



## UNE SAISON D'EXCEPTION SUR LA SCÈNE VENDÉENNE

Ouverture du Vendéspace en septembre, départ du Vendée Globe en novembre : en 2012, la Vendée fait une nouvelle fois la part belle aux grands événements. Mais l'agenda estival sera aussi bien rempli, avec des animations et des spectacles exceptionnels proposés partout en Vendée.

Cette année, la musique est tout particulièrement mise à l'honneur. Et il y en a pour tous les goûts ! Musique celtique, baroque, chants grégoriens, opéra, rock ou pop... Sur chaque scène, les artistes vendéens partagent l'affiche

avec de grands noms de l'affiche nationale et internationale. Vous découvrirez également au fil des pages de ce supplément une programmation théâtrale de choix, avec le festival de Terre Neuve ainsi qu'une multitude de spectacles en l'honneur de l'histoire vendéenne. Du refuge de Grasla à la petite cité de Nieul-sur-l'Autise, du château de Tiffauges à l'Abbaye de Maillezais, ces lieux emblématiques de la Vendée vont s'animer et redonner vie à la mémoire de notre département. Des découvertes enrichies grâce à l'apport des nouvelles tech-

nologies, avec par exemple l'installation de QR codes au Haras de la Vendée.

La culture est un moteur essentiel de notre identité et de notre attractivité. C'est un atout sur lequel le Conseil Général mise plus que jamais, pour faire de la Vendée un département où il fait bon vivre, l'été comme toute l'année !

Très bonnes vacances à toutes et à tous,

Bruno Retailleau  
Président du Conseil général de la Vendée



ABBAYE DE MAILLEZAIS

# UNE HISTOIRE DE PASSIONS

Avec un nouveau spectacle *Maillezais, sentinelle du marais* et un nouveau son et lumière *Des pierres et des hommes* l'abbaye de Maillezais est prête à surprendre ses visiteurs.

● *Maillezais, sentinelle du marais*

D'une scène à l'autre, *Maillezais, sentinelle du marais*, entraîne les spectateurs d'un lieu à l'autre de l'abbaye à la découverte des grandes figures qui ont fait son histoire: Emma d'Aquitaine, Geoffroy de Lusignan, Agrippa d'Aubigné ou encore Rabelais. « Entre l'abbaye et ces personnages, les liens sont passionnels, précise Michel Duchemin, auteur et metteur en scène. Emma d'Aquitaine, grand-mère d'Aliénor d'Aquitaine est à l'origine de sa construction. C'est une furieuse passion qui incite Geoffroy la Grand'dent à incendier l'abbaye. C'est dans ces murs qu'Agrippa d'Aubigné renie



son fils Constant... ». À travers le jeu des comédiens, les musiques, les chants, les spectateurs se retrouvent au milieu de ces joutes passionnelles. « Nous terminons le spectacle sur l'une des plus grandes périodes de l'abbaye, lorsque Geoffroy d'Estissac et Rabelais au

milieu des marais correspondaient avec l'Europe entière... Maillezais se trouvait au cœur d'un incroyable bouillonnement intellectuel ».

**Renseignements:** Le spectacle sera donné tous les après-midis du dimanche au jeudi, du 8 juillet au 26 août.

● *Des pierres et des hommes*

Les 10 et 11 août, l'association des Amis de l'Abbaye Saint Pierre propose un son et lumière *Des Pierres et des hommes*, une fresque historique sur l'abbaye. Vidéo-projections, illuminations des bâtiments et pyrotechnie accompagnent les figurants de l'association.

**Renseignements et réservations:** 02 51 87 23 01. Les 10 et 11 août à 22h. Tarifs: 12€ - gratuit pour les moins de 12 ans

## VISITES PERMANENTES

Du dimanche au jeudi les enfants de 5 à 9 ans peuvent suivre les visites costumées tandis que la visite d'un chantier d'abbaye est proposée aux familles, adultes et enfants.

**Renseignements:**

Tél: 02 51 87 22 80

Horaires d'ouverture:

- de juin à août: tous les jours de 10h à 19h30

- Septembre: tous les jours, sauf les mardis, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Tarifs: adultes: 5€ - jeunes (18 - 25 ans): 3€ - gratuit pour les moins de 18 ans

À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

LES VEILLÉES DU PRIEURÉ DE GRAMMONT

# UN CHANT INTÉMPIREL



Les 16 et 23 juillet et les 20 et 27 août, les Veillées du Prieuré de Grammont, à Saint-Prouant, immergent les visiteurs dans le XII<sup>e</sup> siècle. Éclairés à la lumière des bougies et des flambeaux, le cloître, la chapelle et les bâtiments conventuels prennent un air d'éternité. Et dans ce prieuré hors du temps, un chœur de cinq hommes fait renaître les mélodies grégoriennes autrefois chantées par les moines. Pour terminer cette remontée dans le temps, une collation conviviale est proposée autour d'un grand brasier.

**Renseignements:**

Tél: 02 51 66 47 18

Les 16 et 23 juillet à 22h30

Les 20 et 27 août à 21h30

Tarifs: 8€ - 6€ - gratuit - de 18 ans

CAROLÉ COLLIN - ABDOU  
Costumière - Habilleuse

« En plus de correspondre aux modes des différentes époques, certains costumes doivent donner l'impression d'être intemporels, irréels. En effet, ils sont portés par des spectres. Les personnages doivent donner l'impression de sortir des pierres des bâtiments. Pour rendre cet effet, j'ai fait un très gros travail de recherche des couleurs et de la patine »



FESTIVAL DANS LES JARDINS DE WILLIAM CHRISTIE - THIRÉ

# NATURE, MUSIQUE ET ARCHITECTURE EN PARFAITE HARMONIE



À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

Sous les arbres du jardin de William Christie ou à l'abri des vieilles pierres de l'église de Thiré, du 28 août au 1<sup>er</sup> septembre, musiciens et chanteurs célèbreront l'harmonie entre l'architecture, la musique et la nature.

Du 28 août au 1<sup>er</sup> septembre, William Christie ouvre au public les portes de son jardin de Thiré à l'occasion du festival « Dans les jardins de William Christie ». Écrin de verdure pour exhiler la pureté des voix des chanteurs du Jardins des Voix, osmose entre la composition des jardins, des pierres de l'église et des œuvres baroques

interprétées par les musiciens des Arts Florissants et de la Juilliard school de New York, ces quelques jours sonneront comme un hymne à l'harmonie de la nature, de l'architecture et de la musique.

## Les Promenades musicales

Chaque jour, à partir de 17h, alors que les fleurs libéreront leurs derniers parfums, musiciens et chanteurs prendront place sous les arbres de la pinède, sur les terrasses, le pont chinois et dans le théâtre de verdure. Au gré de leur fantaisie, les visiteurs seront invités à aller à leur rencontre. Des concerts de quinze minutes seront donnés à quatre reprises dans

chacun de ces quatre endroits.

● **Mardi 28 août**, à 21h30, dans l'église de Thiré éclairée aux chandelles, sous la direction de Paul Agnew, les Arts Florissants interpréteront les « méditations pour le Caresme » de Charpentier, Du Mont, Corelli et Carissimi.

● **Mercredi 29 août**, à partir de 21h30, sous les voûtes de l'église de Thiré, éclairées aux chandelles, sous la direction de Jonathan Cohen, les Arts Florissants donneront les « Leçons de ténèbres » de François Couperin.

● **Les 31 août et 1<sup>er</sup> septembre**, sous la direction de William Christie, les solistes du Jardin des Voix et les musiciens de la Juilliard School, installés sur le miroir d'eau des jardins de Thiré donneront « Acis and Galatée », pastorale en deux actes de Haendel mettant en musique l'histoire d'amour entre la nymphe Galatée et le berger Acis.

**Renseignements et réservations:** [www.festivalchezwilliamchristie.vendee.fr](http://www.festivalchezwilliamchristie.vendee.fr) / 02 51 36 93 60 / Tarifs: promenades musicales: 8€ - 5€ / À l'heure de l'impression du journal, seules des places pour les promenades musicales sont encore disponibles.

WILLIAM CHRISTIE  
Claveciniste, chef d'orchestre,  
pionnier de la redécouverte  
de la musique baroque en France

« L'idée de ce festival m'habite depuis longtemps. Inspiré par les jardins maniéristes français et italiens du début du XVII<sup>e</sup> siècle, j'ai conçu et développé le mien en pensant à la musique. Chacune de ses parties a été pensée pour recevoir des musiques. J'ai toujours rêvé de créer un lien plus étroit entre ce lieu, cette maison, ce jardin et mes activités musicales avec Les Arts Florissants. Les rencontres musicales de cet été seront la première illustration, la première concrétisation de ce rêve ».



# UNE DISTRIBUTION HAUT DE GAMME POUR DU GRAND THÉÂTRE

Du 21 au 27 juillet, le château de Terre Neuve à Fontenay-le-Comte accueillera au milieu de ses murs Renaissance son Festival de Théâtre. Parmi les cinq soirées proposées, deux créations sont particulièrement attendues, *Monsieur Chasse* de Georges Feydeau mis en scène par Jean-Paul Tribout et *Le Misanthrope* de Molière, mis en scène par Francis Huster.

● **Samedi 21 juillet à 21h30**

**HENRI IV, LE BIEN AIMÉ**

de Daniel Colas

**Avec Jean-François Balmer et Béatrice Agenin**

Grand succès parisien, la pièce a obtenu quatre nominations au Molière 2011. Drame et comédie s'y mêlent.

● **Lundi 23 juillet à 21h30**

**TU M'AS SAUVÉ LA VIE**

de Sacha Guitry mis en scène par Jean-Laurent Cochet

**Avec Jean-Laurent Cochet et Jean-Pierre Castaldi**

L'irrésistible histoire d'un bon baron misanthrope, Jean-Laurent Cochet, qui se prend d'amitié pour un clochard, Jean-Pierre Castaldi.

● **Mardi 24 juillet à 21h30**

**LE CAPITAINE FRACASSE**

d'après Théophile Gautier, mis en scène par Jean-Renaud Garcia

**Avec Claire Maurier et Sébastien Finck**

*Le Capitaine Fracasse* fait la part belle à la musique au mime et à la commedia dell'arte.

● **Jeudi 26 juillet à 21h30**

**MONSIEUR CHASSE**

de Georges Feydeau, création et mise en scène de Jean-Paul Tribout

**Avec Jean-Paul Bordes, Emmanuel Dechartre et Jean-Claude Bouillon**

Quiproquos et courses poursuivies entre le mari, la femme, la maîtresse, l'amant et les voisins offriront une belle soirée d'humour grâce à Feydeau.

● **Vendredi 27 juillet à 21h30**

**LE MISANTHROPE**

de Molière, création et mise en scène de Francis Huster

**Avec Francis Huster, Francis Perrin et Geneviève Cazile**

Pour la clôture du festival, Francis Huster et sa compagnie La Troupe de France, présentera sa nouvelle création *Le Misanthrope* de Molière.

**Renseignements et réservations :**

02 51 36 93 60

Tarifs : 18€ - 10€ // Formule 3 spectacles :

45€ - formule 5 spectacles : 60€

INTERVIEW

« **MAGNIFIQUE MISANTHROPE** »

FRANCIS HUSTER

Pourquoi avez-vous mis en scène *le Misanthrope* de Molière, l'une des pièces les plus jouées au monde ?

*Le Misanthrope* est le plus grand chef-d'œuvre du théâtre français et, avec *Hamlet*, le plus grand chef-d'œuvre du théâtre européen. Alceste et Philinte forment le plus beau couple que l'on puisse imaginer, le plus réussi des couples du théâtre. Philinte est l'homme normal qui vit avec et dans son temps, Alceste est l'homme intransigeant et strict, impossible à gérer. Jean-Baptiste Poquelin, Molière, à travers eux, touche au plus profond des sentiments humains.

Quel aspect de la pièce avez-vous mis en avant ?

Avec Alceste et Philinte, Célimène et Éliante forment l'un des plus beaux quatuors amoureux du théâtre. C'est cet aspect de la pièce, souvent mis de côté, que j'ai voulu mettre en avant. Je veux montrer au public que *le Misanthrope* est l'une des plus belles pièces d'amour et l'une des premières pièces romantiques du théâtre. Alceste est un héros tragique et romantique. C'est un



homme qui ne sait pas aimer parce qu'il aime trop. Pour lui l'amour est quelque chose de si entier qu'il ne peut que rater. C'est pourtant un homme d'espoir.

À quelle époque avez-vous transposé la pièce ?

Je l'ai transposée à l'époque du grand cinéma hollywoodien, la grande époque des Henry, Fondu, Audrey Hepburn et Franck Capra. Parce qu'à cette époque le dialogue avait la première place dans le cinéma. Interprétée par une distribution haut de gamme, ce *Misanthrope* est un bonheur. Un diamant qui trouvera toute sa place dans le cadre magnifique du château de Terre Neuve.



À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

ABBAYE DE NIEUL-SUR-L'AUTISE

## IMMERSION TOTALE DANS LE MOYEN ÂGE

À Nieul-sur-l'Autise, *Les Nuits imaginaires des 2 et 4 août* transformeront la cité vendéenne en cité médiévale.

Les 2 et 4 août de 18h30 à 1h, Nieul-sur-l'Autise, petite cité de caractère, se transforme pour quelques heures en une cité médiévale. Saltimbanques, échaussiers, vagabonds, moines etc. Toute la société médiévale revient dans les rues et sur les places où les commerces, eux aussi, retrouvent l'apparence d'échoppes du Moyen-Âge. Deux jours pendant lesquels l'association « Les Riches Heures Culturelles de Mélusine », propose deux soirées festives intitulées *Nieul, les nuits imaginaires*. « Le fil conducteur de ces nuits imaginaires est Aliénor d'Aquitaine et les échanges entre l'Orient et l'Occident. En effet, Aliénor qui a fait de l'abbaye de Nieul une abbaye royale et qui aimait s'y rendre connaissait l'Orient pour y



être partie en croisade et son fils Richard Cœur de Lion entretenait des liens d'amitiés avec Saladin », rappelle Marie-Béatrice Dacre-Wright, présidente de l'association.

Concert, théâtre, compagnies équestres, compagnies de théâtre ambulant, artisans, herboristes, jeux pour enfants, durant ces deux

soirées, le Moyen Âge envahit les rues de Nieul.

Enfin, à 23h, ces 2 et 4 août, le musicien Sébastien Bertrand, vendéen d'origine libanaise qui mêle admirablement les musiques d'inspirations orientales et occidentales, donne deux concerts.

UN PARCOURS INNOVANT

À travers un parcours jalonné d'écrans tactiles, les secrets des abbayes et le quotidien des moines sont livrés aux visiteurs. Des visiteurs qui peuvent découvrir les instruments de musiques médiévaux et retrouver leurs mélodies envoûtantes. Dans la Maison d'Aliénor, ils pourront pousser les portes de l'abbaye du XII<sup>e</sup> siècle, rentrer dans un film en 3D ou encore survoler les abbayes de Vendée.

**Renseignements :** Horaires d'ouverture : jusqu'en août tous les jours de 10h à 19h30. En septembre, tous les jours, sauf les mardis, de 10 à 12h30 et de 14h à 18h  
Tarifs : 5€ - jeunes de 18 à 25 ans : 3€ - gratuit pour les moins de 18 ans.



FESTIVAL CELTIQUE - LUÇON

## LA VENDÉE CELTIQUE

Les 13, 14 et 15 juillet, pour sa première édition, le Festival Cel-

tique « Vendée Nations » à Luçon accueille deux hautes figures de la musique celtique contemporaine : Nolwenn Leroy et le groupe nantais Tri Yann.



● **Vendredi 13 juillet à 21h :**  
**TRI YANN** (tournée anniversaire)  
**LE BAGAD DE VENDÉE** en première partie.

● **Samedi 14 juillet :**  
14h : balade musicale en pays celtiques à la cathédrale de Luçon  
21h : **NOLWENN LEROY**

● **Dimanche 15 juillet :**  
14h30 : parade dans les rues de Luçon  
18h : bal breton  
21h : Grande Nuit de la Cornemuse avec **FIELD MARSHALL MONTGOMERY** (champions du monde Pipe Band)

**Renseignements réservations :**  
02 51 56 36 52  
<http://www.lien-comitedesfetes-lucon.org/accueil.html>

FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE FRANCE DE SAINTE-HERMINE

## 3 JOURS POUR REMONTER LE TEMPS

Les 4, 5 et 6 août, la commune de Sainte-Hermine invite le public à fêter l'histoire de France. Pendant ces trois jours, à travers de nombreuses animations, les visiteurs remontent le temps.

À l'occasion du dixième anniversaire du festival, les neuf périodes abordées les éditions précédentes sont remises à l'honneur. Pour clôturer ces trois jours, la troupe de comédiens du Festival présentera le *Théâtre*, une comédie historique de Laurent Poulter du Mesnil, devant le château de Sainte-Hermine.

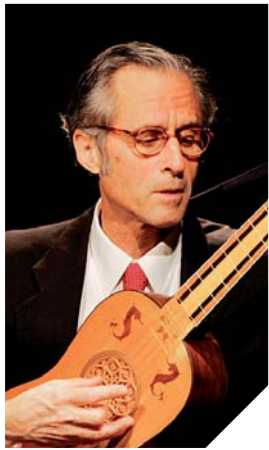


**Renseignements :**  
06 49 15 84 73

FESTIVAL DE MUSIQUE BAROQUE À LA CHABOTTERIE - SAINT-SULPICE-LE-VERDON

# TROIS SEMAINES DE CONCERTS ET DE CONFIDENCES BAROQUES

Du 17 juillet au 7 août, le Logis de la Chabotterie ouvre ses portes au Festival Musical à la Chabotterie. Pendant toute cette période, le logis du XVIII<sup>e</sup> siècle et plusieurs communes alentours vivront aux rythmes baroques. Au-delà de la programmation, les concerts gratuits dans le parc, les avant-concerts à la grange et les Confidences baroques avant chaque concert favorisent les échanges entre public et interprètes. « Depuis dix ans, je souhaite favoriser cette proximité et ainsi populariser ces belles musiques », explique Hugo Reyne, directeur artistique du festival.



● **Mardi 17 juillet - 21h**  
Historial de la Vendée  
**DOUCE MÉMOIRE**, Denis Raisin Dadre  
Chansons et danceries

● **Judi 19 juillet - 21h**  
Montaigu - Théâtre de Thalie  
**LA SIMPHONIE DU MARAIS**, Hugo Reyne  
Concertos brandebourgeois de J-S Bach

● **Dimanche 22 juillet 16h et 18h30**  
La Chabotterie  
**LES SOLISTES DE LA GRANDE CATHERINE**  
Musique française, italienne et russe, 1<sup>ère</sup> partie (16h - gratuit)  
Musique française, italienne et russe, 2<sup>e</sup> partie (18h30)

● **Mardi 24 juillet 21h**  
Les Brouzils Église N-D  
**SAGITTARIUS**, Michel Laplenie  
Lumières du baroque allemand

● **Judi 26 juillet 21h**  
La Chabotterie  
**HOPKINSON SMITH**  
Musique anglaise et italienne pour le luth

● **Dimanche 29 juillet 16h et 18h30**  
La Chabotterie  
**LES LUNAISIEENS**  
- Les Consolations des Misères

**MICHEL LAPLENIE**  
Chef d'orchestre - fondateur de Sagittarius

« Au XVII<sup>e</sup> siècle, Schütz et Schein, compositeurs allemands avaient réussi magistralement la synthèse de la truculence italienne et de la tradition polyphonique allemande. Jean-Christophe Bach et son neveu Jean-Sébastien Bach en étaient les héritiers. La programmation de notre concert permettra au public de mieux s'en rendre compte. »



de ma vie - Chansons autour de J-J Rousseau (16h - gratuit).  
- Ni jamais, ni toujours - Romances et chansons au temps de Louis XVI (18h30).

● **Mardi 31 juillet 21h**  
La Chabotterie  
**NOCTURNES BAROQUES**  
La carte tendre

● **Judi 2 août - 21h**  
L'Herbergement - église  
**ENSEMBLE FLORILEGIUM**  
Le Kantor de Hambourg et le Prete rosso

● **Dimanche 5 août 16h et 18h30**  
La Chabotterie  
**ALIA MENS**  
Sonates pour violoncelle et basse continue de Vivaldi  
Sonates n° 2, 6 et 8 (16h - gratuit)  
Sonates n° 1, 3, 4, 5, 7, 9 (18h30)

● **Mardi 7 août - 21h**  
La Chabotterie  
**LA SIMPHONIE DU MARAIS**, Hugo Reyne  
Le devin du Village, de J-J Rousseau

● **Mardi 7 août - 23h**  
La Chabotterie  
**SPECTACLE PYROTECHNIQUE MUSICAL** (Gratuit).

**Renseignements et réservations :**  
02 51 43 31 01 - pré-réservation sur :  
[www.chabotterie.vendee.fr](http://www.chabotterie.vendee.fr)



À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

HISTORIAL - LES LUCS-SUR-BOULOGNE

## LES SPORTS PRÉHISTORIQUES SORTENT DE L'OUBLI

L'Historial, cet été, c'est un week-end préhistorique, un concert des frères Martineau, une exposition d'objets insolites et des animations quotidiennes pour les enfants.

Les 25 et 26 août, l'Historial renoue avec les traditions préhistoriques. Plusieurs centaines de compétiteurs disputeront une manche du XXI<sup>e</sup> championnat d'Europe de tir à l'arme de jet préhistorique, arc primitif et propulseur. Organisée par l'association La Billebaude, la compétition se déroulera le samedi après-midi et le dimanche matin. En parallèle, les visiteurs sont invités à revivre les pratiques de nos ancêtres. Les 25 et 26 après-midi, des initiations de tir au propulseur sont proposées aux curieux. L'occasion de mesurer leur

capacité à survivre aux temps préhistoriques. Des visites commentées du musée permettent de comprendre les modes de vie de cette époque. L'association Nature Préhistorique propose des ateliers de maquillage et de fabrication de parures préhistoriques.

**La Préhistoire avec Kyno**

Kyno, petit garçon du futur a perdu au-dessus de l'Historial des objets recueillis lors de son voyage dans la Préhistoire. Chaque jour à 14h30, jusqu'au 31 août, les enfants de 5 à 7 ans sont invités à retrouver ces objets.

**Renseignements :**

Tarifs d'entrée du musée  
Animation gratuite. Nombre de places limité. Inscriptions sur place à partir de 13h30.



**Mystères au musée, objets insolites et trésors d'émotion**

Jusqu'au 16 septembre, l'Historial présente dans le grand hall du musée, une quinzaine d'objets énigmatiques. Familiers, mystérieux voire émouvants, les visiteurs sont invités à en découvrir l'utilité. Leur diversité et leur originalité sont surprenantes. Chaque jour jusqu'au 31 août à 14h30, une ani-

mation gratuite est organisée pour les enfants de 8 à 12 ans. Ils devront résoudre des énigmes liées aux objets présentés.

**Renseignements :**

Tarifs d'entrée du musée  
Animation gratuite - places limitées - inscription sur place à partir de 13h30

« Et si les petits Lucs m'étaient chantés »

Le 29 juillet, Patrice et Roger Martineau proposent une balade musicale au Mémorial de la Vendée : « Et si les petits Lucs m'étaient chantés ». Les Frères Martineau et leurs musiciens racontent en chansons et en musique les heures tragiques qui ont marqué les Lucs-sur-Boulogne en 1794. Le spectacle est donné trois fois à 15h, 16h30 et 18h avec un final en chansons à la chapelle du Petit Luc.

**Renseignements :**

Concert gratuit en extérieur pas de réservations.  
Départ à l'accueil de l'Historial.

## LOGIS DE LA CHABOTTERIE DES ANIMATIONS VARIÉES



Le Logis de la Chabotterie, à Saint-Sulpice-le-Verdon, ouvre ses portes pour des animations estivales.

Nouveauté de la saison : les Mercrédies de la Chabotterie, des après-midis festifs où les visiteurs pourront assister à des spectacles de musique, de théâtre et des ateliers.  
Les 11, 18 et 25 juillet et les 1er, 8, 15 et 22 août (15h/19h). Tarifs 6 et 3.

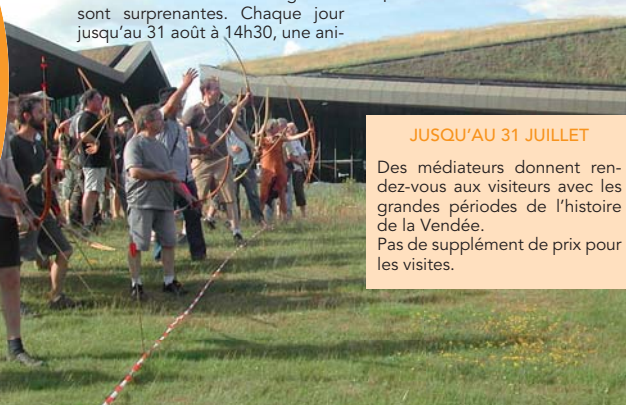
Tous les jours de l'été, les balades en calèche, les visites costumées, proposées aux enfants de 5 à 9 ans et le livret jeu pour les enfants de 10 à 13 ans permettront de découvrir les secrets de ce logis XVIII<sup>e</sup>.

Le 20 juillet, un marché de producteurs de pays a lieu (gratuit) mettra les produits du terroir sont mis à l'honneur. Cette journée se prolongera en soirée avec un dîner dans les jardins.

**Renseignements :** 02 51 42 81 00

**HENRI AXEL**  
participant du championnat d'Europe de tir à l'arc préhistorique

« Le grand intérêt de ces disciplines c'est que nous nous retrouvons entre amis dans la nature. Les arcs doivent être fabriqués par nous. Sans ajout de métal. Pour la compétition, mon arc est en os. La corde est tressée en fil de lin. Pour ligaturer la pointe de mes flèches, j'utilise de la colle de tendon de bœuf que je fabrique moi-même. C'est avec ce type d'arc que nos ancêtres de la préhistoire chassaient. Pour la pratique de notre sport, il y a peu de savoir-faire si ce n'est l'instinct. »



**JUSQU'AU 31 JUILLET**

Des médiateurs donnent rendez-vous aux visiteurs avec les grandes périodes de l'histoire de la Vendée.  
Pas de supplément de prix pour les visites.

LE CHÂTEAU DE TIFFAUGES

# PLUSIEURS SIÈCLES D'HISTOIRE EN MUSIQUE ET EN SCÈNE

Pour l'été 2012, Tiffauges, la forteresse de Barbe Bleue, propose deux nouvelles comédies musicales: l'une dramatique tous les jours, *Gilles de Rais, ombre et lumière* et l'autre, les lundis soirs, retrace les grandes lignes de l'histoire du château, *les Nocturnes de Tiffauges*.

## Gilles de Rais, ombre et lumière

*Gilles de Rais, ombre et lumière*: dix ans après la mort de Jeanne d'Arc, Gilles de Rais, dit Barbe Bleue attend son exécution. Face à sa conscience, l'ancien compagnon de Jeanne d'Arc, Maréchal de France, retrouve la Pucelle dans un dialogue imaginaire.

Interprétés par des comédiens-chanteurs professionnels, les cinq personnages de la comédie musicale écrite et mise en scène par Jacques Raveleau Duparc entraînent les spectateurs dans la France du XIII<sup>e</sup> siècle.

## Les Nocturnes de Tiffauges

Chaque lundi soir du 16 juillet au 27 août, les murs de Tiffauges s'animeront. Avec *Les Nocturnes de Tiffauges*, une comédie musicale de Jacques Raveleau Duparc, les pierres du donjon se mettent à parler. Elles retracent

l'histoire du château, du XII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Une trentaine de bénévoles et huit comédiens professionnels interpréteront et chanteront les différentes scènes.



## DES ANIMATIONS TOUT L'ÉTÉ

Pour fêter dignement son vingtième anniversaire, le Conservatoire de machines de guerre, a reconstitué un nouveau trébuchet. Film 3D, film 2D, visites guidées et de nombreuses animations pour les enfants sont proposées chaque jour.

**Renseignements** : Tél: 02 21 65 70 51  
horaires d'ouverture : Juillet et août: tous les jours de 11h à 19h / Septembre: en semaine 10h à 12h30 et 14h à 18h - le week-end: de 14h à 19h  
Tarifs: 7€, adultes - 5€ jeunes - 21€ forfait famille / Nocturnes: 8 - 6 - Pass journée + Nocturnes: 13 - 9 - famille 38.

## JACQUES RAVELEAU DUPARC auteur et compositeur de *Gilles de Rais* et *Les Nocturnes de Tiffauges*

« J'aime m'asseoir au pied des ruines du château. Leur silence est habité. Il nous parle de son lourd passé. Gilles de Rais est un héros tragique. Héros de gloire, il participa à la libération d'Orléans au côté de Jeanne d'Arc. Homme du pire, il inspira la légende de Barbe Bleue. C'est cette tension entre sa part d'ombre et de lumière que j'ai voulu mettre en avant dans cette nouvelle comédie musicale dramatique. »



FESTIVAL DE POUPET - SAINT-MALO-DU-BOIS

# DES ARTISTES DE RENOM ONT RENDEZ-VOUS DANS UNE PRAIRIE

Venus de France et de l'étranger, du 2 au 27 juillet des artistes de renom viennent à la rencontre du public vendéen. Aznavour, Bregovic, Voulzy et bien d'autres se succèdent au Festival de Poupet.



● 23 juillet - 20h30  
AIRNADETTE / BEAT ASSAILANT / LMFAO

● 24 juillet - 20h30  
IRMA / LAURENT VOULZY

● 25 juillet - 20h  
GOGOL BORDELLO / GORAN BREGOVIC

● 27 juillet - 19h  
ARCHIMÈDE / DIONYSOS LA PEGATINA

**Renseignements, réservations:**  
www.festival-poupet.com



À NE PAS MANQUER

● 2 et 4 juillet - 21h - (complet)  
MANU CHAO LA VENTURA

● 5 juillet - 20h30  
ON N'DEMANDE QU'À EN RIRE

● 11 juillet - 20h30  
SUAREZ / JULIEN CLERC

● 15 juillet - 20h  
CORNEILLE / DO YOU SPEAK DJEMBE ?

● 17 juillet - 21h  
CHARLES AZNAVOUR

● 20 juillet - 19h  
LA BELLE BLEUE / MIOSSEC HUBERT-FÉLIX THIÉFAINE

● 21 juillet - 20h30  
THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

● 22 juillet - 18h  
CREDIT MUTUEL RÉVÉLATIONS SELAH SUE

FESTIVAL DE CUGAND 2012 DANSES ET MUSIQUES DU MONDE

# L'AFRIQUE À L'HONNEUR

Avec dix pays représentés, plus de trois cents artistes et le groupe Touré Kunda en tête d'affiche, la nouvelle édition du Festival Danses et Musiques du Monde de Cugand promet un beau spectacle. Les 17, 18 et 19 août, Cugand et les

communes alentours vivront aux rythmes des danseurs et chanteurs venus des quatre coins du globe.

● **Vendredi 17 août à 21h:** soirée d'ouverture, un premier spectacle présente l'ensemble des groupes présents.

● **Samedi 18 août, à 21h:** Soirée exceptionnelle en Afrique. La première partie est as-

surée par Djeli Moussa Condé et la deuxième par le groupe Touré Kunda.

● **Dimanche 19 août:** à 16h: Grande parade dans les rues de Cugand à 21h: Gala de clôture du Festival avec l'ensemble des groupes.

**Renseignements et réservations:**  
02 51 94 31 05 ou www.festival-cugand.fr



LE REFUGE DE GRASLA AUX BROUZILS

# SURVIRE AU CŒUR DE LA FORÊT

Au cœur de la forêt, tout l'été, le Refuge de Grasla propose de nombreuses animations aux visiteurs, spectacle et visites sans oublier le Festival des contes en forêt.



Jusqu'à la fin du mois de septembre, les visiteurs sont invités à découvrir le Refuge de Grasla. Visites semi-guidées, ateliers, spectacles, de nombreuses animations permettent au public de découvrir comment les populations qui fuyaient les « colonnes infernales » révolutionnaires en 1793 se sont organisées dans leurs villages cachés au cœur du massif forestier de Grasla.

## ● Pierre capitaine de paroisse

Écrit et mis en scène par l'association du refuge de Grasla, le spectacle *Pierre capitaine de paroisse*, met en scène comédiens professionnels et bénévoles.

**Renseignements:** Les dimanches à 16h et 18h jusqu'à la mi-septembre - les jeudis de juillet et d'août à 20h30. Le 14 juillet à 16h et 17h. Le 23 septembre à 16h et 17h. Pas de présentation le 22 juillet.  
Tarifs: 7€ - 3,5€ (de 6 à 14 ans), 18€ (familles)

## ● Le Festival des contes en forêt

Le Refuge de Grasla regorge d'histoires fabuleuses. Le 21 juillet, pour le Festival des contes en forêts, les jeux anciens seront remis à l'honneur dans la journée. En soirée, le public pourra se laisser emporter par la magie des contes d'autrefois avant de partager un dîner guinguette.

**Renseignements:** 02 51 42 96 20.  
Le Refuge est ouvert tous les jours jusqu'au 30 septembre / Tarifs: 6€ - 3,5€ (de 6 à 14 ans), 18€ (famille).



PROGRAMME D'OUVERTURE DU VENDÉSPACE

## EN SEPTEMBRE, TOUS AU VENDÉSPACE !

Pour fêter l'ouverture du Vendéspace, stars et champions ont tous répondu présent. Les 14, 15 et 16 septembre, les sportifs vendéens côtoieront les plus grands champions, de Taig Kriss à Laura Flessel, en passant par Tony Parker. Les 22 et 23 septembre, c'est une programmation musicale exceptionnelle qui sera proposée avec en tête d'affiche le groupe Texas.

DES RENDEZ-VOUS SPORTIFS À COUPER LE SOUFFLE

À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)



● **14 septembre : zoom sur les sports extrêmes**  
À 20h30, retrouvez « Vendée Game ». Pendant deux heures, vous pourrez assister à des démonstrations spectaculaires avec les plus grands champions de Roller, BMX, VTT Trial...

● **15 septembre : lumière sur les sports individuels**  
À 20h30, retrouvez la « nuit des arts martiaux et des sports gymniques ». Un rendez-vous qui rassemblera 700 jeunes judokas et 300 jeunes pratiquants de karaté. Les pôles France d'aérobic et de gymnastique proposeront également des numéros étonnants.

● **16 septembre : les sports de balle à l'honneur**  
La journée débute à 10h par un match de tennis où s'affronteront les deux champions : Arnaud Clément et Nicolas Mahut. En fin de matinée, place au tennis de table avec Adrien Mattenet, n°1 français. Dans l'après-midi, c'est le handball qui est à l'honneur avec un match de championnat de France opposant Pouzauges Vendée Handball à une équipe du championnat national. Dans la grande salle, c'est à partir de 15h que les grands clubs

vendéens de basket s'affronteront avant de laisser leur place à un match opposant Cholet Basket au club espagnol de Vitoria.

LE VENDÉSPACE FÊTE LA MUSIQUE

● **Le 22 septembre : Les talents vendéens et Texas côte à côte**  
À 20h, le Vendéspace s'ouvre aux jeunes talents musicaux. GlucoZ, La Belle Bleue et Da Flex feront le show dans la grande salle du Vendéspace. Après leur passage sur scène, c'est le mythique groupe Texas



LE HARAS DE LA VENDÉE - LA ROCHE-SUR-YON

## L'HOMME ET L'ANIMAL TRAVAILLENT À L'UNISSON

Au cœur de la ville de La Roche-sur-Yon, avec ses 4,5 hectares de parc, le Haras de la Vendée offre aux visiteurs un havre de verdure. De nombreuses animations sont proposées aux visiteurs.

● Nouveauté de cet été, une vingtaine de QRcodes permettent d'approfondir les visites non guidées.

● Tout l'été, le conservatoire de chevaux du monde reste ouvert

en entrée libre.

● Les « rendez-vous des haras », permettent aux visiteurs de découvrir les différents métiers qui gravitent autour du cheval.

● Chaque jour à 11h, 15h et 17h, trois nouveaux spectacles mettent en lumière les différentes étapes du travail de dressage.

● Pour les enfants de 4 à 10 ans, tous les jours entre 11h et 18h,

trois ateliers pédagogiques sont mis en place.

● Les visites « les secrets du haras », chaque jour à partir de 10h entraînent les visiteurs au cœur de deux cents ans de cohabitation entre l'homme et le cheval.

**Renseignements :** Juillet et août : tous les jours de 10h à 19h. Septembre : les mercredis, samedis et dimanches de 14h à 18h. Tarifs : 5€ adultes - 3€ jeunes de 18 à 25 ans - gratuit pour les - 18 ans.

### OPÉRETTE ET CANASSONS

À l'heure où le soleil se couche, chaque jeudi soir, musiciens et chevaux transforment la piste d'entraînement du haras en une scène lyrique. Le spectacle Opérette et canassons commence. À l'unisson, hommes et animaux interprètent des grands airs de musique, de l'opéra au tango. Tandis que les chanteurs lyriques envoient le public de leurs voix, de leurs pas cadencés et gracieux les chevaux l'émerveillent. Les jeudis de juillet et d'août à partir de 22h.

**Renseignements et réservations :**  
02 51 37 48 48.  
Tarifs 8€ adultes - 6€ réduit - gratuit pour les moins de 18 ans  
Pass journée + Nocturnes : 11€ - 8€



FESTIVAL FACE & SI À MOULLERON-LE-CAPTIF

## 15 ANS D'ÉMOTIONS



Cette année, le festival Face & Si fête ses quinze ans. Pour l'occasion, l'équipe du festival de Moulleron-le-Captif a concocté une programmation d'exception à la fois familiale et festive. Au programme notamment, Pierre Perret, Bénabar ou encore Roger Hodgson, la voix légendaire de Supertramp.

● **Vendredi 7 septembre :**  
- 18h45, 20h15 et 22h20 en extérieur : **ROCK BOX** (fanfare rock)  
- 19h, place aux finalistes du tremplin. Au programme, **MANON, LES PIEDS D'DENTS, DA FLEX ET ROBBEN VIAD. GRANDE SCÈNE.**  
- 19h35, **FM LAETI** (Soul). Grande scène.  
- 20h45, **ROGER HODGSON**, la voix légendaire de Supertramp. Grande scène.

● **Samedi 8 septembre :**  
- 17h, **BOUSKIDOU** (spectacle pour enfants). Petite scène.  
- 18h, « **MES SOULIERS SONT ROUGES** » (folk). Grande scène.  
- 19h30, **NADEAH** (Pop cabaret). Petite scène.  
- 21h, **BÉNABAR**. Grande scène  
- 23h20, **TUCSON LA NOCHE** (folk-rock). Petite scène.

● **Dimanche 11 septembre :**  
- 15h, **VAHAN MARDIROSIAN** (classique). Grande scène.  
- 16h45, « **LES FRANGLAIS** »

NICOLAS MAHUT,  
Champion de tennis

« J'attends le match d'exhibition avec Arnaud Clément avec impatience car cela va être un grand moment de partage et de plaisir avec le public de ma région d'origine. J'ai fait de nombreux tournois en Vendée quand j'étais plus jeune. Je sais que les gens sont connaisseurs et apprécient le tennis. J'espère que cela sera une vraie fête du tennis. J'ai également hâte de découvrir le Vendéspace en vrai, c'est juste énorme et idéal pour organiser de grands événements sportifs dans la région. »



qui enflammera le public. Sharleen Spiteri, la captivante chanteuse du groupe, enflammera la grande salle et ses milliers de spectateurs.

● **Le 23 septembre : 1500 choristes au Vendéspace**  
À 16h et 20h, le Vendéspace accueillera 1500 choristes pour deux concerts inédits en Vendée. Au programme : « Vogue les chœurs », un spectacle musical dédié à la mer, accompagné par l'Institut Musical de Vendée et l'Orchestre de Vendée. À noter que ces grands concerts verront leur bénéfice reversé à des associations qui œuvrent dans le domaine de la santé.

**Renseignements et réservations :**

Réservations sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr) (paiement sécurisé et impression du billet chez soi ou sur son smartphone), 02 51 36 93 60. Une borne internet est à disposition du public à l'Hôtel du Département.

Tarifs :  
- des matches et galas sportifs : 5€ (tarif réduit : 2€ pour les moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite)  
- du concert du 22 septembre (Texas + 1<sup>ère</sup> partie avec GlucoZ, La Belle Bleue, Da Flex) : assis en gradin : 20€ (tarif réduit : 12€), debout au parterre : 15€ (tarif réduit : 7€)  
- du concert du 23 septembre (Vogue les chœurs) : 12€ (tarif réduit : 7€)  
Animations et démonstrations sportives se dérouleront le 14/09, de 19h à 20h30 et le 15/09, de 15h à 18h.



FRANCIS DUDZIAK  
Chanteur lyrique,  
professeur de chant à l'école normale

« Ce spectacle, avec des chevaux était un challenge de plus à mon activité. Nous, les chanteurs, nous nous sommes pliés à la discipline du travail des chevaux qui eux, de leur côté, ont du peu à peu s'habituer à nos voix, notre présence et nos mouvements de scène... Cette expérience est aussi celle de l'humilité de l'artiste face au cheval. »



ORCHESTRE DE VENDÉE

# NUITS ROMANTIQUES, TOURNÉE D'ÉTÉ

**Du 10 au 18 juillet, l'Orchestre de Vendée part à la rencontre des vacanciers avec trois concerts gratuits donnés en plein air.**

Cet été, l'Orchestre de Vendée propose trois soirées riches en émotions musicales. Le 10 juillet à Saint-Vincent-sur-

Jard à la Maison Clemenceau, le 13 juillet à Notre-Dame-de-Monts, au théâtre de verdure et enfin le 18 juillet, en hommage au Maréchal de Lattre à l'occasion du 60e anniversaire de sa mort, à Mouilleron-en-Pareds sur la Colline des Moulins.

Soixante musiciens donneront aux œuvres interprétées toute

l'ampleur d'un orchestre symphonique. De Mozart à Tchaïkovski en passant par Rossini, Beethoven et Dvorak, le programme de ces Nuits Romantiques balait des périodes musicales aussi riches que variées.

En plein air sous les étoiles, la baguette de Claude Bardou, chef d'orchestre, mènera les musi-

ciens au travers d'un programme enchanteur. En première partie, les trois concerts débiteront par trois célèbres ouvertures : *La Flûte Enchantée* de Wolfgang Amadeus Mozart, *La Pie Voleuse* de Giacchino Rossini et *Coriolan* de Ludwig Van Beethoven. En deuxième partie les musiciens interpréteront le *Final* de la Symphonie n°8

d'Anton Dvorak et le chef-d'œuvre de Piotr Illitch Tchaïkovski : *Casse-noisette*.

**Renseignements :**

Tél : 02 51 36 93 60

Les concerts auront lieu à 21h.

Entrée gratuite.

Des replis sont prévus en cas d'intempéries.

**CLAUDE BARDON**  
Chef de l'Orchestre de Vendée

« Avec Les Nuits romantiques, les spectateurs sont invités à découvrir des hauts lieux historiques et touristiques du département. C'est aussi l'occasion de découvrir l'Orchestre de Vendée et les grandes œuvres symphoniques du répertoire classique. Cette année, nous jouons notamment *Casse-noisette* de Tchaïkovsky, particulièrement parlante pour un public de jeunes ».



À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)



ESCALES LYRIQUES À L'ÎLE D'YEU

## L'OPÉRA MET LES AMARRES À PORT JOINVILLE

Les Escales Lyriques présentent les Contes d'Hoffmann les 8 et 9 août à l'Île d'Yeu.

Les 8 et 9 août prochains, escale lyrique à Port Joinville. Interprétés par de jeunes chanteurs lyrique, les Contes d'Offmann seront donnés au théâtre des Cytises.

Créées par Libby et Jean-Yves Cherdel, les Escales Lyriques sont devenues l'un des grands événements culturels de l'Île d'Yeu. Après une audition en mars à Paris, une dizaine de jeunes chanteurs lyriques ont été sélectionnés pour participer aux Ateliers Escales Lyriques du 29 juillet au 1er août. Encadrés par des professionnels, ils préparent une version épurée d'un opéra, *les Contes d'Hoffmann*, qu'ils présentent au public à l'issue de leur atelier.

L'objectif d'Escales Lyriques est de promouvoir le chant classique sur l'Île d'Yeu, de rendre l'opéra

plus accessible et enfin, d'offrir à de jeunes solistes lyriques l'expérience d'une production lyrique professionnelle.

**Renseignements et réservations :**

02 51 58 40 83 / 06 83 26 37 27

[www.ile-yeu.fr](http://www.ile-yeu.fr)

[www.escales-lyriques.fr](http://www.escales-lyriques.fr)



FESTIVAL DE NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE

## UN RIDEAU DE THÉÂTRE SE LÈVE SUR L'ÎLE



Du 6 au 18 août, le Festival de Noirmoutier en l'Île, festival de théâtre, fête son vingtième anniversaire. Douze soirées mettent le théâtre à l'honneur.

Dans la cour du château ou dans la salle des Salorges à Noirmoutier, à L'Épine, Barbâtre ou la Guérinière, c'est l'ensemble de l'Île qui pendant les trois premières semaines d'août vit au rythme du festival.

Au programme, *Homme et galant homme* d'Eduardo de Filippo, *Monsieur Chasse!* de Georges Feydeau ou encore, *Jaulin en scène* de Yannick Jaulin, *Henri IV, le bien aimé* de Daniel Colas et bien d'autres pièces, auteurs et acteurs à découvrir.

**Renseignements :** Jusqu'au 1er août : 02 41 75 35 40 - À partir du 2 août : 02 51 35 87 24 de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30 ou [www.trpl.fr](http://www.trpl.fr)

FESTIVAL DE LA COMÉDIE MUSICALE - ÎLE CHAUVET

## ENTRE RIRE ET LARMES

Du 11 au 19 août, dans le cadre magnifique de l'ancienne abbaye de l'Île Chauvet, le Festival de la Comédie Musicale reprend sa place. Rire et larmes sont à l'affiche. Depuis des semaines, professionnels et bénévoles se mobilisent pour offrir au public un spectacle inoubliable. « Cette année à nouveau, la diversité des genres est au programme, explique Philippe de la Brosse, président du Festival. Deux spectacles totalement différents : l'un historique-lyrique en deux parties, avec un concert de voix de femmes suivi d'une nouvelle adaptation de Charette, la victoire des vaincus et l'autre, la joyeuse opérette comique l'Auberge du cheval blanc. Ces deux comédies musicales ont été créées et mises en scène par Jacques Raveleau-Duparc ».

1<sup>ère</sup> partie : Les voix du Marais - Concert O féminin

2<sup>e</sup> partie : *Charette la victoire des vaincus*

• **Samedi 11 août**  
**15h précises**  
Balade musicale « Côté bocage »

• **Mardi 14 août**  
**19h à 20h**  
Apéro - concert  
Une pause de goût

• **Samedi 18 et dimanche 19 août**  
**21h30**  
L'Auberge du Cheval Blanc

• **Samedi 18 août**  
**15h précises**  
Balade musicale « Côté marais »

**Renseignements et réservations :**

06 06 48 20 82

[www.terres-ile-chauvet.fr](http://www.terres-ile-chauvet.fr)

et Office de tourisme de Challans



ESPACES NATURELS SENSIBLES - SORTIES NATURE

## UNE MULTITUDE DE TRÉSORS NATURELS ET DE LÉGENDES CACHÉES

**Pour découvrir la faune et la flore des sites naturels remarquables du département ainsi que les légendes qui leur sont liées, le Conseil général propose de nombreuses sorties nature en juillet et en août.**

Pour découvrir ou redécouvrir les nombreuses richesses qui se cachent dans les 2500 hectares d'espaces naturels sensibles du département, le Conseil général propose de nombreuses sorties nature tout au long de l'été. Accompagnés de guides, les groupes d'une vingtaine de personnes au maximum apercevront les trésors cachés de la faune et de la flore. « De jour comme de nuit, ces sorties sont l'occasion

d'entendre les histoires et les légendes liées aux sites, à Mouzeuil, des conteurs viennent raconter l'histoire des hutteurs, les habitants du Marais Mouillé. Elles permettent d'observer la faune et la flore locales. De nuit, les sorties sont l'occasion de voir le site d'une manière différente. D'entendre les chants et bruits nocturnes. De découvrir, à la torche, des détails auxquels on ne fait pas attention en plein jour », explique Clémentine Rongear, responsable des animations des sites naturels départementaux.

**Renseignements et réservations obligatoires :** 02 51 91 72 25 / 02 51 30 96 22  
Tarifs : 3€ - gratuit pour les moins de 18 ans

● **Le 9 août à 10h :**  
Parc de la Boulogne - Les Lucs/Boulogne. « JEUX ET JOUETS BUISSONNIERS »

● **17 juillet à 22h, 31 juillet et 14 août à 21h30 :**  
La Cité des oiseaux - Les Landes-Genusson. « NOCTURNES INSOLITES »

● **31 juillet et 28 août à 10h :**  
La Barbinière - St-Laurent/Sèvre. « LA VIE CACHÉE DES ANIMAUX »

● **29 août à 15h :**  
La Colline des Moulins - Mouilleron-en-Pareds. « DE LA COLLINE JAILLIT DES MOULINS »

● **22 août 15h, 5 septembre à 10h :** La Rigole d'Aziré - Benet. « UNE RIGOLE PLEINE DE SURPRISES »

● **11 juillet à 15h :**  
Île de Charrouin - Vix. « UNE ÎLE PAS COMME LES AUTRES »

● **12 juillet à 21h, 2 et 23 août à 20h30 :**  
Réserve départementale de Nalliers-Mouzeuil-St-Martin. « MARRAIS D'UN SOIR »

● **26 juillet à 15h :**  
Forêt de Ste-Gemme-la-Plaine. « À LA RENCONTRE DES ROIS

DE LA FORÊT »

● **19 juillet à 10h :**  
La Baffardière - Champ-St-Père. « SI LES FÉES M'ÉTAIENT CONTÉES? »

● **24 juillet à 10h :**  
Piquet - le Tablier. « DANS LA TOURMENTE DE LA VALLÉE DE L'YON »

● **18 juillet et le 17 août à 10h :**  
Bois de Bourgenay « À LA DÉCOUVERTE DU BOIS DE BOUR-

GENAY »

● **4 juillet et 8 août à 17h :**  
St-Jean-d'Orbestier - Château-d'Olonne. « LES MYSTÈRES DES LANDES DE L'ABBAYE »

● **5 juillet à 10h :**  
Lac du Jaunay - Chapelle-Hermier. « SECRETS D'INSECTES »

● **10 juillet 20h et 21 août 19h30 :**  
dune de la Tresson, Barbâtre / la Guérinière « DUNES D'UN SOIR »



BIBLIOTHÈQUES DE VENDÉE

## LA CULTURE S'INVITE SUR LES PLAGES

**Cet été, la culture se déplace jusque sur les plages de Vendée. Les bibliothèques de Vendée prêtent un grand nombre d'ouvrages aux estivants des plages.**

Lier farniente et culture, c'est possible. Cet été, les bibliothèques de Vendée se délocalisent sur deux plages vendéennes, au Veillon à Talmont-Saint-Hilaire et

sur la grande plage de Notre-Dame-de-Monts.

Les bibliothèques de Vendée mettent ainsi à la disposition des vacanciers plus de deux mille ouvrages, romans, documentaires, bandes-dessinées et livres en langues étrangères. De quoi passer de longues après-midi entre l'univers des livres et l'eau de la mer. Et ce n'est pas tout, dans une

structure adaptée, les plagistes ont accès à Internet pour consulter la presse internationale en ligne. À Talmont, ils peuvent même télécharger de la musique sur une simple clé USB.

**Renseignements :**

Ouverture 7 jours sur 7 de 14h à 19h. À partir du 4 juillet à Notre-Dame-de-Monts et du 7 juillet à Talmont-Saint-Hilaire. 02 51 37 33 20 - bdv@vendee.fr

**LÉGENDE OU NON, LE SAVIEZ-VOUS ?**

**Pourquoi le gui pousse-t-il dans les arbres ?**  
Il y a fort longtemps le dieu Balder fut tué par Loki avec une flèche en bois de gui. Aussi, le conseil des dieux qui ressuscita Baldère, plutôt que de punir Loki, petit démon difficile à attraper, punit le gui en lui interdisant de pousser en pleine terre. Depuis ce jour, il pousse sur les branches des arbres.

**Pourquoi contrairement aux autres canards, la femelle du Tadome de Belon, a-t-elle autant de couleurs que le mâle ?**  
Les autres femelles canards sont obligées d'avoir un plumage marron qui se confond avec le sol, leur nid étant à l'air libre. Les Tadomes de Belon, elles, font leur nid dans les terriers des lapins. À l'abri des regards indiscrets, elles peuvent protéger leur progéniture tout en restant coquettes !



## AGENDA DES SPECTACLES DU CONSEIL GÉNÉRAL DE L'ÉTÉ 2012

Dates	Événement	Lieux	Horaires	Tarifs*	Renseignements
1 Du 28 août au 1 <sup>er</sup> septembre	« Dans les jardins de William Christie »	Thiré	Vendredis d'été (11h, 14h30, 16h30 et 18h)	Concerts : 18€/10€ promenade 8€/5€	02 51 36 93 60
2 du 8 juillet au 26 août	« Maillezaïs, sentinelle du marais »	Abbaye de Maillezaïs	les après-midis du dimanche au jeudi	5 / 3 / gratuit - de 18 ans	02 51 87 22 80
3 Les 10 et 11 août	« Des pierres et des hommes »	Abbaye de Maillezaïs	à partir de 22h	12€, gratuit - de 12 ans	02 51 87 23 01
4 Les 16 et 23 juillet / les 20 et 27 août	« Les Veillées du Prieuré »	Prieuré de Grammont à St-Prouant	22h30 en juillet / 21h30 en août	8€/6€ gratuit - de 18 ans	02 51 66 47 18
5 Les 2 et 4 août	« Les Nuits Imaginaires »	Nieul-sur-l'Autise	de 18h30 à 1h	5€, gratuit - de 7 ans	06 31 97 75 42
6 Du 21 au 27 juillet	Festival de Terre-Neuve	Château de Terre-Neuve Fontenay-le-Comte	À 21h30	18, 10€, Pass 45 ou 60€	02 51 36 93 60
7 Du 17 juillet au 7 août	Musiques à La Chabotterie	Logis de la Chabotterie Saint-Sulpice-le-Verdon	À 16h, 18h30, 20h30 ou 21h	De 7 à 18€	02 51 43 31 01
8 Du 6 juillet au 31 août	« Gilles de Rais, L'Ombre et la Lumière »	Château de Tiffauges	14h25 / 16h25/ 18h10	Tarifs des visites 7€/5€	02 21 65 70 51
9 Les lundis du 16 juillet au 27 août	Les Nocturnes de Tiffauges	Château de Tiffauges	de 21h à 23h30	8 / 6 / gratuit moins de 6 ans	02 21 65 70 51
10 Les jeudis de juillet et d'août	« Opérette et Canassons »	Le Haras de la Vendée La Roche-sur-Yon	à partir de 22h	8€/6€ gratuit - de 18 ans	02 51 37 48 48
11 Les 10, 13 et 18 juillet	« Nuits romantiques »	St-Vincent/Jard, ND-de-Monts/Mouilleron-en-Pareds	21h	gratuit	02 51 36 93 60



\* les tarifs réduits concernent les demandeurs d'emploi, les personnes à mobilité réduite et les jeunes de moins de 26 ans.

En raison des délais de fabrication, certains spectacles pourraient être complets à parution de ce supplément. Programmation non contractuelle susceptible d'être modifiée.

À suivre sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)