

LE JOURNAL DE LA VENDEE

Le bimensuel du Conseil Général Consultable sur www.vendee.fr

Spectacles de Vendée Une saison culturelle



©Guire COADIC

Cette 12^e saison des Spectacles de Vendée est placée sous le signe du rire. Sur les scènes vendéennes vont se succéder, le duo Chevallier/Laspalés, les monstres sacrés Michel Bouquet et Claude Rich et toute une pléiade d'artistes de grand talent. Côté musique, le jazz fera « son cirque » et les artistes Roberto d'Olbia, Xavier Mortimer, les accordéonistes de Motion Trio, Vladimir Cosma... signeront de grands moments de détente. Le rideau des Spectacles se lèvera aussi sur la talentueuse Zhu Xia Mei, sur le Ballet de Perm, sur du Gospel... Sans oublier les deux chanteurs Calogero et William Sheller.

Archéologie préventive à Pouzauges Premier coup de pelle, première trouvaille



L'équipe d'archéologie préventive du Conseil général de la Vendée a démarré son premier chantier fin août. En grattant la terre, les archéologues ont déjà découvert la trace d'un fossé. L'avenir dira l'importance de cette trouvaille... Le nouveau service du Conseil général, donne au Département la possibilité de mieux contrôler ses délais de chantier, tout comme la préservation de son patrimoine.

Page 2

Rentrée étudiante en Vendée Des formations innovantes

Les étudiants vendéens préparent actuellement leur rentrée. Dans quelques jours, plusieurs formations, dont certaines inédites, vont accueillir les futurs diplômés. Il y en a pour tous les cartables. L'enseignement supérieur vendéen fonde sa spécificité sur sa proximité avec le monde du travail. Les écoles de Vendée forment les jeunes à des métiers d'avenir, avec succès. Les résultats sont là pour prouver l'efficacité de la formule.



Page 3

Le roman de rentrée d'Yves Viollier Hymne à l'amour et au courage d'une héroïne vendéenne



© E. Robert Espalieu

C'est le roman vendéen de la rentrée. « Aide-toi et le ciel... » de l'écrivain vendéen Yves Viollier est un hymne au courage et à l'amour. Marie, une Vendéenne de Moutiers-les-Mauxfaits, entraîne le lecteur dans son combat quotidien. Après « Les Lilas de mer », « Les sœurs Robin », « La chanson de Molly Malone », « La Mère », « La Route de glace », il revient cette fois avec une histoire, poignante, sur le combat d'une mère, Marie, et de son fils, Simon.

Page 4

Une exposition pour les malvoyants L'Historial s'adapte à tous les publics

L'Historial de la Vendée va proposer une exposition spécialement aménagée pour les malvoyants à l'occasion des Journées du Patrimoine, dont le thème national est l'accessibilité. Il n'a pas attendu cet événement pour être accessible au plus grand nombre et profite de toutes les occasions pour améliorer ses installations au fur et à mesure des expériences. L'exposition traitera de la pierre et des carrières aux Lucs-sur-Boulogne, un sujet propre à laisser le public toucher la matière et les pièces exposées.

Page 5

2009, bon cru touristique Les touristes fidèles à la Vendée



Contrairement à de nombreux départements, la Vendée a enregistré une bonne saison touristique. La plupart des professionnels se déclarent satisfaits. Selon Joël Sarlot, président du Comité départemental du tourisme, ce succès en période de crise est à imputer à la grande qualité et à la diversité des animations proposées en Vendée, ainsi qu'à un hébergement qui sait répondre aux attentes des clients, sans oublier une météo plutôt clémente.

Page 12

À LIRE

Dossier pages 6-7

- Les monstres sacrés du théâtre
- Les spectacles font leur cirque
- Danse festive sans retenue
- La musique dans tous ses états
- Sur des airs de classique
- Philippe de Villiers : « En Vendée, les créateurs et les artistes sont chez eux »

SOMMAIRE

VENDÉE ACTIVE	Pages 2-3
À DÉCOUVRIR	Page 4
AU QUOTIDIEN	Page 5
DOSSIER	Pages 6-7
LE FAIT DE LA QUINZAINE	Page 8
SORTIR EN VENDEE	Pages 9-10-11
ÉVÉNEMENT	Page 12

Rodolphe Scherer et Eric Vigeanel ^{p 8} Deux cavaliers vendéens pour un podium européen



PATRIMOINE - Premier chantier de l'équipe départementale d'archéologie préventive à Pouzauges

Premier coup de pelle, première découverte

L'équipe d'archéologues en charge de l'archéologie préventive du Conseil général de la Vendée a démarré son premier chantier fin août. En grattant la terre, les archéologues ont déjà découvert la trace d'un fossé. Ce nouveau service du Conseil général, donne la possibilité au département de mieux contrôler ses délais de chantier, tout comme la préservation de son patrimoine.

Dépêchés sur le futur chantier de la D752 à Pouzauges, les archéologues de la section d'archéologie préventive du Conseil général ont mis à jour un premier artefact. L'avenir dira si cette trace de l'activité humaine revêt un intérêt archéologique. Elle révèle en tout cas l'intérêt de l'archéologie préventive et celui du Département de s'être doté de cet outil. « L'archéologie préventive consiste à concilier le nécessaire développement économique, qui s'appuie sur la création de routes et de Vendéopôles, par exemple, et l'indispensable sauvegarde du patrimoine », explique Dominique Souchet, président des affaires culturelles du Conseil général.

Dans la pratique, l'archéologie préventive consiste à faire intervenir des professionnels de la recherche



Les archéologues grattent la terre « à l'épluche légume », selon leur expression. Ils ont découvert la trace d'un fossé.

des traces de l'activité humaine en amont des chantiers. À Pouzauges, le Département va créer 4 km de voies nouvelles. Le chantier ne débutera pas avant plusieurs mois. Les archéologues du Conseil général ont commencé à creuser la terre sur le tracé de cette route. Une pelle mécanique gratte la terre avec précaution, sous l'œil avisé de deux chercheurs. Une différence de couleur de la roche, l'affleurement d'un « caillou » qui se révèle être un morceau de faïence et c'est finalement un fossé creusé de main d'homme

qui est révélé. « En moyenne, on fait une découverte tous les deux ou trois kilomètres », explique Gilles Durbet, spécialiste de l'archéologie préventive depuis 20 ans.

Un secret à percer

Difficile de tirer la moindre conclusion au sujet du fossé mis à jour. « Ce n'est pas un drain, nous sommes au sommet d'un relief. Ce peut être la délimitation d'un parcellaire. C'est la suite des opérations qui nous permettra de dire de quoi il s'agit. » L'archéologie

préventive permet de recueillir un maximum d'informations qui, compilées avec ce qui a pu être recueilli par ailleurs, donne une vision plus complète de notre passé. En se dotant d'une section d'archéologie préventive, la Vendée se donne les moyens de contrôler désormais la préservation de ce patrimoine d'un bout à l'autre de la chaîne. En amont de ses projets d'aménagement, il peut prévoir des fouilles. Il réalise les recherches indispensables dans les archives. Il mène les chantiers d'archéologie préventive et peut éventuellement conduire des

fouilles plus poussées. Les éléments découverts dans ce cadre sont ensuite exploités par les archéologues dans leurs publications et peuvent être divulgués, dans le cadre d'expositions temporaires ou encore à l'Historial.

D'un point de vue technique, la création de ce service donne un meilleur contrôle des délais de ses chantiers à la direction des infrastructures routières du Département. Elle devait auparavant s'en remettre à l'INRAP (Institut national de recherche en archéologie préventive) avant d'entamer tout chantier. Délais administratifs incompressibles, surcharges de travail, les archéologues de l'INRAP ne pouvaient pas toujours intervenir ni au bon moment, ni dans de bonnes conditions.

Désormais, archéologues et professionnels du BTP travaillent en bonne intelligence. Pas question pour autant de brader les intérêts du patrimoine à ceux des travaux publics. La section d'archéologie préventive de Vendée bénéficie d'agréments de l'État qui sont remis en question tous les cinq ans. Elle sera jugée sur ses résultats et sur la qualité de son travail, qui fait l'objet de rapports systématiques. Au-delà de ces contrôles, l'intérêt de la Vendée pour la préservation du patrimoine est un garde-fou encore plus sûr.

AGRICULTURE - Concours National Charolais

L'autre berceau du charolais



Claude Ouvrard, conseiller général, présente le 1er Concours national du Charolais en Vendée.

La Vendée a accueilli dernièrement le Concours National du Charolais. Pendant trois jours, 450 exposants étaient présents à La Roche-sur-Yon. Ils ont pu discuter avec les quelque 15 000 visiteurs français et étrangers. Ces derniers ont pu admirer le taureau belleveillois Diapason (Gaec Audureau). Il a décroché un joli prix lors du concours.

Le département de la Vendée,

terre d'élevage, est réputé pour son dynamisme et la qualité de son accueil. Il est de coutume de dire désormais que la Vendée est « l'autre berceau du Charolais ». Pas moins de 120 000 bovins y sont recensés. La race charolaise représente près des deux tiers de l'effectif des races allaitantes.

La Vendée, premier département producteur de viande bovine

La bonne santé de la Charolaise sur les terres vendéennes permet au département de figurer en tête des producteurs de viande bovine (dont 80 % en charolaise).

« Dans la même lignée, la moyenne de l'activité agricole de notre département est quasiment le double de la moyenne nationale », affirme Claude Ouvrard, vice-président du Conseil général.

En parallèle, le Département multiplie les actions de soutien, notamment en faveur des jeunes éleveurs qui veulent s'installer. Il participe aussi activement à la mise en œuvre d'une agriculture respectueuse de l'environnement.

■ **Renseignements :** www.charolaise.fr (palmarès complet du Concours)

AGROALIMENTAIRE - Bio porc double sa production

Le « bio » crée des emplois

En 2008, le marché du bio a enregistré une croissance de 25 %. Pour y répondre l'entreprise Bio Porc de la Châtaigneraie a lancé une campagne de travaux. Ils lui permettront de multiplier par deux sa production et de créer de nouveaux emplois.

De la tête aux pieds, pas une partie de l'anatomie du cochon qui ne soit valorisée. Chaque semaine, les 130 porcs livrés à l'entreprise Bio porc de la Châtaigneraie ressortent sous forme de dix tonnes de boudins, saucissons, terrines et jambons expédiés à travers toute la France. Dix tonnes de produits alimentaires entièrement bio. « Tous les ingrédients qui entrent en compte dans nos recettes sont d'origine bio. En fin d'année dernière, nous avons mis en place une filière « Porc bio atlantique. Filière qui fédère en amont les producteurs de céréales bio, les producteurs de porcs bio et en aval, les abattoirs et les entreprises de transformation comme la nôtre. Cette filière nous apporte la garantie de pouvoir compter sur des produits entièrement bio tandis que les producteurs ont la garantie de trouver des débouchés », explique Jérôme Lebrun, gérant de l'entreprise. « Nous devons encoura-

ger ce type d'initiative », insiste Jean-Pierre Hocq, conseiller général, vice-président pour l'agriculture. C'est pour nous l'assurance du développement de la filière bio que nous voulons encourager. »

Doublement de la production

Trois ans après avoir repris l'entreprise, Jérôme Lebrun a lancé une campagne de travaux. « Notre objectif est de répondre au marché.

En 2008, les produits bio ont connu une croissance de 25 %. Or, ces travaux doubleront notre capacité de production. En 2008, nous avons produit 500 tonnes de charcuterie, à terme l'objectif est de 1 000 tonnes par an », explique le nouveau gérant. À l'arrivée de Jérôme Lebrun en 2006, Bio porc employait dix-sept personnes. Aujourd'hui, l'entreprise en compte trente-deux et s'apprête à en embaucher encore une petite dizaine.



Bio porc, lie la qualité de ses produits au savoir-faire des employés.

EMPLOI - EGEE, association pour l'insertion professionnelle

Des entrepreneurs à la rencontre des jeunes

Ils sont quinze bénévoles à parcourir toute l'année la Vendée à la rencontre des Vendéens qui recherchent un emploi. Ces anciens cadres ou chefs d'entreprise à la retraite sont membres de l'association Entente des Générations pour l'Emploi et l'Entreprise (EGEE).

« Notre mission est de transmettre nos connaissances et nos expériences de la vie en entreprise », explique René Maigne, le délégué départemental adjoint de l'EGEE et ancien ingénieur chez GDF. Nous rencontrons des créateurs ou repreneurs d'entreprise, des demandeurs d'emploi, des lycéens et des étudiants. »

Ces conseillers bénévoles interviennent beaucoup dans les établissements scolaires de Vendée, à la rencontre des élèves qui sont les plus proches d'entrer dans la vie professionnelle. « Nous faisons avec eux des simulations d'entretien d'embauche, ajoute René Maigne. Nous les interrogeons sur leur projet professionnel, leurs qualités et leurs défauts. Nous les aidons aussi à rédiger un CV et une lettre de motivation. Après, nous faisons avec l'ensemble des élèves une petite évaluation de la journée. Ainsi, ils quittent le monde scolaire avec un meilleur aperçu de la vie en entreprise. »



L'EGEE aide à la rédaction de CV et lettre de motivation.

ENVIRONNEMENT - École Paul Henri Tisseau

Une école 100 % écolo

Puits de lumière, chauffage à géothermie, ventilation des salles à double flux, les nouveaux locaux de l'école Paul-Henri Tisseau de Bazoges-en-Pareds seront inaugurés le vendredi 2 octobre.

Depuis la rentrée, les soixante élèves de l'école publique profitent de bâtiments tout neufs. « Depuis quatre ou cinq ans nous avons ce projet de transformer l'école. Les anciens bâtiments étaient devenus à la fois trop vétustes et trop petits », précise Éric Frouin, premier adjoint du maire.

« Ces travaux, nous avons voulu les faire dans le plus grand respect de l'environnement. Après avoir, pris

connaissance de trois ou quatre opérations réalisées selon les normes HQE, nous avons décidé d'en faire autant pour notre école », précise Éric Frouin.

Les travaux ont été lancés il y a un an, avec le soutien du Conseil général. Durant toute la durée du chantier, les normes environnementales ont été respectées, tri des déchets, utilisations des matériaux... « Le chantier était contrôlé une à deux fois par mois. Le jeu en vaut la chandelle. Aujourd'hui, nos élèves bénéficient d'infrastructures propres et respectueuses de l'environnement », ajoute Éric Frouin.

ENSEIGNEMENT - La rentrée des étudiants de Vendée

Des formations innovantes dans toute la Vendée

Les études supérieures vendéennes préparent actuellement leur rentrée. Dans quelques jours, plusieurs formations, dont certaines inédites, vont accueillir les futurs diplômés. Il y en a pour tous les cartables.

• La rentrée très internationale de l'ICES

Côté ICES, la rentrée aussi bat son plein. Contrairement à la majorité des universités françaises, elle enregistre actuellement une augmentation de 5 % de ses effectifs. La faculté culmine à 85 % de réussite aux examens.

Les nouveautés sont nombreuses à l'ICES. Grâce aux nouvelles technologies dites « nomades », les étudiants pourront perfectionner l'apprentissage des langues à domicile. Et deux cours « en ligne », sur Internet, relieront l'université yonnaise au reste du monde.

Dès septembre, la filière Histoire ouvre un Master « Crises, guerres, révolutions... » Il est encore possible de s'inscrire pour la rentrée 2009.

L'internationalisation passera en 2009/2010 par les cinq ou six colloques dont le programme sera bientôt dévoilé. En parallèle, des invités partageront leur savoir avec les étudiants vendéens, comme le professeur d'histoire Mc Fadden, ancien Président de St Thomas University à Houston.

• 4 nouveautés aux Etablères

L'école des Etablères, à La Roche-sur-Yon, ouvre quatre nouvelles formations supérieures. Le DEES



L'IST est devenu ICAM Vendée en 2009, une prestigieuse école d'ingénieurs.

de manager de centre sportif de loisirs va être accueilli sur le site de La Roche-sur-Yon. Il dépend d'un nouveau domaine de formation, « Sport et Bien être ». Leur futur métier lie le sport et la gestion d'une structure, comme un centre équestre, une patinoire... Deux autres DEES, « technologie alimentaire » et « formation à l'éco-habitat », sont respectivement dispensés à Pouzauges et Pissotte.

Une formation post-bac préparant aux métiers du cheval, intitulée « Prépa Équi DEES » ouvrira en octobre prochain. Les étudiants doivent être de bons cavaliers pour être admis. Il reste des places pour intégrer la pro-

motion 2009/2010.

• IUT et pôle universitaire

L'IUT de la Roche-sur-Yon inaugure deux nouvelles licences professionnelles : *gestion administrative et financière du personnel et administration et sécurité des réseaux*. Elles confirment la volonté de l'IUT de favoriser les licences pro et l'alternance.

Le pôle universitaire yonnais propose une inscription hors délais dans les filières suivantes : licence Droit, licence Droit parcours « Assistant juridique », licence LEA, licence Bidisciplinaire Droit-Langues, master

Juriste Trilingue. Ces inscriptions seront prises jusqu'au 25 septembre.

• ICAM (ex-IST)

L'ICAM Vendée (Institut catholique d'arts et métiers), anciennement l'IST, est basé à La Roche-sur-Yon, boulevard d'Angleterre. L'école qui forme des ingénieurs est agrandie en 2010 : l'extension de 2000 mètres carrés, financée par le Département, va faire passer de 240 à 450 étudiants. Le succès de l'école est dû,

entre autres, à une formation tournée vers l'international. Chaque année, près de deux tiers des étudiants ont déjà décroché un emploi le jour de la remise des diplômes.

- Renseignements : www.etablieres.fr ou 0 820 893 555 ; 02 51 46 12 13.
- ICES : 02 51 46 12 13 ou www.ices.fr
- ICAM (ex-IST) : 02 51 47 70 70 ou www.icam.fr
- www.univ-nantes.fr/larochesuryon 02 51 45 93 93

Des perspectives de carrières à découvrir

Le secteur de l'artisanat propose de nombreux débouchés dans les métiers de bouche, de production, du bâtiment et des services : chef d'équipe, adjoint de PME, compagnon qualifié, chef d'entreprise... Ce sont des perspectives de carrière motivante, dynamique et valorisées, trop souvent ignorées de bon nombre de jeunes qui, après un baccalauréat « général » s'orientent parfois par défaut ou sans réelle conviction dans des voies non professionnalisantes.

En collaboration avec le Conseil Général de la Vendée, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat propose d'accueillir des jeunes titulaires d'un bac ou plus, et qui ne disposeraient pas de projet professionnel, de perspectives sur le marché de l'emploi ou souhaiteraient tout simplement se réorienter.

Cette rencontre aura lieu le jeudi 1er octobre prochain, au sein de l'ESFORA – Chambre de Métiers (rond – point du Coteau à La Roche sur Yon – près de la Clinique Saint – Charles), de 10h30 à 17h00.

Divers ateliers permettront de découvrir les métiers et les carrières qui offrent des opportunités ; parmi celles-ci, la création ou la reprise d'entreprise. Des témoignages d'apprentis qui ont réalisé ou débuté préalablement un parcours d'études supérieures illustreront les débats. En fin de journée, des modalités très pratiques pour une mise en œuvre opérationnelle et accompagnée des réflexions et projets individuels seront présentées.

- Renseignements : La journée est naturellement gratuite. Repas possible sur place au prix de 4.90 €. Pour vous inscrire, merci de contacter ou de laisser un message à Céline Ardoin (Tél. 02 51 36 53 00 – cardoin@cm-larochesuryon.fr)

COLLÈGES - Plan départemental

Des crédits multipliés par deux

Plus de 67500 écoliers, contre 66344 l'an dernier, 30184 collégiens, contre 29386 l'an dernier, et 19440 lycéens. Cette année encore, le nombre d'élèves inscrits dans les écoles et collèges vendéens a augmenté. « L'investissement pour les collèges est devenu l'une des priorités du Conseil général, a rappelé Dominique Souchet, président de la commission des actions éducatives. Cette année, le Conseil général a augmenté de 60 % ses crédits d'investissements dans les collèges publics au titre d'un double effort en faveur du sou-

tien à l'économie et de l'avenir des élèves. » De nombreuses opérations ont ainsi été lancées. La plus importante est aujourd'hui la modernisation du collège Édouard Herriot à La Roche-sur-Yon. Après les travaux de démolition, la reconstruction devrait s'étaler jusqu'en 2011. À Aubigny, les travaux du collège Piobetta seront lancés début 2010. Un nouveau collège Milcendeau devrait ouvrir ses portes à la rentrée 2013 à Challans. À Olonne-sur-Mer, une extension permettra d'accueillir 100 élèves de plus au collège Paul Langevin.



Cette année encore, plus de 30000 brassards de sécurité seront distribués aux élèves des écoles, collèges et lycées de Vendée.

ÉCONOMIE - Les carrières ouvrent leurs portes

Vitalité économique du sous-sol vendéen

Deux carrières vendéennes ouvrent leurs portes les 25 et 26 septembre. C'est l'occasion pour le grand public de découvrir des sites peu connus qui pourtant sont très utiles au développement économique local.

Pour la première fois sur l'ensemble du territoire national, des carrières de granulats ouvriront leurs portes en même temps, les vendredi 25 et samedi 26 septembre, dans le cadre de l'opération « Carrières à cœur ouvert ». En Vendée, deux sites participent à cet événement : la carrière d'Albert à Saint-Michel-le-Cloucq et la carrière de la Gerbaudière à Saint-Philbert-de-Bouaine. L'objectif est de faire ainsi découvrir au grand public le fonctionnement et la vie d'une carrière, de l'extraction des matériaux à son réaménagement.

« Les carrières ont un rôle économique et écologique très précieux qui est peu connu du grand public, exprime Wilfrid Montassier, président de Vendée Expansion. Ces carrières participent au développement éco-

nomique local par les emplois variés et stables qu'elles offrent. Elles sont indispensables au dynamisme économique vendéen. Ces sites abritent en France la moitié des espèces d'oiseaux, reptiles, amphibiens et libellules et sont des refuges pour de nombreuses espèces protégées. »

La carrière de la Gerbaudière exploitée depuis 1972 s'étend sur 35

hectares. Sa profondeur actuelle est de 50 mètres. Elle exploite l'éclogite, une roche reconnue pour sa dureté et son intensité. L'environnement est mis en valeur : réalisation de bassins de décantation, arrosage des matériaux et des pistes, amélioration des conditions de stockage... En fin d'exploitation, une zone naturelle aquatique sera réalisée.



La Carrière d'Albert à Saint-Michel-le-Cloucq ouvrira ses portes les 25 et 26 septembre.

ENVIRONNEMENT - Dans votre boîte aux lettres

Une ardoise aide-mémoire pour aider au tri des déchets

Vous avez reçu avec ce journal une ardoise aide-mémoire aux couleurs de la Vendée. À fixer dans votre cuisine ou à proximité de vos poubelles de tri sélectif, elle a pour but de vous aider à conserver de bonnes habitudes en la matière. Grâce au stylo effaçable, vous pouvez y noter les jours de collecte des déchets ménagers, ainsi que les changements qui interviennent parfois dans l'année, ou les heures d'ouverture de la déchèterie de votre commune...

Ce nouvel outil de sensibilisation et d'information du public sur le tri des déchets vient compléter la collection créée par le Conseil général de la Vendée et qui compte une boîte à piles usagées, un autocollant « stop pub » et un sac cabas réutilisable.

Ainsi que le démontre une enquête nationale sur la collecte des déchets ménagers en France, que l'ADEME, Agence de l'Environnement et de

la Maîtrise d'Énergie vient de rendre publique, la Vendée est le 5^e département français où l'on produit le moins d'Ordures ménagères résiduelles (« poubelles grises »). Cette enquête démontre la grande implication des Vendéens en matière de réduction à la source des déchets et d'effort de tri sélectif. Les Vendéens ont en effet également acquis de bons gestes de tri puisque le département, se classe 4^e, au niveau national en collecte du verre et 3^e en collecte d'emballages et journaux-magazines.



TRI SÉLECTIF - Expérimentation

Nouvelle vie pour les plastiques

Le syndicat Trivalis a lancé cet été une expérimentation du tri des plastiques souples, des plastiques rigides et du polystyrène volumineux dans 26 déchèteries du département. Aujourd'hui, ces déchets sont déposés dans la benne des tout-venants des déchèteries, pour être éliminés dans la filière de l'enfouissement. Demain, ils pourront être exploités dans une filière de recyclage adaptée. Ils augmenteront ainsi considérablement la part des déchets valorisés en Vendée.

Cette expérimentation a pour but de déterminer le mode de collecte approprié pour récupérer, par exemple, les bâches transparentes, le mobilier de jardin, des tuyaux de canalisation et le polystyrène. Ces différents déchets seront à déposer seuls ou en mélange dans les déchèteries concernées.

- Renseignements : www.trivalis.fr notamment pour la carte des déchèteries.

LITTÉRATURE - « Aide-toi et le ciel... » d'Yves Viollier est dans les bacs Hymne à l'amour et au courage d'une héroïne vendéenne

C'est le roman de la rentrée. « Aide-toi et le ciel... » de l'écrivain vendéen Yves Viollier est un hymne au courage et à l'amour. Marie, une Vendéenne de Moutiers, entraîne le lecteur dans son combat quotidien.

« Tout est grâce, la nuit comme le jour ». La phrase renferme à elle seule le cœur du dernier roman d'Yves Viollier : « Aide-toi et le ciel... ». Il est dans les bacs depuis le 7 septembre. L'écrivain vendéen a publié de nombreux romans chez Robert Laffont. Il a conquis un large public avec des « Les Lilas de mer », « Les sœurs Robin », « La chanson de Molly Malone », « La Mère », « La Route de glace »

Il revient cette fois avec une histoire, poignante, sur le combat d'une mère, Marie, et de son fils, Simon.

Ancrée dans le XXI^e siècle, Marie, l'héroïne, est une habitante de Moutiers. Son quotidien ? Donner et aimer, toujours plus et d'avantage.

Dotée d'une énergie sans limite, Marie brûle les heures pour aider les adolescents en difficulté de son entourage. Tant et si bien qu'elle passe



© Robert Laffont



Dans le dernier roman d'Yves Viollier, l'espérance, même du plus profond de la nuit, peut renaître.

à côté de la souffrance de Simon, son propre fils.

De Moutiers à Port-Bourgenay

Entre Moutiers et Port-Bourgenay

où est amarré le « Marie-Simon », le lecteur suit pas à pas la longue, et ô combien douloureuse ascension, de cette héroïne vendéenne et de son fils.

Cette histoire d'une « sainte des

temps modernes », comme la définit lui-même l'auteur du roman, saisit par la ténacité et le courage des personnages.

De jour en jour, de rebondissement en rebondissement, la route des deux héros prend le goût du grand large. De Moutiers, au cœur de la Vendée, Marie et Simon, enfin réunis, sont séduits par la route des Alizés.

Abi, Simon, Marie, Chloé, Delphine, Micka ou Khim, sont les miroirs de ces quelques lignes issues du roman : « Il n'y a qu'une chose intelligente à faire, choisir d'aimer de toutes les façons et partager le beau, le vivant, le merveilleux présent ». Car, même du plus profond de la nuit, l'espérance peut renaître.

■ **Renseignements :** « Aide-toi et le ciel... » par Yves Viollier Éditions Robert Laffont. 18€. Disponible dans les points de vente habituels.

■ **À noter :** Yves Viollier dédicacera son roman, samedi 19 septembre, à 15h, à la librairie Siloë, à La Roche-sur-Yon (boulevard Joffre).

Demandez votre
passeport Vendéen



« Être vendéen, c'est une affaire de cœur ! » Et quoi de mieux pour affirmer son attachement à cette « région du cœur » que d'en adopter

le passeport. C'est ce que se sont dit les créateurs du « Passeport vendéen ». Ce livret, qui se présente comme un vrai passeport, propose une visite rapide du département au double cœur, pour mieux s'en imprégner. Il présente les particularités du territoire, ses terroirs variés, entre littoral, bocage, marais, plaine et forêts. Il vante les qualités de ses produits du terroir et son économie dynamique. Au titulaire du document de se faire tamponner les visas qui assureront son appartenance vendéenne, lors de ses périples vendéens. Un clin d'œil sympathique pour affirmer son identité et sa fierté vendéenne.

■ **Passeport vendéen :** 3,90 euros
09 54 27 60 81 - passeportvendeen@gmail.com

FANFARE - Mondial de showband Succès international pour le Réveil Fulgentais



Le Réveil Fulgentais lors des championnats du monde à Kerkrade aux Pays-Bas.

Les musiciens et les danseuses du Réveil Fulgentais ont arpenté la pelouse du stade de Kerkrade aux Pays-Bas à l'occasion des championnats du monde WMC de showband, du 9 juillet au 2 août. Ils ont terminé sixième de leur catégorie. Le seul groupe français à avoir participé à ce championnat figure aujourd'hui parmi les cinquante plus grands groupes de showband au monde.

Le showband, c'est une sorte de fanfare dansante. Sur tout le stade de Kerkrade et pendant quatorze mi-

nutes, les cuivres et percussions fulgentais ont donné le rythme à danseuses et musiciens dans un grand balais, « en fanfare ». « D'un bout à l'autre de la représentation, il faut entrer sur le stade, jouer en mouvement et sortir sans s'arrêter, explique Bruno Allain du Réveil Fulgentais. Sur la pelouse, nous sommes en tout 40 musiciens et 10 danseuses. Tout est calculé, rien n'est laissé au hasard. »

■ **Renseignements :**
www.showband-rsf.fr

LIVRE - Catalogue de l'expo Benjamin Rabier Tout sur le papa de Gédéon

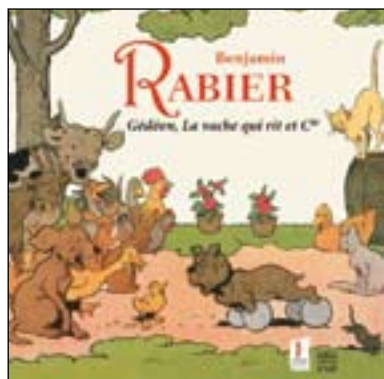
Le catalogue de l'expédition consacrée à Benjamin Rabier à l'Historial de la Vendée, aux Lucs-sur-Boulogne, est en vente en librairie. Ce livre d'art reproduit les principales œuvres présentées à l'exposition, ainsi que d'autres, qui n'ont pas pu y trouver place. Il permet de recenser l'essentiel du travail de l'illustrateur vendéen, qui a dessiné la « Vache Qui Rit » et a créé le personnage de Gédéon, dont les aventures ont ravi des dizaines de jeunes générations.

Cet ouvrage qui recense pas moins de 600 créations de l'artiste, né à La Roche-sur-Yon (1864-1939), est d'ores et déjà une référence pour les collectionneurs. On y découvre que le papa de Gédéon a été l'auteur de plus de 250 albums illustrés, d'affiche de théâtre et de réclames. Il a collaboré de prestigieux journaux et a été un précurseur du dessin animé. Ses créations ont donné lieu à des produits

dérivés, dont en particulier du mobilier pour enfants, des jouets et des dizaines d'objets parfois insolites.

■ **« Benjamin Rabier, Gédéon, La Vache qui Rit et Cie »**

Éditions Somogy, Éditions d'Art/Conseil général de la Vendée — 312 pages — 39 €



VOLTIGE - L'équipe des Terres Noires championne de France Un titre en appelle un autre

Championnes de France de voltige de Club 2, l'équipe des Terres Noires de La Roche-sur-Yon a repris les entraînements dans l'optique de participer aux prochains championnats de France.

Le titre de Championne de France tout juste remporté, voilà que l'équipe de voltige des Terres Noires de la Roche-sur-Yon projette de s'inscrire aux prochains championnats de France de la catégorie supérieure. « Cette année, nous avons concouru en Club 2, c'est-à-dire que les figures sont réalisées sur un cheval qui se déplace au trot. L'année prochaine, nous tenterons, le Club 1. Dans ce cas, le cheval est au galop, » explique Rozenn Boutron, monitrice et longeuse de l'équipe.

Dès la rentrée, les cinq voltigeuses, Justine Goncalves, Julia Mercier, Malorie Menanteau, Clémence

Gautier et Élixa Texier, ont repris leur entraînement, plus motivées que jamais. « Les championnats de France les ont beaucoup soudées. Et c'est indispensable dans notre discipline. Elles sont toutes les cinq âgées de 12 à 16 ans et sont très complémentaires les unes des autres. Les figures sont des figures de groupe et chacune a besoin des autres pour assurer son équilibre. Elles doivent rester une », précise Rozenn Boutron.

À deux, trois ou quatre sur la jument Génial, les entraînements ont repris. À raison d'une heure et demie par semaine, l'équipe est partie pour remporter de nouveaux titres. « Ce qui nous a permis de faire la différence avec les seize autres équipes qui concourraient. C'est la difficulté et l'originalité des figures libres. Nous devons poursuivre sur cette voie pour continuer », ajoute Rozenn Boutron.



La difficulté des épreuves présentées a fait la différence avec les équipes concurrentes.

PATRIMOINE - Lubin Baugin Clés de lecture pour son œuvre

Chef-d'œuvre du XVII^e siècle, « la descente de Croix » de Lubin Baugin est expliquée jusqu'au 30 septembre dans la cathédrale de Luçon.

Richesse des coloris, équilibre du dessin, réalisme des drapés... « La descente de croix », œuvre majeure de Lubin Baugin est expliquée jusqu'au 30 septembre dans la cathédrale de Luçon.

« À travers cette exposition, nous avons voulu donner aux visiteurs des clés de lecture pour mieux comprendre ce chef-d'œuvre du XVII^e siècle », explique Claude Loisy, de l'association Chrétiens Médias Vendée, organisatrice de l'exposition.

Plusieurs panneaux expliquent cette œuvre classique. Chaque détail a un sens. Tous les regards sont tournés vers le Christ ou le linceul. Seul, celui de Marie est tourné vers le ciel. Les femmes sont habillées en vêtements antiques. L'une porte une robe du XVII^e. De cette manière, le peintre a voulu signifier que le message du Christ était universel, valable à toutes les époques de



L'œuvre majeure de Baugin, expliquée jusqu'au 30 septembre, dans la cathédrale de Luçon.

l'histoire.

Disgrâce de Condé, arrivée en Vendée

Derrière le visage de Saint Jean se cache celui du prince de Condé. « Tombé en disgrâce sous le règne de Louis XIV, l'œuvre ne pouvait être exposée dans une église parisienne et, ainsi, elle aurait atterri à Luçon.

Suivant l'une des hypothèses », explique Claude Loisy.

Courte et pédagogique, l'exposition est appelée à tourner dans différentes villes de Vendée. « Nous avons déjà deux commandes, dans le secteur de Pétosse et à Beauvoir-sur-Mer. L'objectif de notre association est d'expliquer, chaque année, un nouvel aspect du patrimoine vendéen. »

ACCESSIBILITÉ - La culture pour tous aux Journées du Patrimoine L'Historial s'adapte à tous les publics



L'Historial est accessible aux personnes en fauteuil.

L'Historial de la Vendée va proposer une exposition spécialement aménagée pour les malvoyants à l'occasion des Journées du Patrimoine, dont le thème national est l'accessibilité. Il n'a pas attendu cet événement pour être accessible au plus grand nombre et profite de toutes les occasions pour s'améliorer.

L'Historial de la Vendée, aux Lucs-sur-Boulogne, va apporter sa pierre à l'édifice d'une culture accessible au plus grand nombre, à travers une exposition temporaire spécialement aménagée pour les malvoyants à l'occasion des Journées du Patrimoine. Le musée de la Vendée s'est ainsi appuyé sur l'association locale Lucus, pour faire découvrir un patrimoine original: les nombreuses carrières de pierre qui ont fonctionné aux Lucs, à cheval sur les XIX^e et XX^e siècles. La matière s'y prêtant particulièrement, les objets pourront être touchés par les visiteurs et cer-

taines explications seront traduites en braille.

Dans le cadre d'un « parcours sensoriel, les visiteurs pourront, entre autres, découvrir et caresser, une « beucque », ou « chèvre », un matériel de levage utilisé autrefois par les carriers. « Les Lucois, sont aussi appelés Beucquots, signe que la douzaine de carrières qui ont fonctionné sur la commune a fortement marqué les esprits. Plus exceptionnel, une météorite, venue se poser à la fin du XIX^e entre les Lucs et Rocheservière, sera également à découvrir. Des films présenteront l'activité dans les carrières. Ils seront pour partie sous titrés... »

Accessibilité physique et intellectuelle

« L'Historial de la Vendée a été aménagé dans le souci d'être accessible au plus grand nombre, dans tous les sens du terme, explique Dominique Souchet, président de la

commission des affaires culturelles du Département. Il est accessible physiquement, y compris en fauteuil, mais aussi intellectuellement. À la fois ludique et savant, l'Historial raconte l'Histoire en s'appuyant sur de nombreuses technologies. Films, commentaires audio, mises en scène ludiques et surprenantes s'y succèdent, pour le plaisir des plus jeunes, tout comme à la satisfaction des malvoyants ou des malentendants. »

L'exposition consacrée à la pierre sera ouverte lors des journées du Patrimoine, tout comme celle consacrée à l'illustrateur vendéen Benjamin Rabier, qui remporte un grand succès. Les aménagements expérimentés à cette occasion pourront donner lieu à des nouveautés dans l'Historial ultérieurement.

■ **Exposition « Histoire de la pierre aux Lucs-sur-Boulogne » :** à l'Historial de la Vendée, du 15 septembre au 1^{er} octobre, ouverte lors des Journées du Patrimoine, les 19 et 20 septembre.

SANTÉ - Grippe A, H1N1 La Vendée se prépare sereinement

La grippe A, H1N1 s'installe en France, avec les premiers jours d'automne. Si le virus ne semble, pour l'instant, pas plus dangereux que celui d'une grippe saisonnière, en se répandant, il risque de troubler l'économie et le fonctionnement des administrations. En Vendée, écoles, entreprises et centres médico-sociaux se préparent sereinement.

La grippe A risque de toucher un grand nombre de personnes. Pour éviter un bouleversement de l'organisation économique ou pédagogique, écoles, foyers, administrations et entreprises ont prévu un plan de continuité. « Le risque de pandémie nous laisse ni trop inquiets ni désinvoltes, précise Michel-Jean Floc'h, inspecteur d'académie de Vendée. Nous avons mis en place un plan de continuité pédagogique en cas de crise. Notre principal objectif est d'éviter la propagation du virus. »

« Pour cela, professeurs, familles, personnels et élèves ont reçu le jour de la rentrée des consignes bien précises pour mettre en application des « gestes barrières », gestes basiques

d'hygiène. Ensuite, nous nous adapterons aux situations. »

• Les entreprises préparées

« Une cellule a été mise en place pour élaborer un plan de continuité, explique Jérôme Lebrun, gérant d'une entreprise agroalimentaire à la Châtaigneraie. Pour ce qui est des gestes d'hygiène qui éviteront la propagation du virus, nous les respectons de toute façon. Cependant,

nous avons augmenté nos stocks et nous nous adapterons aux circonstances en temps voulu. »

• Le protocole des centres médicaux-sociaux

Même préparation dans les centres médico-sociaux. « Pour nous, la grippe A est un bis de la grippe aviaire, explique Jean-Robert Hermant, directeur de maison de retraite à Pouzauges. Nous avons à



Se laver les mains, aérer les pièces, ne pas cracher, (etc), les meilleurs boucliers contre la grippe A.

l'époque élaboré des protocoles dont nous nous sommes servis pour nous préparer à cette nouvelle pandémie. Par définition, nous sommes des établissements où le risque de transmission des maladies est important. Aussi, c'est tous les jours que nous devons faire face aux risques de contagion. Pour cette grippe, nous réfléchissons, avec les autres établissements du secteur, à la manière de mettre à disposition des uns et des autres le personnel de nos centres. Si tout le personnel de notre centre est absent, nous devrions pouvoir compter sur nos voisins. »

• À chacun de prendre les bonnes mesures pour se mettre à l'abri.

« Quelle que soit l'évolution de la pandémie, la meilleure façon d'y faire face restera toujours le comportement responsable de chacun d'entre nous et notre esprit d'entraide. Dans ce domaine, je sais que l'on peut compter sur le sens de la solidarité des Vendéens », précise Véronique Besse, présidente des actions sociales.

Dimanche 20 septembre au Haras de la Vendée : vente de livres au profit des chiens-guides



L'association vendéenne « À pied à pattes » organise une vente de livres au Haras de la Vendée (120 bd des États-Unis), à La Roche-sur-Yon, le dimanche 20 septembre (9h/18h). La recette servira à l'éducation d'un chien-guide. Ce dernier sera, gratuitement, mis à la disposition d'une personne aveugle ou malvoyante.

Les 5 000 livres en vente ont été offerts par des donateurs. Des romans, des classiques de la littérature, des livres d'Histoire, des policiers, des documentaires, des ouvrages de science-fiction ou jeunesse seront proposés au public à un prix très modique. Entrée gratuite.

■ Renseignements : 02 51 36 05 60

ENFANCE - Micro crèche de Saint-Révérend Une « bulle d'air » pour les enfants

Une maison particulière au sein d'un lotissement, des pièces multicolores, des jouets de toutes sortes, pas plus de neuf enfants, deux professionnelles d'encadrement, la micro-crèche les « Bulles d'air » à Saint-Révérend a ouvert ses portes depuis quelques semaines.

Déjà, les parents se félicitent de pouvoir y laisser leurs enfants. « Florence Hoarau, était la nounou de notre fils Thomas depuis plusieurs années. Cela nous a paru tout naturel de mettre nos enfants dans la crèche qu'elle a créée. Nos enfants voient plus d'enfants, sans être trop nombreux. Ils ont aussi à leur disposition un grand nombre de jeux », expliquent des parents Kate et Steeve. Même constat pour Marie-Aurélié, mère de Mathéo : « C'est très pratique pour moi, j'habite à proximité. L'ambiance reste familiale, et en même temps je trouve que ça prépare bien mon fils à l'école. »

« Nous nous réjouissons de la réalisation de cette micro crèche dans notre secteur. C'est la quatrième du département. Ces micro-crèches ap-

portent une réponse appropriée aux jeunes parents qui s'installent dans le canton et qui peuvent laisser leurs enfants dans un cadre familial, à proximité de leur foyer », se réjouit Marietta Trichet, conseiller général du canton de Saint-Gilles-Croix-de-Vie.



Caméras de surveillance, jouets variés les enfants sont accueillis dans les meilleures conditions.

SANTÉ - Semaine de l'allaitement en octobre Les bienfaits du lait maternel

La semaine de l'allaitement maternel se déroule du 12 au 17 octobre. En Vendée, les animations attendent les mamans et les bébés.

Deux temps forts sont mis en place par l'association « Leche League La Roche Allaitement » et divers partenaires dont le Conseil général. Le Département forme désormais ses cinquante puéricultrices, quatre sages-femmes et six médecins au soutien à l'allaitement maternel.

Les deux temps forts sont les suivants : mardi 13 octobre, de 11h à 18h, le Centre Hospitalier Départemental, à La Roche-sur-Yon, propose des points rencontres aux personnes intéressées.

Samedi 17 octobre, la Maison des Familles organise, de 10h à 18h environ, diverses animations. Un atelier « portage » expliquera aux mamans les astuces pour bien porter son bébé.

À 14h, une conférence est donnée sur le thème « allaitement et travail » puis, à 17h, un médecin pré-



Le lait maternel, une source de bienfaits et de bien-être pour le nourrisson.

sentera son travail sur « Confiance et allaitement ».

■ Tarif : Entrée gratuite
Renseignements : www.illfrance.org ou 02 51 36 15 19.

Les Myosotis, à Mouzeuil-St-Martin, pour soulager les aidants

L'ADMR a ouvert au public son accueil de jour Les Myosotis, à Mouzeuil-Saint-Martin, durant l'été. Ouvert du mardi au samedi, c'est un lieu destiné à accueillir les personnes atteintes d'Alzheimer ou de troubles apparentés le temps d'une journée ou d'une demi-journée. « Les Myosotis ont pour vocation d'offrir des moments de détente aux malades, mais surtout de libérer les aidants, famille, amis, profession médicale, durant quelques heures », décrit Joël Sarlot, conseiller général du canton de L'Hermenault. « Les personnes engagées aux côtés des malades ont besoin de souffler, il est important de pouvoir leur offrir des lieux comme celui-ci, » se félicite Véronique Besse, présidente de la commission des actions sanitaires et sociales



12^e édition des Spectacles de Vendée

Une saison culturelle

Spectacles de Vendée

Cette 12^e saison des Spectacles de Vendée est placée sous le signe de la bonne humeur. Sur scène, le duo Chevallier/Laspalés, le génialissime Michel Bouquet ou l'irrésistible Claude Rich ne manqueront ni de talent ni d'humour. Côté musique, le jazz fera « son cirque » et Roberto d'Olbia, Xavier Mortimer, les accordéonistes de Motion Trio, Vladimir Cosma... signeront de grands moments de détente. Le rideau des Spectacles se lèvera sur la talentueuse Zhu Xiao Mei, sur le Ballet de Perm, sur l'American Gospel... Sans oublier les deux chanteurs Calogero et William Sheller.



Monstres sacrés du théâtre

◆ « **Le Malade Imaginaire** » de Molière avec Michel Bouquet et Juliette Carré... Mis en scène par Georges Werler.

premier comédien, c'est le public, affirme Michel Bouquet. Les gens viennent pour jouer, pas pour voir jouer ». Rendez-vous début octobre.

Michel Bouquet et Molière réunis sur scène: que demander de plus? Le comédien, déjà acclamé sur les scènes des Spectacles en 2006, revêt sa barboteuse et son bonnet de nuit de malade imaginaire. « Le

■ **Judi 1^{er} octobre à 20h30**: Espace Sully à Chantonay. Ouverture billetterie le 15 septembre.

■ **Samedi 3 octobre à 20h30**: Les Atlantes aux Sables-d'Olonne. Ouverture billetterie le 17 septembre.



◆ **Jean Piat dans « Vous avez quel âge? »** de Françoise Dorin. Mis en scène par Stéphane Hillel.

Jean Piat revient avec humour sur les années qui passent, les plaisirs et petites désillusions de chaque décennie... Trentenaires ou quadragénaires savourent le tout au cours d'un spectacle... qui défie le temps!

■ **Judi 22 octobre à 20h30**: Le Val des Cygnes à Landevieille. Ouverture billetterie le 8 octobre.

◆ « **Le Dîner de cons** » de Francis Weber avec Philippe Chevallier, Régis Laspales... Mis en scène par Jean-Luc Moreau.

Le duo Chevallier/Laspales interprètent sur scène les rôles de légende de Pierre Brochant et François Pignon. Les phrases cultes de Weber n'ont pas pris une ride. Il reste juste à deviner qui de Chevallier ou Laspalés incarne le gaffeur François Pignon...

■ **Judi 26 novembre à 20h30**: salle Louis-Claude Roux à Challans. Ouverture billetterie le 10 novembre.

■ **Vendredi 27 et samedi 28 novembre**: Le Havre d'Olonne à Olonne-sur-Mer. Ouverture billetterie le 12 novembre.



Mais aussi...

◆ « **Les deux canards** » avec Yvan Le Bolloc'h, Virginie Hocq... Mis en scène par Alain Sachs. Deux nominations aux Molières 2009.

■ **Mardi 1^{er} décembre à 20h30**: salle d'animation rurale à La Châtaigneraie. Ouverture billetterie le 17 novembre.

◆ « **Le Diable rouge** » avec Claude Rich, Geneviève Casile... Mis en scène par Christophe Lidon.

■ **Samedi 20 février 2010 à 20h30**: Théâtre Millandy à Luçon. Ouverture billetterie le 29 janvier 2010.



Sur des airs de classique



◆ « **La Famille Bach** », Chœur Arsys-Bourgogne avec Didier Sandre dans le rôle de Wilhem Friedrich Bach...

Bach, meunier et musicien, a lancé la gamme, dès le XVI^e. Le public vendéen découvre, par le biais de Didier Sandre, les meilleures notes de plus de trois siècles de musique.

■ **Vendredi 9 octobre à 20h30**: Église Saint-Hilaire à Talmont-Saint-Hilaire. Ouverture billetterie le 24 septembre.

Les Bach: une famille hors du commun. Le plus connu, Jean-Sébastien, a donné vie à des partitions qui ont traversé les siècles. Avant lui, Veit

◆ **Zhu Xiao-Mei**. Récital de piano: Sonates de Haydn. Aujourd'hui professeur au Conservatoire de Paris, la pianiste chinoise Zhu Xiao-Mei est rare en scène. Pendant les années de prison dans un camp communiste, elle doit son salut à la musique qu'elle jouait en cachette. L'artiste donne une conférence à l'Historial de la Vendée.

■ **Vendredi 8 janvier 2010 à 20h30**: Église Saint-Sauveur à Mareuil-sur-Lay. Ouverture billetterie le 8 décembre.



■ **Samedi 9 janvier à 11h**: Conférence de Zhu Xiao-Mei, à l'Historial de la Vendée, aux Lucs-sur-Boulogne. Entrée gratuite.

Mais aussi...

◆ « **Faramondo** », Opéra en trois actes de Haendel, avec Philippe Jaroussky, Max-Emmanuel Cencic... 1^{ère} représentation au King's Theatre (Londres), en janvier 1738. ■ **Judi 15 octobre à 20h30**: Église Sainte-Anne à Saint-Hilaire-de-Riez. Ouverture billetterie le 29 septembre.

◆ **L'ensemble Stradivaria**, avec le Chœur Humana Vox. ■ **Mercredi 10 février 2010 à 20h30**: Église Sainte-Anne à Belleville-sur-Vie. Ouverture billetterie le 11 janvier 2010.

◆ **Laurent Korcia (violin) et Tristan Pfaff (piano)**: Sonates et pièces de Ravel, Debussy, Saint-Saëns, Gershwin... ■ **Judi 11 février 2010 à 20h30**: Église Notre-Dame de l'Assomption de Bouin. Ouverture billetterie le 22 janvier.

◆ **La chapelle Rhénane**: « La Passion selon Matthieu » de Jean-Sébastien Bach. ■ **Mardi 30 mars 2010 à 20h30**: Église Notre-Dame de l'Assomption de Sainte-Hermine. Ouverture billetterie le 8 mars 2010.

Renseignements :

02 51 36 93 60

NOUVEAUTÉ 2009/2010 :

L'espace billetterie se tient dans le Hall de l'Hôtel du Département, de 10h à 12h30, UNIQUEMENT le jour de l'ouverture de la billetterie de chaque spectacle

En dehors de ce créneau, les réservations continuent sur : www.vendee.fr (paiement sécurisé) ou par téléphone : 02 51 36 93 60

Tarifs : 14€, 7€ (tarif réduit)

EN RAISON DES DÉLAIS DE FABRICATION, DES SPECTACLES POURRAIENT ÊTRE COMPLETS À PARUTION DE CE NUMÉRO. PROGRAMME SOUMIS À MODIFICATION.

RESA www.vendee.fr
(paiement sécurisé)
tél. 02 51 36 93 60



Les spectacles font leur cirque

◆ **« Le Jazz fait son cirque »** avec Alain Reynaud, Nicolas Bernard (clowns-musiciens) Spectacle de musique-cirque.

Les clowns-musiciens n'ont qu'une idée en tête : faire tourner les zygomatiques. Les artistes conjuguent leur talent de jazzmen et leur passion pour les pitreries. Rire et dérision ga-

rantis !
■ **Vendredi 6 novembre à 20h30** : salle de la Pastourelle aux Brouzils. Ouverture billetterie le 13 octobre.

◆ **Roberto d'Olbia** : « Piano on the rock ». Spectacle d'humour-musical.



L'an passé, les Spectacles ont accueilli Michael Grégorio à L'Herbergement. Cette année, c'est au tour de Roberto d'Olbia de faire son « seul en scène », du côté de Saint-Michel-en-l'Herm. Pianiste hors pair, le jeune homme occupe la scène avec brio.

■ **Mardi 12 janvier 2010 à 20h30** : Espace culturel de Saint-Michel-en-l'Herm. Ouverture billetterie le 10 décembre.

cembre.

◆ **Xavier Mortimer** : « L'ombre orchestre ». Spectacle de musique-mime mis en scène par Jean-Paul Rolin.



Sur scène, une ombre (ou serait-ce un ange?) passe. Non, ce n'est pas un mirage. Xavier Mortimer, passé maître en mime, en musiques diverses et variées, et en illusion, est un artiste pour le moins accompli. Le spectacle se vit comme une jolie part de rêve à vivre en solo ou en famille.

■ **Vendredi 19 mars 2010 à 20h30** : Espace culturel de La Boissière-des-Landes. Ouverture billetterie le 4 mars.

Danse festive sans retenue

◆ **« Che Malambo »** avec la Compagnie Pampa Argentina.

C'est un ballet. Unique en son genre. Sur scène, treize danseurs argentins dansent le Malambo, mêlant technique et sensualité. Vêtus de noir, ils domptent le sol en faisant claquer leurs bot-

tes. Ces jeux de pied, les zapateados, rythment un spectacle époustoufflant.

■ **Lundi 9 novembre à 20h30** : Salle Yprésis de Saint-Hilaire-de-Loulay. Ouverture billetterie le 20 octobre.

◆ **Le Ballet de l'Opéra National Tchaïkovski de Perm** dans « Diaghilev, hommage aux Ballets russes ».

1^{ère} venue en France. Manifestation organisée dans le cadre de l'année France-Russie.

Le Ballet de Perm a choisi la Vendée pour sa première visite en France. La grâce des danseurs n'a d'égal que la beauté des décors et la majesté des partitions retenues (Debussy, Poulenc, Ravel...)

■ **Mercredi 27 janvier 2010 à 20h30** : L'Échiquier à Pouzauges. Ouverture billetterie le 17 décembre.

◆ **Rocio Molina**, étoile montante du flamenco, dans « Oro Viejo ».

C'est l'étoile montante du flamenco. Elle n'a qu'une petite vingtaine d'années mais elle danse déjà depuis... vingt ans ! La jeune femme accompagne ses musiciens

au rythme d'une danse souvent brûlante, et parfois humoristique.

■ **Mardi 23 mars 2010 à 20h30** : Salle Aquarelle à L'Herbergement. Ouverture billetterie le 5 mars.



La musique dans tous ses états

◆ **Motion Trio** : transcriptions de Chopin et compositions à l'accordéon (musique actuelle).

Ce trio d'accordéons soulève les foules lors de chacun de ses passages. À six mains, ils redonnent un nouveau look et un joli peps au piano à bretelles.

■ **Jeudi 21 janvier 2010 à 20h30** : Salle des Noyers à Saint-Martin-des-Noyers. Ouverture billetterie le 15 décembre.

◆ **Vladimir Cosma** dirige l'Orchestre National de l'Île de France dans ses plus belles musiques de films.

À l'occasion du 100^e anniversaire des musiques de films. Concert événement.

« La Boum » et « Rabbi Jacob », c'est lui. « Le grand blond avec une chaussure noire », « La gloire de mon père », « Alexandre le Bienheureux » ou « Le Dîner de cons », c'est encore lui ! Vladimir Cosma a signé des musiques de films, devenues cultes à leur tour. Il dirige lui-même l'orchestre et les prestigieux solistes au cours d'une soirée événement.

■ **Samedi 6 mars 2010 à 20h30** : La Longère de Beaupuy à Mouilleron-le-Captif. Ouverture billetterie le 9 février.

◆ **Pink Turtle** : « Pop in swing » **Présélectionné aux Victoires du jazz 2009** (catégorie « Artiste ou formation vocale de production française »).

Pink Turtle promet une soirée des

plus à la fois entraînante et très drôle. Elle se déroule à La Chaize-le-Vicomte. Les titres « Love is all », « How deep is your love » ou encore le mythique « Hôtel California » seront de purs joyaux pour les oreilles.

■ **Mardi 9 mars 2010 à 20h30** : Salle du Moulin Rouge à La Chaize-le-Vicomte. Ouverture billetterie le 12 février.

◆ **Calogero**

en concert : Nouvel album, nouvelle tournée... (musique actuelle)

Face à la mer, Calogero vient en concert, à Saint-Gilles-Croix-de-Vie. Le chanteur et compositeur, qui a propulsé de nombreux tubes sur les ondes, fera résonner « Si seulement je pouvais lui manquer », « Face à la mer », sans oublier les titres de son dernier album « Embellie ».

■ **Samedi 27 mars 2010 à 20h30** : La Conserverie à Saint-Gilles-Croix-de-Vie. Ouverture billetterie le 12 mars.

Point de Vue

Philippe de Villiers, Président du Conseil Général



« En Vendée, les créateurs et les artistes sont chez eux »

Comment résumer cette saison des Spectacles de Vendée ?

La programmation de cette douzième saison va surprendre le public. Elle mêle l'humour, la musique, le cirque et le théâtre en créant des passerelles entre chacun de ces genres. Mais on y retrouve surtout de grands artistes, comme Michel Bouquet, Claude Rich, ou encore Chevallier et Lasपाल et Calogero. C'est en effet ce qui fait désormais à la fois la qualité et la spécificité de notre programmation culturelle que de proposer aux Vendéens, à proximité de chez eux des spectacles qu'il faut d'ordinaire aller voir dans de grandes agglomérations.

Et ce n'est pas trop difficile de faire se déplacer de tels artistes ?

Non. Si certains ont pu avoir quelques réticences à faire le déplacement autrefois, la plupart a compris désormais que le public vendéen savait les accueillir et qu'il n'était pas blasé comme affectent de l'être certains habitants des grandes métropoles. Le public vendéen ne boude pas son plaisir et il le partage avec les artistes qui viennent à sa rencontre. Certains artistes reviennent même très régulièrement, comme Jean Piat, ou Fabrice Lucchini, qui est venu deux fois cette année, ou encore Michel Galabru, un habitué du Festival de Terre Neuve.

En quoi les Spectacles de Vendée ont-ils des retombées sur notre économie ?

Les Spectacles de Vendée font partie des atouts de notre département pour attirer de nouveaux talents. Le spectacle est également en soi une activité à part entière, dont les retombées profitent à l'économie locale. Mais, au-delà de cet impact très important, la Vendée, grâce à ses programmes culturels, renforce son image de département où il fait bon vivre, où la créativité est toujours en éveil et où les artistes sont chez eux.

Mais aussi...

◆ **David Reinhardt Trio** dans « The way of Heart » avec Olivier Temime au saxophone (jazz).

Dans le cadre de « La légende Reinhardt », commémoration des 100 ans de sa naissance.

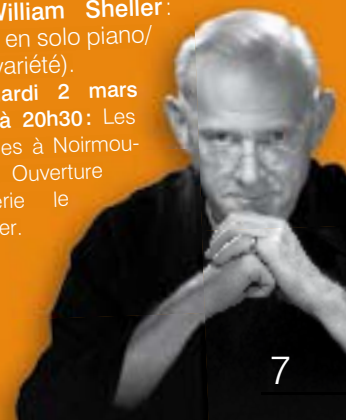
■ **Mardi 2 février 2010 à 20h30** : salle Gargamoëlle au Château d'Olonne. Ouverture billetterie le 14 janvier.

◆ **American Gospel** (gospel).

■ **Vendredi 5 février 2010 à 20h30** : Église Notre-Dame-de-l'Assomption. Ouverture billetterie le 19 janvier.

◆ **William Sheller** : récital en solo piano/voix (variété).

■ **Mardi 2 mars 2010 à 20h30** : Les Salorges à Noirmoutier. Ouverture billetterie le 4 février.



Éric Vigeanel et Rodolphe Scherer qualifiés en équipe de France Deux cavaliers vendéens pour un podium européen



Rodolphe Scherer et Éric Vigeanel ont été sélectionnés pour faire partie de l'équipe de France qui disputera les championnats d'Europe du 23 au 27 septembre à Fontainebleau. Ces deux cavaliers de niveau international ont installé leurs écuries en Vendée, dont ils portent les couleurs avec fierté.



RODOLPHE SCHERER Les débuts de Makara

Avec tout juste 9 ans, au compteur, Makara de Montiege, la jument que va monter Rodolphe Scherer aux championnats d'Europe en est au commencement de sa carrière. « Aujourd'hui, Makara est au niveau des championnats d'Europe. Cette compétition va lui permettre de progresser encore, détaille le cavalier. Le complexe des Presnes est un superbe outil et Makara en est une belle illustration, puisqu'elle en est un pur produit, élevé ici. »

Le complexe des Presnes, situé à Saint-Gervais, accueille l'écurie de Rodolphe Scherer depuis six ans. Il y entraîne des chevaux que lui ont confiés des particuliers, en vue d'en faire des cracks du complet. Une école d'équitation, animée par Aude Lagarde, y est désormais ouverte, en lieu et place d'un ancien poney club. Il attire déjà de nombreux cavaliers, attirés par la présence du champion, qui n'est pas avare de conseils. « Aujourd'hui, nous sommes deux Vendéens en équipe de France. À l'avenir, il pourrait y en avoir plus, » estime-t-il.

Les cavaliers Éric Vigeanel et Rodolphe Scherer ont été sélectionnés pour participer aux championnats d'Europe de concours complet au sein de l'Équipe de France. L'épreuve se déroulera pour la troisième fois en France à Fontainebleau du 23 au 27 septembre. Les Tricolores figurent parmi les trois meilleures nations en lice, en concurrence avec l'Angleterre et l'Allemagne. Les deux Vendéens ont rejoint leurs coéquipiers pour des séances d'entraînement du 4 au 18 septembre à Granville en Normandie, puis du 19 au 21 à Saumur.

Les deux cavaliers vendéens utilisent les installations du centre des Presnes, aménagé par le Conseil général à Saint-Gervais pour Rodolphe Scherer en vue d'en faire un pôle d'excellence de l'équitation de haut niveau en Vendée. C'est là que Rodolphe Scherer entraîne ses chevaux au quotidien, avec une équipe, et notamment sa compagne Aude Lagarde, qui est la propriétaire du cheval qu'il va monter à Fontainebleau : Makara de Montiege, une jument de 9 ans.

Éric Vigeanel, lui aussi, va monter le cheval de sa compagne, Julie Guillet. Il s'agit du désormais célèbre Coro-

nado Prior, âgé de 19 ans, avec lequel il a participé aux JO de Pékin. Son ami Rodolphe Scherer lui ouvre les portes des installations départementales pour travailler dans de bonnes conditions, à une distance raisonnable de sa propre écurie privée, située à Vairé. Les deux cavaliers portent avec fierté les couleurs de la Vendée. « Notre département est l'un des tout premiers pour l'activité équestre, rappelle Michel Dupont, conseiller général de Beauvoir-sur-Mer. Notre filière équine est une filière d'exception et nous apportons notre soutien aux sportifs de haut niveau, qui entraînent à leur suite tous les cavaliers vendéens. »

Les Français étaient arrivés seconds derrière les Anglais lors des derniers championnats d'Europe, en Italie. L'arrivée de l'Allemagne dans le trio de tête dope la motivation des cavaliers et en particulier de Rodolphe Scherer et d'Éric Vigeanel. Le premier fonde bons espoirs sur sa jeune jument, dont il décèle un fort potentiel. Le second aura à cœur de profiter de toute l'expérience de son vieux compagnon, qui semble ne plus vouloir cesser de courir.



ÉRIC VIGEANEL Un dernier tour avec Coronado ?

« Lors des derniers JO, puis récemment encore, j'ai dit que c'était la der des der de Coronado. Alors je vais cesser de le répéter. En fin de compte, c'est lui qui me dit qu'il est à l'aise physiquement et qu'il se plaît dans les concours. Alors nous continuons ensemble, » s'excuse presque Éric Vigeanel. Coronado Prior, le vieux sage de 19 ans au palmarès bien rempli, rempile donc pour une compétition internationale de haut vol. Et pourtant, le cavalier de Vairé n'est pas dépourvu de montures prometteuses. « Dans mon écurie, j'ai aussi Nepturin du Levant, ou encore Maranello, Kalin de Burgo et Minndar, qui sont des chevaux très prometteurs âgés de 8 à 12 ans, » illustre le champion. Coronado pourrait bien décrocher un titre à même de couronner 15 années au plus haut niveau et ponctuer la performance du mot fin. Il n'empêcherait pas Éric Vigeanel de se trouver en situation de continuer à figurer parmi les meilleurs cavaliers.

Tribunes des Groupes de l'Assemblée Départementale

Union pour la Majorité Départementale
La Vendée, département-événement

Avec 1,5 millions de visiteurs et des retombées économiques et d'images considérables, le Vendée Globe est un événement qui place la Vendée au premier plan des départements. Il est une campagne de communication efficace pour la Vendée. Dans cette dynamique, cet été encore, la Vendée a connu une bonne saison touristique, échappant ainsi à la désaffection qui a touché la plupart des régions de l'Atlantique. Cela est dû en grande partie à la qualité des installations touristiques de notre département, ainsi qu'à l'accessibilité de notre territoire, que le Conseil général a su désenclaver. C'est dû aussi, et surtout, aux actions menées par le Conseil général pour faire rayonner l'image de la Vendée et lui donner la meilleure visibilité. Parmi ces actions, l'arrivée du TGV, comme la mise en œuvre du contournement Sud de La Roche-sur-Yon, ont permis de faire savoir que la Vendée se trouvait à moins de quatre heures de Paris. De récentes études ont démontré que les touristes cherchent désormais à passer leurs vacances dans les lieux qui proposent des activités culturelles et des festivals. La Vendée figure ainsi en bonne place dans le cœur des vacanciers, avec de nombreux sites, qui connaissent encore cette année des affluences en hausse. Dans le domaine culturel, les festivals de Terre Neuve, et de Cugand, les Nocturnes Océanes, les Soirées d'Apremont et bien d'autres donnent chaque année aux touristes de bonnes raisons de passer l'été dans notre département. La communication fait aussi partie des actions indispensables du Conseil général lorsqu'il s'agit d'informer les Vendéens sur les services créés à leur intention : les investissements dans les collèges, la mise en place du RSA, l'accompagnement des familles, l'accueil des personnes âgées, le maintien à domicile, la baisse des tarifs sur les lignes de transport... Toutes les campagnes d'information du Conseil général de la Vendée ont un but précis : faire vivre la Vendée et défendre les intérêts des Vendéens. Elles sont menées sans prise de position idéologique ni dogmatique. On ne peut pas en dire autant d'une coûteuse campagne menée durant l'hiver et qui affirmait « nos valeurs ne sont pas cotées en bourse ». Cette campagne aurait sans doute mieux mérité les reproches de l'opposition que l'affiche du Vendée Globe qui a dominé Paris durant trois mois.

Le Groupe des élus socialistes et républicains
Communiquer... mais à quel prix ?

On ne peut nier que le Conseil général de la Vendée a dorénavant derrière lui une longue et solide expérience de la communication. Par le biais de nombreux supports particulièrement onéreux – journal bimensuel, luxueuse signalétique routière, récurrentes campagnes d'affichage, organisation à grands frais d'événements de toutes sortes – il cherche à mettre en valeur son image, ce qui est bien, mais au plus grand profit politique de la majorité départementale et de ses élus, ce qui l'est beaucoup moins. En ces temps difficiles économiquement et socialement, alors qu'une grande partie des Français en général et des Vendéens en particulier sont touchés par les restructurations d'entreprises et les licenciements, les dépenses engagées il y a peu par le Conseil général de la Vendée pour sa campagne en faveur du « sauvetage » du département (affiches, autocollants etc.) sont particulièrement surprenantes et choquantes... alors même que le président de l'assemblée départementale vient d'apporter son soutien à la majorité et au gouvernement à l'origine de la réforme des collectivités territoriales !

Le groupe des élus socialistes et républicains, par la voix de son président, Pierre Regnault, a pourtant dénoncé à de multiples reprises cette débauche de moyens et appelé la majorité départementale à plus de discernement et, partant, à recentrer les efforts de la collectivité locale sur les compétences propres du département, à savoir le domaine social ainsi que les collèges. En effet, des économies non négligeables de l'ordre de 10 à 15 millions d'euros par an sont possibles sur ce poste de dépenses. Cette somme permettrait à n'en pas douter de financer des projets concrètement utiles aux Vendéens et surtout aux plus fragiles d'entre eux. Accélération de l'aide à la construction ou à la rénovation de logements sociaux, accélération de la construction ou de la réhabilitation des collèges, investissement pour contribuer à la relance économique... Voilà quelles sont les missions prioritaires du Conseil général de la Vendée, qui doit faire preuve de plus de modestie et d'efficacité.

LES 26 ET 27 SEPTEMBRE Canton de Mortagne-sur-Sèvre
16^e Raid des Chaussées



Les amoureux de l'extrême et de la nature vont se dépasser les 26 et 27 septembre autour des rivières et chaussées du canton de Mortagne-sur-Sèvre pour le 16^e Raid des Chaussées. Sensations garanties.

Depuis 16 ans, le quatrième week-end de septembre, le canton de Mortagne-sur-Sèvre devient le théâtre du Raid des Chaussées. Le relief, mo-

délé par les rivières (Sèvre nantaise et Crème), et les chaussées (petites retenues d'eau), donne un cadre somptueux à cette épreuve sportive. Composées de 3 concurrents et d'un assistant/joker, les équipes enchaînent les épreuves de VTT, course à pied, bike and run, canoë et tirs à la carabine et à l'arc pendant deux jours.

Reconnu dans le monde des raids multisports, le Raid des Chaussées

est classé parmi les 21 raids de niveau III courus en France métropole. Il attire cette année encore des sportifs de tous horizons et de tous niveaux. 88 équipes sont inscrites : La plus jeune concurrente est âgée de 19 ans, le doyen aura 65 ans en décembre.

180 km de course

Pour le raid élite, le départ est prévu samedi à 8h30 de Treize-Vents, la Boulaie. Les équipes doivent parcourir 85 km jusqu'au complexe sportif de La Verrie, où se déroulera l'épreuve nocturne. Le dimanche, ils devront parcourir 65 km de La Verrie jusqu'à Tiffauges. Un raid espoir est aussi organisé. Pendant les deux jours, les raiders parcourront environ 180 km pour le Raid Elite et 120 km pour l'Espoir.

Enfin, Pour la 11^e année, la Rando Raid VTT s'élancera sur les chemins du Raid. Épreuve unique dans la région, elle se déroulera le samedi 26 septembre, entre Treize-Vents et La Verrie.

■ Renseignements : 02 51 65 11 32
www.raid-des-chaussées.com

LES 26 ET 26 SEPTEMBRE Fontenay-le-Comte
Portes ouvertes au stand de tir

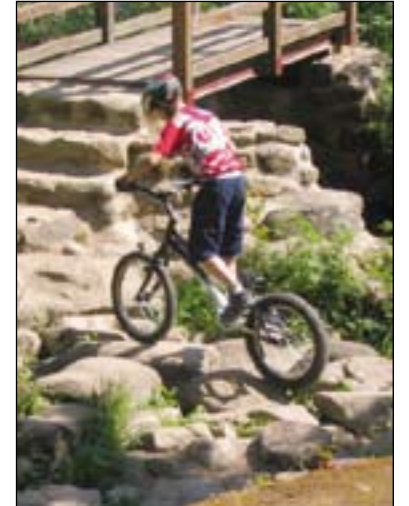
Samedi 26 et dimanche 27 septembre 2009, le stand de tir de Fontenay-le-Comte ouvre ses portes, afin de présenter au public les disciplines sportives de tir à 10 mètres air comprimé, et les pas de tir des 25 et 50 mètres : armes de poing et d'épaule. Le thème choisi est « La

guerre de sécession armes et costumes (1861/1865) », avec la participation du comité de jumelage Fontenay-Palatine et présentation d'un groupe de danse country. Bar buffet entrée gratuite, itinéraire fléché.

■ Renseignements : 06 61 44 34 66

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE Le Tablier
Coupe de VTT-Trial

Pour la deuxième fois le club local La Roche Vendée Cyclisme va organiser dans la vallée de l'Yon, une épreuve de VTT-Trial le 27 septembre, 4^e manche de la Coupe Interrégionale de VTT-Trial. Le lieu dit « Piquet » va être le théâtre de prouesses, de spectaculaires évolutions avec des compétiteurs défiant les lois de l'équilibre. En effet les trialistes vont évoluer sur les rochers qui bordent la rivière. Les organisateurs attendent aussi la venue d'un très grand champion de la discipline Vincent Hermance (Vice-Champion d'Europe et Vice-Champion de France) déjà présent à la Vendée Vélo.



■ Renseignements : 02 51 37 46 28

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE Tallud-Sainte-Gemme
Concours complet équitacion

La ferme équestre de la Tuilerie au Tallud-Sainte-Gemme organise le concours complet club de deux niveaux, qui s'intègre dans un challenge mis en place pour l'année 2009. Cette épreuve est l'avant dernière étape du challenge avant celle d'Aubigny, le dimanche 11 octobre

prochain. L'entrée est libre pour le public. Bar et restaurant sur place. Ce circuit permet aux cavaliers de se sélectionner au championnat de France qui a lieu à La Mothe-Beuvron (Loir-et-Cher).

■ Renseignements : 02 51 00 32 73

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE Château-d'Olonne
10 km contre la montre

La SEC athlétisme organise la première édition de la course à pied « 10 km contre la montre » au Château-d'Olonne, dimanche 26 septembre, à partir de 9h30. Le départ aura lieu à l'aire des vallées, derrière la mairie, sur une petite boucle et deux grandes boucles. La course est ouverte à toutes et à tous.

■ Renseignements : 02 51 22 72 33
http://sec.athle.com



LES 03 ET 04 OCTOBRE Saint-Hilaire-de-Riez
Festival de la glisse



Le Club Nautique de Saint Hilaire organise la 12^e édition du Festival de la Glisse, les 3 et 4 octobre prochain, sur la Plage des Demoiselles à Saint-Hilaire-de-Riez.

Le programme comporte deux activités sportives : En char à voile, un grand prix national en classe Promo

qui se court sur les 2 jours et qui devrait faire venir entre 60 et 70 compétiteurs.

En voile, le raid de la Côte de Lumière en planches à voile devrait attirer l'élite dans cette discipline puisque les différentes manches sur les 2 jours amèneront les compétiteurs soit vers Saint-Gilles-Croix-de-Vie, soit vers Notre-Dame-de-Monts, en fonction des vents et des parcours proposés. Nous attendons 30 à 40 compétiteurs. Il y aura aussi des baptêmes de chars à voile pour tout le monde, y compris pour les personnes à mobilité réduite, du beach volley et des jeux gonflables pour enfants et adultes. Un repas est prévu le samedi soir.

■ Renseignements : 06 88 45 68 56

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE Saint-Jean-de-Monts
Caval'Océane

Les samedi 19 et dimanche 20 septembre prochains, la grande plage de Saint-Jean-de-Monts vibrera le temps d'un week-end au rythme des sabots. Ce sont plus de 500 chevaux et poneys qui se retrouveront pour deux jours de compétitions, d'animations et de spectacles au milieu de plusieurs milliers de spectateurs attendus.

Pour sa neuvième édition, les thèmes de Caval'Océane seront cette année l'humour et le cabaret équestre. Au programme, concours de sauts d'obstacles, spectacle d'humour au cabaret, pony games, baptêmes et jeux équestres...

■ Renseignements : 02 51 59 87 90

DIMANCHE 04 OCTOBRE Saint-Michel-le-Cloucq
La Mélusine Transmerventaise

La 13^e édition de la Mélusine transmerventaise débutera le dimanche 4 octobre à la salle polyvalente de Saint-Michel-le-Cloucq à partir de 8h. Trois parcours de VTT, cyclo-tourisme, randonnée pédestre sont possibles. Une rando kid est aussi prévu pour les enfants de moins de 12 ans. Des repas seront aussi préparés pour satisfaire les sportifs qui

auront parcouru pendant de nombreux kilomètres la forêt de Mervent.

■ Renseignements : Office de Tourisme de Fontenay-le-Comte au 02 51 69 44 99 ou sur http://la-melusine-transmerventaise.e-monsite.com

■ Tarifs : 6 euros pour les vélos, 5 euros pour les pédestres, 4 euros pour les licenciés.

AGENDA RANDO

Samedi 19 septembre

• Randonnée gourmande nocturne à Pouzauges
Renseignements : 02 51 91 34 59

Dimanche 20 septembre

• Marche de l'espoir à La Châtaigneraie
Renseignements : 02 51 69 67 29

Dimanche 27 septembre

• Randonnée solidarité à Boufféré
Renseignements : 06 12 70 01 45

• Rando Auzance Vertonne à l'Île-d'Olonne
Renseignements : 02 51 96 46 37

DIMANCHE 04 OCTOBRE Vendée
38^e Tour de Vendée cycliste

De nombreux cyclistes vont parcourir 200 km de parcours intense à l'occasion de la 38^e édition du Tour de Vendée cycliste, le dimanche 4 octobre prochain.

Calqué au fil de la configuration géographique du département vendéen, ce parcours alterne les portions de routes plates et les boucles sinueuses et vallonnées. Les difficultés sont recherchées de manière à proposer un circuit complet permettant une sélection progressive et un dénouement toujours incertain jusqu'aux derniers kilomètres : le départ de Luçon, la plaine avant le relief escarpé de la forêt de Mervent, les hauteurs de Saint-Michel-

Mont-Mercure et le Puy du Fou, enfin La Roche-sur-Yon où les trois tours du circuit final de 45 km sont toujours le théâtre d'une belle bagarre qui enflamme les spectateurs.

Le Tour de Vendée rassemble l'ensemble du peloton Français puisque toutes les formations françaises doivent s'aligner au départ des épreuves sélectionnées pour ce challenge. Il accueille aussi toutes les formations mondiales. Le niveau sportif sera une nouvelle fois très élevé. Plus de vingt nations seront représentées.

■ Renseignements : 02 51 37 64 05 ou 02 51 94 37 62

DIMANCHE 04 OCTOBRE Les Herbiers
Vendée roller marathon



La 9^e édition du Vendée roller marathon se déroulera aux Herbiers le dimanche 4 octobre. Un grand spectacle est attendu avec l'élite du roller pour la finale de la French Inline Cup 2009. Cette course est réservée aux meilleurs patineurs nationaux et internationaux. Les athlètes auront à parcourir quatre tours d'un circuit de 10 km.

Autre course, les « 30 km open », ouverte à tous les patineurs sportifs licenciés ou non. Le temps de

cette course est limité à 1h45. Les « 20 km randonnée » sont destinés aux amateurs qui désirent découvrir le paysage vendéen et apprendre à se servir du roller. L'open jeune permettra aux plus jeunes de s'initier à ce sport. Enfin, un village roller sera ouvert tout au long de la journée, à partir de 9h30.

■ Renseignements et inscriptions : www.vendee-roller-marathon.com ou 06 74 37 54 85



DIMANCHE 27 SEPTEMBRE Canton de Palluau
Vélocéane entre lac et bocage

Pour sa 7^e édition, Vélocéane du Pont d'Yeu change de cap et invite à musarder sur les chemins cyclables et les petites routes du bocage vendéen autour du Lac d'Apremont. L'occasion est unique de parcourir à vélo un environnement exceptionnel, tout au long d'itinéraires sécurisés et animés.

Les balades (18 et 28 km) au départ de Maché sont jalonnées par 14 villages-étapes animés par les neuf communes du canton de Palluau. Elles offrent de nombreux points de découverte et d'émerveillement : dégustations de produits locaux, expositions, animations (spectacles, danses, ...), visites gratuites de sites, balades (en calèche, à dos d'âne, en barques, en pédalos), jeux (en bois, structure gonflable, ...) et plein d'autres surprises !

Pour cette édition 2009, l'accent a été mis sur l'aspect environnemental avec le tri sélectif sur tous les points d'arrêt, des actions de sensibilisation ainsi que des animations ludiques



sur l'environnement.

Dans l'optique d'une pratique du vélo loisir toujours plus sécurisée, chacun des 1000 premiers participants à Vélocéane du Pont d'Yeu se verra remettre un gilet de visibilité. Plus de 400 bénévoles seront présents pour assurer le bon déroulement de l'événement. L'accès au

parcours et aux animations est libre et gratuit. Par ailleurs, il est également proposé de participer sur réservation auprès des Offices de tourisme au repas champêtre. Des locations de vélos sont possibles.

■ **Renseignements** : www.veloceane.fr
02 51 98 60 24

DIMANCHE 11 OCTOBRE Cheffois
Dariolage à Moulin-Migné

Le dimanche 11 octobre 2009, la ferme auberge du Moulin-Migné à Cheffois fête ses 10 ans à l'occasion de sa traditionnelle cuisine au cochon. Elle accueillera la première manifestation liée au Dariolage, avec la mise en situation réelle de ce chant de labour ancestral. Les

anciens darioliers conduiront un attelage de bovins en perpétuant le geste et en faisant retentir leurs voix à travers champ. L'entrée est libre, à partir de 11h 00.

■ **Renseignements et réservations repas** : 02 51 69 68 76



DIMANCHE 28 SEPTEMBRE Maillezais
L'art en goûter à l'heure espagnole



La pause estivale passée, les dimanches Art en goûter font leur rentrée. Pour ouvrir la saison, le dimanche 27 septembre à l'abbaye de Maillezais, Philippe Nolde, responsable de la galerie parisienne, 50SOIXANTE70, spécialiste de l'histoire de la photographie contemporaine donnera une conférence autour du thème « La photographie : Henri Cartier Bresson ». La conférence donnée à 15h sera suivie d'un goûter préparé par Christophe Moreau, artisan pâtissier chocolatier. Pour clore l'après-midi, Emmanuel Rossfelder, guitariste (Victoire de la Musique 2004) et Yana Boukoff,

mezzo soprano donneront un concert aux influences espagnoles. Au programme : Enrique Granados, Heitor Villa Lobos, Augustin Barrios, manuel de Falla et Isaac Albeniz.

De leur côté, les enfants découvriront l'abbaye de Maillezais dans ses moindres détails à travers l'objectif d'un appareil photo. Ils réaliseront un reportage sous l'égide d'un photographe professionnel.

■ **Renseignements** : 02 51 50 43 10. Les deux prochains Art en goûter auront lieu les dimanches 25 octobre et 22 novembre à Nieul-sur-l'Autise.

25 AU 27 SEPTEMBRE La Chaume
La Virade de l'espoir

La Virade de l'Espoir du Pays des Olonnes se déroulera le samedi 26 septembre prochain à la Chaume, aux Sables d'Olonne. Dès le vendredi 25, à 20h30 le théâtre du Marais sera animé par la chanteuse Soane et le groupe + 2Mu'zik.

Le samedi à partir de 11h, des chars et fanfares défileront sur le quai de la Chaume. Ce défilé sera suivi par une kermesse et des ani-

mations culturelles (danses, vieilles voitures...) et sportives. Le soir, un bal animé par le groupe Les Free Sons et en première partie la chanteuse Alicia Esposito.

Le dimanche 27 septembre, à 15h, un gala du variety show aura lieu au centre du Havre d'Olonne, à Olonne-sur-mer.

■ **Renseignements** : 06 60 83 28 88

AGENDA VIDE GRENIERS

Dimanche 20 septembre

- Fontenay-le-Comte – Bourg 7h-18h –
- La Mothe Achard – Bourg 8h-18h
- La Réorthe – 8h-18h
- Lairoux – bourg 8h-18h
- Montreuil – salle Polyvalente 8h-19h – 02 51 51 96 36
- Pouzauges – salle Emile Robert 8h-18h
- Vix – 8h-19h

• St Pierre-le-Vieux – salle des fêtes 7h-18h

Dimanche 27 septembre

- Benet - 8h-18h –
- Les Epesses – Place de la Mairie 9h-18h
- Moulleron en Pareds – salle de sport - 8h-19h – 02 51 51 29 78
- St Michel en l'Herm – Bourg 8h-19h – 02 51 30 21 89
- Velluire – Place de Verdun 8h30 – 18h – 02 51 52 34 11

SAMEDI 26 SEPTEMBRE Fontenay-le-Comte
Concert « Orgue et trompettes »

L'Antenne de Fontenay Sud Vendée de la Ligue contre le Cancer organise le 26 septembre à 20h30 un concert « Orgue et trompettes » en l'église Notre-Dame de Fontenay-le-Comte au profit de la recherche contre le cancer et pour l'aide aux malades et à leur famille. L'organiste Guillaume Marionneau donnera des récitals et des concerts en soliste, en petite formation, ou avec orchestre symphonique dans des œuvres pour orgue et orchestre rarement jouées. Pour le trompettiste Stéphane Béguier,

son activité musicale se partage entre des concerts de musique de chambre, dont l'orchestre de Poitou-Charentes. Le trompettiste Pascal Gachet est titulaire depuis 2000 d'un Diplôme d'Etat de professeur de trompette et enseigne cet instrument dans les écoles de musique de Luçon et de Royan. L'entrée est libre. Les dons seront faits au profit de la recherche contre le cancer et l'aide aux malades.

■ **Renseignements** : 02 51 51 54 97

Bourg-sous-la-Roche

DU 25 AU 27 SEPTEMBRE
Lan Party

L'association Frag'n Fun, association de jeux en réseaux basée à la Roche-sur-Yon, organise les 25, 26 et 27 Septembre une « lan party » (regroupements informatiques) où sont attendus pour l'occasion 200 participants, à la salle des fêtes du bourg-sous-la-Roche.

Ces regroupements auront lieu

chacun de ces trois soirs à partir de 20h où un pot d'accueil est offert. Un transport est possible depuis la gare de la Roche-sur-Yon. L'entrée est libre pour les visiteurs.

■ **Renseignements et réservations** :
www.fragfun.org contact@fragfun.org

SAMEDI 10 SEPTEMBRE Venansault
Nationale d'élevage de terriers

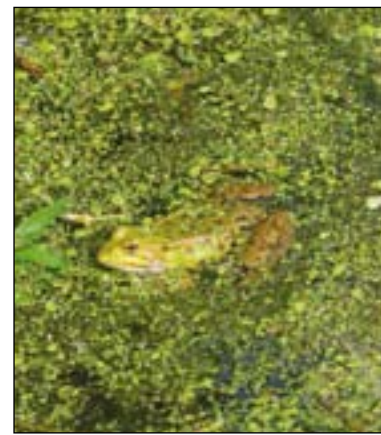
Le samedi 19 Septembre, le parc de la Maison familiale des Hermitans à Venansault va résonner de l'écho des aboiements de près de 200 chiens Russell Terrier, Jack et Parson, rassemblés pour la 19^{ème} Nationale d'élevage du Club du Jack Russell Terrier Le Russell Terrier est ce petit chien à la mode que l'on voit de plus en plus, chez les chasseurs ou comme chien de compagnie. Le parc des Hermitans a été choisi par Michel Rialland, Carole BARD et Jacques Favreau, coorganisateurs de ce championnat, pour son calme, ses ombrages, mais aussi pour la participation des élèves en formation « vendeurs en animalerie ». En effet, ce sont les élèves qui vont accueillir, placer, guider les concurrents, venus de la France entière. Les quelque 200 chiens attendus vont chercher à obtenir le très convoité CACS, le Certificat d'Aptitude et de conformité au standard qui ouvre la porte au titre de Champion de France et celles du Salon de l'Agriculture où les chiens ga-

gnants pourront représenter la race en mars prochain.

■ **Info** : Le public peut assister à la manifestation qui se déroulera de 9 h à 16 h. L'entrée est libre et gratuite.



DU 25 AU 27 SEPTEMBRE Aizenay
Festival de l'Image Nature



Du 25 au 27 septembre 2009, la municipalité d'Aizenay en partenariat avec la Cicadelle organise le 5^e Festival de l'Image Nature. Ce festival permet aux novices et aux passionnés de la faune et la flore de découvrir la nature qui nous entoure. À travers un programme axé sur la nature et le microcosme animalier, le festival propose des expositions de photos, d'œuvres d'art, des stages de photographie animalière...

■ **Renseignements** : 02 51 94 60 46 ou 02 51 34 72 57

25 AU 27 SEPTEMBRE La Chaume
La Virade de l'espoir

La Virade de l'Espoir du Pays des Olonnes se déroulera le samedi 26 septembre prochain à la Chaume, aux Sables d'Olonne. Dès le vendredi 25, à 20h30 le théâtre du Marais sera animé par la chanteuse Soane et le groupe + 2Mu'zik.

Le samedi à partir de 11h, des chars et fanfares défileront sur le quai de la Chaume. Ce défilé sera suivi par une kermesse et des ani-

mations culturelles (danses, vieilles voitures...) et sportives. Le soir, un bal animé par le groupe Les Free Sons et en première partie la chanteuse Alicia Esposito.

Le dimanche 27 septembre, à 15h, un gala du variety show aura lieu au centre du Havre d'Olonne, à Olonne-sur-mer.

■ **Renseignements** : 06 60 83 28 88

SAMEDI 26 SEPTEMBRE Fontenay-le-Comte
Concert « Orgue et trompettes »

L'Antenne de Fontenay Sud Vendée de la Ligue contre le Cancer organise le 26 septembre à 20h30 un concert « Orgue et trompettes » en l'église Notre-Dame de Fontenay-le-Comte au profit de la recherche contre le cancer et pour l'aide aux malades et à leur famille. L'organiste Guillaume Marionneau donnera des récitals et des concerts en soliste, en petite formation, ou avec orchestre symphonique dans des œuvres pour orgue et orchestre rarement jouées. Pour le trompettiste Stéphane Béguier,

son activité musicale se partage entre des concerts de musique de chambre, dont l'orchestre de Poitou-Charentes. Le trompettiste Pascal Gachet est titulaire depuis 2000 d'un Diplôme d'Etat de professeur de trompette et enseigne cet instrument dans les écoles de musique de Luçon et de Royan. L'entrée est libre. Les dons seront faits au profit de la recherche contre le cancer et l'aide aux malades.

■ **Renseignements** : 02 51 51 54 97



JUSQU'AU 28 NOVEMBRE Mortagne-sur-Sèvre
« Tous à vos plumes »

La bibliothèque « Le Marque Page » de Mortagne-sur-Sèvre organise la neuvième édition de son concours de nouvelles. Cette année, le titre commun à toutes les nouvelles est « Semences de rêves » et la nouvelle doit commencer par : « C'est l'histoire d'une graine, une toute petite graine... » Ce concours est gratuit et ouvert à toute personne âgée de

plus 16 ans. Cette nouvelle (de 1500 à 3000 mots) devra être une œuvre originale, non publiée, individuelle, rédigée en français. Le concours est possible jusqu'au 28 novembre 2009. Le jury désignera les trois meilleures nouvelles.

■ **Renseignements** : 02 51 65 14 41 ou www.lemarquepage.com

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE
Talents et passions s'exposent à Treize-Septiers

Pour la 2^e édition des « talents et les passions », les habitants de Treize-Septiers se donnent rendez-vous à la salle polyvalente, de 11h à 18h, le dimanche 27 septembre. Les domaines les plus variés seront présentés au public. L'entrée est libre et gratuite.

■ **Renseignements** : girardluc51@yahoo.fr



LES 26 SEPTEMBRE ET 03 OCTOBRE Vendée

L'École du patrimoine

Calligraphie, ornementation, textile, l'École Départementale du Patrimoine transmet ces savoirs grâce à plusieurs stages adultes proposés sur différents sites de Vendée.

Plusieurs stages sont organisés prochainement par l'École Départementale du Patrimoine sur différents sites en Vendée.

L'art d'écrire de l'Ancienne France

Le 26 septembre à Mouilleron-en-Pareds, un stage de « calligraphie » est proposé. Animé par Coralie Sellier, calligraphe, l'atelier permettra aux stagiaires de retrouver l'écriture ronde de leur enfance. À partir d'une citation de 40 mots, choisie par chacun, le stage permettra de réaliser un chef d'œuvre calligraphié. L'histoire de la calligraphie sera également abordée ainsi que les outils et les matériaux nécessaires à cet art.

Des ornements d'inspiration médiévale



Le même jour au Château de Tiffauges, le stage « Ornementation textile au Moyen-Âge » permettront aux stagiaires de se vêtir comme à l'époque de Saint-Louis. Avec Élise Bossard, costumière, les stagiaires marieront les textures, entrelaceront les fils à partir de matières inattendues afin de réaliser des ornements d'inspiration médiévale et de créer bijoux et carnets.

Le 3 octobre, le stage « Sculpture »

à l'abbaye de Nieul-sur-l'Autise sera l'occasion de s'initier à la sculpture romane à partir de l'abbaye de Nieul-sur-l'Autise. Animé par un artiste sculpeur, les stagiaires appréhenderont le bestiaire roman puis, avec les différentes techniques abordées, sculpteront in situ un bas relief sur pierre calcaire.

Renseignements et inscriptions :

02 51 52 28 69

LES 20 SEPTEMBRE ET 3/17 OCTOBRE Vouvant

Journées du patrimoine et Mélusicales

L'Association « Les Riches Heures de Mélusine » organise le premier rendez-vous des Métiers d'Art, lors des Journées européennes du Patrimoine, le dimanche 20 septembre 2009, de 10 heures à 19 heures, sur la place du Bail, au cœur du bourg de Vouvant. La capitale vendéenne de l'art invite aussi les Métiers d'Art lors des Mélusicales, festival de musique de chambre, du 3 au 17 octobre. De nombreux musiciens célèbres seront présents : Quatuor modigliani, Lise Berthaud, B. Chamayou, Nomad'lib ou encore le Choeur Polymnie.

Renseignements : Journées du patrimoine au 06 81 24 02 04 et Mélusicales au 02 51 51 06 44. www.festival-melusicales.fr.



LES 26 ET 27 SEPTEMBRE Sainte-Hermine

Les vieux papiers du grenier

Le salon « Les vieux papiers de nos greniers » aura lieu les samedi 26 et dimanche 27 septembre, place de l'orangerie, à Sainte-Hermine. Le vernissage commencera le samedi à 12h. Plus qu'une bourse de collectionneurs habituelle, ce salon

prendra un caractère festif et culturel plus global, avec expositions, salon de thé qui proposera des pâtisseries faites maison.

Renseignements : www.hpcsh.com ou 02 51 56 86 59

SAMEDI 26 SEPTEMBRE Venansault

Chante avec nous

Cata Studio présente la 5^e édition de « Chante avec Nous » le 26 septembre 2009 salle des Acacias à 20h30 à Venansault. 16 artistes sur scène, chanteurs et chanteuses, danseurs et danseuses, musiciens pour vous divertir et vous séduire dans un tour du monde de la chanson en couleur et en costumes. L'édition 2008 a eu un tel succès qu'il a été rejoué à Dompierre-sur-Yon, à Commequiers et même à Nanteuil (79).

Renseignements : 02 51 07 39 91 ou www.catastudio.fr



JUSQU'AU 1^{ER} OCTOBRE Les Lucs-sur-Boulogne

Exposition à l'Historial

L'Historial propose une exposition exceptionnelle entre le 15 septembre et le 1^{er} octobre, « Histoire de la pierre aux Lucs-sur-Boulogne, des premiers âges à nos jours ». L'exposition sera constituée de documents anciens, de fragments de pierre et d'outils retrouvés et utilisés aux Lucs-sur-Boulogne. À noter à l'extérieur de l'Historial, la présentation d'une pièce exceptionnelle : il s'agit de la « beucque » ou « chèvre »

qui servait à soulever les blocs de pierre avant l'arrivée des engins modernes.

Deux films originaux et spécialement réalisés pour l'occasion seront également diffusés : L'un sur le travail des tailleurs de pierre Lucquois d'hier et d'aujourd'hui et l'autre sur la carrière des Airables, la dernière en activité sur le secteur.

Renseignements : 02 51 47 61 61

SAMEDI 03 OCTOBRE Sainte-Foy

Concert Duo Clarc



Dans le cadre de la saison culturelle 2009-2010 de la commune de Sainte-Foy, l'ouverture de la programmation aura lieu le samedi 3 octobre à 20h30 à l'Église, avec le Duo Clarc pour une heure et demie de musique classique. La rencontre de ces deux musiciennes permette à leurs instruments, la clarinette et l'accordéon, de nous embarquer dans un voyage insolite à travers des pièces du XX^e siècle. Ces instruments vont faire côtoyer des ambiances intimes et atmosphères festives, sur les musiques d'Astor Piazzolla et de Richard Gallino.

Renseignements : 02 51 96 47 56
Tarifs : 6€ / 4€ chômeurs et étudiants / gratuit -12 ans.

VENREDI 25 SEPTEMBRE Grosbreuil

Ballades musicales

La Communauté de Communes du Talmondais et la Commune de Grosbreuil proposent un concert gratuit dans le cadre des Ballades Musicales, du groupe Arbadetorne, Le vendredi 25 septembre 2009, à 20h30 à la salle des fêtes de Gros-

breuil. À mi-chemin entre contes, légendes et chants traditionnels, les musiciens d'Arbadetorne entraînent leur public à la rencontre des différents terroirs vendéens.

Renseignements : 02 51 207 207

JUSQU'AU 04 OCTOBRE La Chapelle-Achard

Envoûtante Afrique

La Chapelle-Achard organise pour la toute première fois une expo photo, « Envoûtante Afrique », dans sa nouvelle salle socioculturelle, du 26 au 4 octobre prochains.

Ces superbes clichés d'Afrique viennent de Christelle et Philippe Michaud, Colette et Pierre Brisard.

Renseignements : 02 51 38 61 89 ou 02 51 05 90 49



SAMEDI 19 SEPTEMBRE Saint-Prouant

Les musicales de Grammont



Prouant, à 21h.

Ce trio est un ensemble alliant trois timbres en une symbiose unique. Né avec la Sonate de Claude Debussy, le premier à avoir pressenti les ressources de cette alliance, son répertoire se centre sur la musique française du XX^e siècle et la création.

Outre ses créations, le trio est en perpétuelle recherche d'authenticité aussi bien dans l'interprétation du répertoire contemporain que dans son exigence stylistique. L'ensemble Spiritus porte un intérêt tout particulier à l'arrangement et la transcription d'oeuvres précédant 1915, donnant à son public la possibilité de découvrir les différentes facettes de cette formation et la satisfaction d'aborder différentes époques et cultures.

Renseignements : 02 51 66 47 18

SAMEDI 10 OCTOBRE La Chaize-le-Vicomte

Les fées dopent l'air

Samedi 26 Septembre 2009, 20h30, à la Grange du Curin à La Chaize-le-Vicomte, le groupe « Les Fées Dopent l'Air » donnera un concert au profit de l'association Pomme Cannelle qui vient en aide aux enfants des rues du Népal.

Ce groupe est formé de 4 jeunes musiciens de Saint-Jean-de-Monts qui revisitent la chanson française à la sauce vitaminée comme les Têtes Raides, Fréhel ou Debout sur le Zinc.

Renseignements : 02.51.05.86.55



SAMEDI 03 OCTOBRE

« La Clique sur Mer » à La Châtaigneraie

En même temps que le lancement de l'exposition des oeuvres du 3 au 9 octobre, un concert de « La Clique sur Mer » aura lieu le samedi 3 octobre prochain à l'espace Belle Épine de La Châtaigneraie, pour lancer la saison culturelle 2009-2010. Dès le dimanche 4 octobre, le 26^e comice agricole et une foire annuelle occuperont les rues de la commune. Durant l'exposition, le public pourra admirer les sculptures de Monique Terrien, les peintures de Lucie Vieira-Gomes et les peintures sur céramique de Gérard Latrouite.

Renseignements : 02 51 69 60 41

SAMEDI 10 OCTOBRE

Championnat d'orthographe à Aizenay

L'association « Les accros de l'Accord » organise le « Championnat de Vendée d'orthographe » le 10 octobre prochain à la salle Georges Hillairiteau à Aizenay. Une compétition qui réunira tous les « accros » de la dictée, de Vendée et d'ailleurs, puisqu'elle est ouverte à tous. Il n'est d'ailleurs pas nécessaire d'être un crack pour participer et chacun peut s'inscrire dans l'une des 5 catégories : scolaires, collégiens, lycéens, amateurs et seniors confirmés.

Renseignements : 02 51 48 31 78

2009/2010

École de musique traditionnelle en Vendée

L'École Départementale de Musique Traditionnelle en Vendée et soutenue par le Conseil Général de la Vendée, cette école propose une formation sur les 4 instruments traditionnels suivants : veuze (cornemuse du Bas-Poitou), vielle à roue, violon traditionnel et accordéon diatonique. Depuis 2007, l'enseignement s'est élargi avec le chant traditionnel. Les cours se déroulent au Boupère, Saint-Jean-de-Monts et sur plusieurs lieux en Sud-Vendée. Le but est d'enrichir le créneau de la musique traditionnelle en Vendée.

Renseignements :
Le Boupère au 02 51 65 82 99 ;
Saint-Jean-de-Monts au 02 51 54 65 84 ;
Sud Vendée au 02 51 00 11 65

2009, bon cru touristique pour le département Les touristes fidèles à la Vendée

À l'inverse de nombreux autres départements, même limitrophes, la Vendée a connu une bonne fréquentation touristique. Selon un sondage du CDT, la plupart des professionnels se déclarent satisfaits. Bon nombre d'établissements ont affiché

complet en août et les sites départementaux ont vu leur fréquentation augmenter. On est loin de la crise annoncée au printemps... Ce succès particulier vient confirmer les analyses des professionnels du tourisme qui ont constaté que les touristes

se tournent vers des lieux qui proposent des animations. La Vendée a su séduire grâce à la diversité de son offre, qui mêle festivals en tous genres, événements culturels, lieux insolites, patrimoine historique et aménagements ludiques. Plus que

tout, c'est le renouvellement permanent des animations qui fidélise les touristes. L'effet Vendée Globe, qui donne une visibilité incomparable à la Vendée, a également été un élément décisif dans le succès de la saison estivale.



Joël Sarlot, président du Comité Départemental du Tourisme
«**La Vendée séduit des vacanciers exigeants**»



Le CDT (Comité Départemental du Tourisme) fait en sorte, tout au long de l'année, que les touristes profitent au mieux de leur séjour en Vendée, notamment en période estivale. Le président du CDT, Joël Sarlot, revient sur les atouts d'un Département qui, malgré la conjoncture actuelle, a su tirer son épingle du jeu cet été.

Le « Vendée Tour »: « C'est une opération de promotion conduite à l'extérieur du Département. Le Vendée Tour s'installe - souvent dans les gares - pendant un temps, dans les grandes villes françaises et étrangè-

res, comme Londres, Bruxelles, Paris, ou Nantes... Les gens se renseignent sur les séjours proposés en Vendée, les sites à découvrir etc. Le Vendée Globe, a également été une très belle vitrine de notre département et a, lui aussi, attiré les estivants... »

Des séjours plus courts: « Les touristes ont opté, cet été, pour des séjours plus courts et en France, plutôt qu'à l'étranger. La Vendée est une destination privilégiée, notamment pour les touristes parisiens et nordistes. C'est un département ensoleillé, en bord de mer, accueillant et authentique ».

La Vendée répond à des vacanciers exigeants: « Il faut s'adapter aux nouvelles exigences des vacanciers. En Vendée, ils trouvent satisfaction, parce que l'accueil y est bon: c'est l'une de leurs attentes. Par ailleurs, les lieux visités savent se renouveler. De nouvelles animations les attendent chaque été et le matériel mis à leur disposition est à la pointe. »

Une animation culturelle variée: « Les vacanciers apprécient la Vendée pour la qualité des animations proposées. Pour

preuve, les sites ont été très fréquentés, quelles que soient les conditions météorologiques. Cela signifie que les gens les fréquentent pour pallier une météo médiocre, mais aussi parce qu'ils sont sûrs d'avoir une sortie culturelle de qualité, à deux pas de leur lieu de vacances. »

Une nouveauté pour 2010, le kiosque interactif: « C'est une borne interactive à écran tactile. Elle permet aux Vendéens et aux touristes d'avoir une mine d'informations pratiques, de faire des réservations, de visionner des vidéos sur le département, d'obtenir ultérieurement des réponses par message sur son téléphone portable. Deux cents écrans seront prochainement répartis en Vendée, dans divers lieux touristiques ou dans des entreprises ».

■ Renseignements: 02 51 47 88 20 ou www.vendee-tourisme.com

Des animations déterminantes Les sites vendéens plébiscités par les touristes

Fin août, deux professionnels du tourisme vendéen sur trois avaient vécu une saison égale ou supérieure à 2008. La Vendée reste une destination prisée. Les touristes sont de plus en plus séduits par les sites d'animation vendéens. Le Refuge de Grasla a augmenté sa fréquentation de 5 % à 10 %. Les promeneurs et les amoureux des deux-roues, ont pour leur part été nombreux à apprécier la qualité des pistes cyclables vendéennes.

Toujours plus de monde dans les haut-lieux de Vendée

Les abbayes de Nioul-sur-l'Autize et de Maillezais ont vu leur fréquentation augmenter (54 800 cette année contre 52 000 en 2008). Le château de Tiffauges a aussi connu

une hausse de fréquentation, avec son nouveau film en 3D: 45 000 visiteurs cet été contre 39 000 en 2008. Idem à l'Historial, dont l'exposition consacrée à Benjamin Rabier n'est pas étrangère à l'augmentation du nombre de visiteurs (39 000 en 2009, 35 000 en 2008)

Par ailleurs, les festivals, les animations de rues sont des critères déterminants pour les touristes. À l'annonce du concert d'Amy Macdonald, organisé début août par le Conseil général, plusieurs touristes ont prolongé leur séjour en Vendée. Les Nocturnes océanes ont fait le plein, tout comme le Festival de Terre Neuve ou celui de Cugand, qui demeurent des valeurs sûres.



coup de succès. Les gens apprécient la beauté du parc et ils sont surpris par la magie des paysages. »

Jean-Pascal Roger, hôtel du domaine de Brandois:

« Le mois d'août a été excellent. Il a fait un temps magnifique. Le comportement des gens a changé. Ils réservent à la dernière minute. Ils ne se déplacent que s'il fait beau. Nous sommes de plus en plus sur des courts séjours. Quelquefois, c'est incompréhensible. Certains week-ends sont ultrachargés plusieurs semaines à l'avance tandis que d'autres ne se remplissent qu'à la dernière minute, si le temps est beau. »

Des professionnels satisfaits

Sylvaine Leclere, Office de tourisme de Noirmoutier:

« On nous annonçait une saison catastrophique. Elle ne l'a pas été. Le mois de juillet a été couci-couça, avec des difficultés pour remplir les hébergements: les gens arrivaient au dernier moment et partaient de la même façon si le temps était mauvais. Le mois d'août a été

très bon. L'île a affiché complet tous les soirs, jusqu'au dernier jour! L'autre tendance que nous avons enregistrée, c'est une très nette hausse de la fréquentation en avant saison, en avril, en mai et en juin. »

Roselyne Porcher, gîtes de Saint-Martin-des-Fontaines:

« Je suis contente de ma saison. Hormis un ralentissement enregistré en septembre, les mois de juillet et août ont été bons. Toutes les réservations que j'ai eues étaient pour des séjours de quinze jours. C'est bon signe. Des vacanciers belges ont réservé leur séjour pour l'été prochain! La chambre d'hôte aussi a bien tourné. »

Angélique et Sébastien Laurent, Natur'Zoo de Mervent:

« Nous avons atteint notre objectif fixé au début de la saison, à savoir 20 % de hausse! De février à fin août, 35 000 visiteurs sont venus voir les tigres, les lions, les loups... Les bébés lions, nés en décembre 2008, ont beau-



Le tourisme en chiffre *

- En 1998: 34 millions de nuitées touristiques annuelles
- En 2008: **36 millions** de nuitées touristiques annuelles

Après une progression constante, ce chiffre est globalement stable depuis 2007. La capacité d'accueil touristique (en nombre de lits) a augmenté sur les 10 dernières années:

- 5 546 établissements d'hébergement marchand en 2001 (93 237 lits), contre **7 008** établissements (112 096 lits) en 2008
- 98 743 résidences secondaires (466 185 lits) en 2001, contre **119 104** (560 480 lits) en 2008
- **2,9 millions** de visiteurs ont fréquenté plus de **115 sites** touristiques à entrée payante en 2008

* La saison 2009 n'étant pas achevée, les chiffres ne seront pas disponibles avant l'automne.

