de découvrir le haut bocage du Pays des Herbiers : marche, vélo, vtt.

[cth85.com](#)

32 **DU 26 AU 29 MAI // CHANTONNAY**

L'ÉVÉNEMENT DE RANDONNÉE PÉDESTRE

Après deux années d'interruption, l'événement de randonnée pédestre en Vendée, 4 jours en Chantonnay, est de retour. Chaque jour, du 26 au 29 mai, cinq circuits de 8, 12, 21, 28 et 42 km seront proposés aux marcheurs. Participez également à une randonnée nocturne de 12 km le vendredi soir, départ prévu à 20h30 au gymnase Clemenceau. Après une première édition réussie du Brevet

11 **8 MAI // XANTON-CHASSENON****Courez, pédalez, nagez !**

Le très attendu triathlon de Xanton-Chassenon est de retour. Plusieurs épreuves : jeunes, XS, S et M du championnat de Vendée.

[fontenaylecomtevendetriathlon.com](#)

12 **8 MAI // STE-FLORENCE - LES ESSARTS****Tour d'Essarts en bocage**

Minimes et cadets s'élanceront les 1^{ers}, puis à 14h, les 3^e catégories et Juniors partiront de Sainte-Florence jusqu'aux Essarts.

[vc-essartais.fr](#)

13 **14 MAI // THORIGNY****Trophée Gustave Beignon**

Tous en selle pour cette journée cyclisme : contre-la-montre par équipe, courses toutes catégories et championnat régional.

[Départ place de l'Église](#)

14 **14 MAI // SAINT-GILLES-CROIX-DE-VIE****Sabre-laser**

C'est le 1^{er} Open de chorégraphies de sabre-laser. Découvrez cette discipline de l'escrime présentant des combats chorégraphiés.

[escrimesurvie.com](#)

15 **14 MAI // CHEFFOIS****Balad'gourmande**

Partez pour 9,5 ou 12 km avec trois pauses saveurs, animations, bar et musique sur le parcours pour le 15^e anniversaire.

[Départ 17 h 30 - 20 h / 06 70 12 75 08](#)

16 **15 MAI // TALMONT-SAINT-HILAIRE****Manche régionale VTT Xco**

Le circuit privé de La Pinière accueille une manche régionale de VTT Xco. Départ des concurrents dès 10 h.

[ufolep-cyclisme.org](#)

17 **15 MAI // MORTAGNE-SUR-SÈVRE****100 ans de la mi-carême**

Année exceptionnelle pour la traditionnelle mi-carême. Les chars inspirés des années 1920 partiront à 14h30 : fanfares, manèges...

[mortagnesursevre.fr](#)

18 **15 MAI // LA ROCHE-SUR-YON****La Marath'onnaise**

La course qui longe la Vallée de l'Yon propose 4 distances : 6, 12, 24, 42 km avec des parcours modifiés qui réservent des surprises...

[marathyon85.fr](#)

19 **21 MAI // SAINT-FULGENT****30^e Jumbo run**

Résidents, side-caristes et mottards sillonneront les routes vendéennes sur le thème du Carnaval au profit des personnes handicapées.

[jumbo85.webnode.fr](#)

33 **15 MAI ET 21, 22 MAI // LA ROCHE-SUR-YON**

DU BMX À LA ROCHE-SUR-YON

En mai, le BMX Club La Roche-sur-Yon vous invite à découvrir du grand spectacle sur sa piste de BMX du Val d'Ornay à La Généraudière, la seule de l'Ouest avec une butte de départ à 5 m.

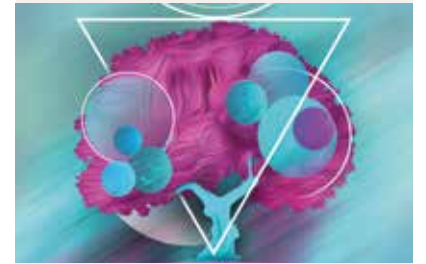
Niveau régional et national

Le 15 mai, le club yonnais accueille la finale de la Coupe régionale de BMX. Ce ne sont pas moins de 600 pilotes qui sont attendus pour cette épreuve, dont 150 pilotes vendéens. Des pré-licenciés (6 ans) aux seniors, tous sont prêts à en découdre. Le week-end suivant, le

20 **21 MAI // SÈVREMONT****Course de caisses à savon**

Une journée originale avec « À flo la caisse - 2^e tour Le Retour ». La célèbre course promet de nouveaux engins hors du commun !

[Facebook : A Flo'la Caisse](#)

21 **21 MAI // LES LANDES-GENUSSON****Les Arts s'en mêlent**

Le site de la Godelinière est heureux d'accueillir à nouveau les festivaliers pour plusieurs concerts aux univers très variés.

[art-zimut.org](#)



BMX Club La Roche-sur-Yon reçoit les meilleurs pilotes de France. Pendant deux jours, les compétiteurs vont s'affronter lors des 5^e et 6^e manches de la Coupe de France. 700 pilotes de haut niveau, dont de nombreux internationaux, seront présents. Les épreuves de La Roche-sur-Yon étant les deux dernières manches qualificatives pour le Championnat du monde, qui se déroulera à Nantes fin juillet, chacun aura à cœur de se surpasser pour décrocher sa place. Spectacle de haut vol gratuit et garanti !

[bmx-laroche.fr](#)



22 21 MAI // SAINTE-FLAIVE-DES-LOUPS

Tous en forêt !

Découvrez la réserve de biodiversité qu'offre la forêt intercommunale autour d'une journée animée : stands, jeux, visites guidées...

achards-tourisme.com



23 22 MAI // CHALLANS

Fête de la nature

De nombreux ateliers attendent petits et grands de 10h à 17h : apiculture, oiseaux, cueillette, poney...

[Route de la Bardonnière](#)

24 DU 25 AU 28 MAI // LA ROCHE-SUR-YON

100% robotique

Eurobot et la Coupe de France de robotique sont de retour : 40 équipes, 15 nationalités s'affrontent durant trois jours.

coupederobotique.fr

25 DU 26 AU 28 MAI // LA TRANCHE S/ MER

La Déferlante de printemps

Événement incontournable du week-end de l'Ascension : une série de concerts, spectacles, humour, clowns. Amusez-vous !

latranchesurmer.fr



26 DU 26 AU 28 MAI // BRÉTIGNOLLES

7^e vague

Trois jours de fête pour les 20 ans du festival ! Faites-en partie et profitez de concerts exceptionnels sur le site des Morinières.

7vague.com

27 27 ET 28 MAI // L'ÎLE-D'YEU



Festival BD

9^e L'Yeu est de retour ! Curieux de bandes dessinées, découvrez ce concept original autour de la thématique du rire autrement en BD.

bd-ile-yeu.fr

28 28 MAI // LES HERBIERS

Coupe de France de Palet

C'est le plus grand événement national de palet : 400 doublettes soit 800 joueurs attendus au parc des Expositions.

le-palet.com

29 29 MAI // LA RÉORTHE

Champi-Trail

Après la réussite de la première édition, les trails sont de retour avec deux courses au programme : 12 et 26 km.

c-a-luconnais.over-blog.fr

35 DU 25 AU 28 MAI // LES SABLES-D'OLONNE

CÉLÉBREZ LA CULTURE POLYNÉSIEENNE

Comme chaque année pendant le week-end prolongé de l'Ascension, l'association Sapovaye vous donne rendez-vous aux Sables-d'Olonne pour assister à la Vendée Va'a. Cette course de pirogues polynésiennes de 128km en haute mer rassemble des équipes de tous horizons sur l'épreuve la plus difficile au monde. Froid, vagues courtes et course face au vent attendent les concurrents. Grande nouveauté pour cette onzième édition, les équipes féminines s'affronteront

lors d'une course de 56 km en trois étapes uniques au monde.

La culture polynésienne à l'honneur

Pour l'occasion, les Sables-d'Olonne se transforment pour faire découvrir au public la culture polynésienne. Pendant quatre jours, profitez d'une véritable ambiance chaleureuse et colorée grâce à plus de 50 animations culturelles dans toute la ville.

vendeevaa.com



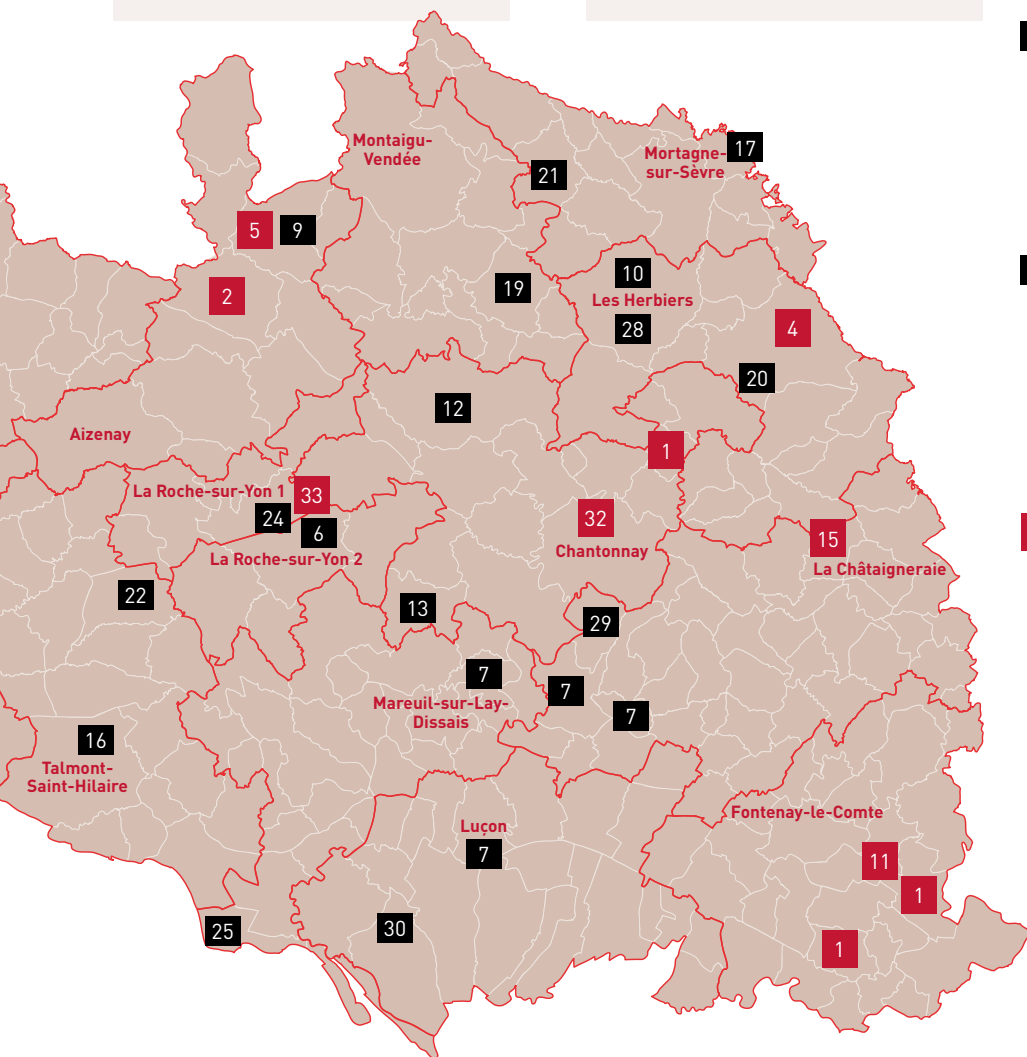
POUR PARAÎTRE DANS LE JDV*

Envoyez vos éléments : informations pratiques (dates, horaires, lieux), et visuels (photos, affiches) à

jdv@vendee.fr

2 mois avant la date de début de l'événement.

*Publication dans les pages « Agenda » sous réserve de place disponible.



34 14 ET 15 MAI // SAINT-JEAN-DE-MONTS

VENDEE GLISS EVENT

Un classique du stand up paddle international, un lieu de découverte des sports de glisse, un événement engagé pour la préservation des océans : voilà ce qui fait l'ADN du Vendée Gliss event. L'élite mondiale du stand-up paddle et les amateurs s'affronteront lors de courses exceptionnelles. Pour cette sixième édition, le Wingfoil, nouvelle tendance des sports de glisse, assurera également le spectacle.

vendeeglissevent.fr



CULTURE // 19^e FESTIVAL DE TERRE-NEUVE À FONTENAY-LE-COMTE

DU THÉÂTRE POUR TOUS

Le Département de la Vendée propose six soirées théâtrales en plein-air ! Rendez-vous au festival de Terre-Neuve du vendredi 17 au vendredi 24 juin.

Thierry Lhermitte, Estelle Lefebure, Barbara Schulz ou encore Benoit Solès, parrain de l'événement, vous donnent rendez-vous à Terre-Neuve ! Du 17 au 24 juin, le parc du château fontenaisien accueille six pièces de théâtre en plein air et à tarifs préférentiels. Découvrez une programmation au service de grands auteurs ! Cette richesse culturelle de Terre-Neuve s'allie à celle du patrimoine de

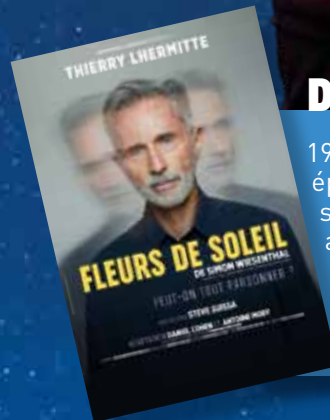
la Vendée. Dans la lignée de Nicolas Rapin, artiste qui a construit le château, le Conseil départemental fait vivre ce site témoin de l'histoire. Au XVI^e siècle, il accueillait en effet l'élite intellectuelle de la Renaissance qui aimait à s'y retrouver. Tout comme les milliers de spectateurs qui se rassemblent chaque année dans les gradins du festival de Terre-Neuve.



TOURMENTS D'UN CHASSEUR DE NAZIS

1942. Simon Wiesenthal, auteur du livre éponyme, entend la dernière confession de Karl. Pendant la guerre, le SS a assassiné des innocents et il lui demande grâce. Commence alors le questionnement d'une vie : peut-on tout pardonner ?

Vendredi 17 juin, 21 h 30



JOYEUSE MÊLÉE

Un jeune Duc, un vieux Duc, la fille du premier et sa cousine, des amis... se retrouvent dans une forêt enchantée. Dans cette traduction moderne de la comédie de Shakespeare se mêlent aventure, passion, amitié, jalousie... et surtout, rires !

Jeudi 23 juin, 21 h 30



UNE NUIT CHEZ JACK LONDON

Été 1913. Depuis sa libération, Ed Morrell se bat pour que son ami échappe à la peine de mort. Frappée par ce combat, Charmian, épouse de l'écrivain Jack London, invite Ed dans leur propriété. Objectif : raviver l'inspiration de Jack.

Mercredi 22 juin, 21 h 30



PASSION TYRANIQUE

En vue d'accumuler les millions dans sa précieuse cassette, monsieur Harpagon est prêt à tout sacrifier : famille, entourage, chevaux, nourriture, confort, vêtements, plaisirs... Le tyran aurait sans doute continué à vivre ainsi si l'amour ne s'était invité chez lui...

Vendredi 24 juin, 21 h 30



CRÉATION ORIGINALE
TERRE-NEUVE



EN FAMILLE, DÈS 5 ANS

Vivez en famille les aventures extraordinaires du mythique pantin dans un univers d'espiègleries et de rires. Naïf et menteur, mais aussi curieux et courageux, Pinocchio saura trouver sa place à l'aide de ses amis.

Dimanche 19 juin, 17 h

UNE IDÉE PAS SI PARFAITE

Charlie, c'est l'ami imaginaire que Daniel a créé pour tromper son épouse sans éveiller les soupçons. Jusqu'au jour où elle demande à le rencontrer... Pour sauver son mariage Daniel invite donc à dîner un inconnu pour, l'espace d'une soirée, jouer le rôle de son meilleur ami.

Lundi 20 juin, 21 h 30

