

LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU SE MET SUR SON 31

TERRES DE MONTAIGU THÉÂTRE DE THALIE
5, 6 ET 7 AVRIL



SOUS LA PRÉSIDENTIE DE
MARC LEVY



Yves AUVINET
Président du Département de la Vendée

Premier partenaire du Printemps du Livre de Montaigu, le plus grand salon littéraire du Grand Ouest, le Département de la Vendée est particulièrement heureux d'accueillir cette année en Vendée Marc Levy, Président d'honneur de cette 31^e édition. Avec 42 millions d'exemplaires vendus, ses 19 romans, traduits en 49 langues, font de lui l'écrivain le plus lu dans le monde.

Cet événement de tout premier plan, qui a définitivement conquis ses lettres de noblesse en Vendée, se place sous le signe d'une double exigence culturelle : l'excellence et la transmission. L'excellence des 270 plumes et des dessinateurs contemporains qui ravit les 45 000 passionnés, présents chaque année au Printemps du Livre. Et la transmission de notre culture : car plus que jamais enraciné sur notre

territoire, le Printemps du Livre fait vivre l'âme de la Vendée.

Je vous souhaite à toutes et à tous de belles découvertes littéraires qui permettront, j'en suis sûr, d'écrire les pages de cette 31^e édition du Printemps du Livre, événement qui contribue à faire rayonner notre département.

LE PLUS GRAND SALON LITTÉRAIRE DE L'OUEST LES ÉCRIVAINS FONT LE PRINTEMPS À MONTAIGU



C'est LE rendez-vous printanier tant attendu! Le Printemps du Livre de Montaigu qui se déroule cette année, du 5 au 7 avril, au Théâtre de Thalie, fête sa 31^e édition. Et quelle édition! Sous la présidence d'honneur de Marc Levy, l'auteur français le plus lu dans le monde, ce salon littéraire promet encore de sublimes rencontres. Une nouvelle page va s'écrire pour faire rayonner encore plus fort et plus haut notre département de la Vendée.

Les trois jours de rencontres autour de la lecture et de la littérature s'annoncent à nouveau riches en émotions du côté de Montaigu, début avril. Et le Département, premier partenaire de ce plus grand salon littéraire du Grand Ouest, est à nouveau fier de voir bientôt déambuler dans les allées du salon 45 000 visiteurs pressés de rencontrer les 270 écrivains. Les romanciers, les scénaristes, les illustrateurs, les auteurs de bande-dessinée ou de l'enfance et de la jeunesse sont nombreux à vouloir démarrer le printemps sur

« CE SALON LITTÉRAIRE PROMET ENCORE CETTE ANNÉE DE SUBLIMES RENCONTRES »

les terres montacutaines. Et pour que le Printemps continue de briller de mille feux, les présidents d'honneur les plus prestigieux répondent présents, depuis plusieurs années, à Montaigu.

Au fil des années et des éditions, le salon s'est enraciné en Vendée. Aujourd'hui, il est sans conteste le premier salon généraliste de

l'Ouest. Cet événement incontournable annonce chaque année le début des beaux jours, mais en plus, il est l'occasion de rencontrer et d'échanger avec des écrivains connus et reconnus aux quatre coins de la planète. En 31 ans, les allées du Printemps de Montaigu ont été foulées notamment, ces dernières

années, par Jean-Christophe Rufin (2007), Tatiana de Rosnay (2011), Éric-Emmanuel Schmitt (2013), Lorant Deutsch (2014), Gilles Legardinier (2015), Bernard Werber (2016), Michel Bussi (2018) et... Marc Levy, cette année. Une belle saison en perspective...



ZOOM SUR LES AUTEURS

Littérature générale



Nicolas Mathieu PRIX GONCOURT 2018

Leurs enfants après eux - Actes sud

C'est grâce à son deuxième roman *Leurs enfants après eux* qu'il obtient le Prix Goncourt 2018. Son premier roman, *Aux animaux la guerre* a été adapté à la télévision. L'écrivain vosgien, né à Épinal en 1978, a suivi des études d'histoire et de cinéma avant de s'installer à Paris durant quelques années. Il vit aujourd'hui à Nancy où il continue d'écrire. Il nous fait l'honneur d'être sur le Salon montacutain.



Frank Thilliez

Le manuscrit inachevé - Fleuve éditions

Auteur d'une quinzaine de romans, il figure parmi les dix auteurs les plus lus en France. Ses livres sont traduits dans le monde entier. Citons notamment *Le Syndrome E.* ou, plus récemment, *Angor*, Prix Étoiles du Parisien-Aujourd'hui en France pour le meilleur polar 2014, ou encore les thrillers *Pandemia*, *Sharko*... Adapté au cinéma pour *La Chambre des morts*, prix SNCF du polar français, Franck Thilliez est aussi scénariste.



Bernard Werber

Encyclopédie du Savoir Relatif et Absolu Albin Michel

Il a été président d'honneur du Salon en 2016. Il revient présenter son *Encyclopédie du Savoir Relatif et Absolu*. L'ouvrage offre une palette de questions des plus insolites! Par exemple, connaissez-vous la théorie du centième singe? Savez-vous ce qu'est la machine à parler avec les morts, la règle du micropénis ou la véritable recette du cassoulet toulousain? L'auteur de la trilogie des Fourmis a les réponses.

Bernard Werber *Encyclopédie du Savoir Relatif et Absolu*

Frank Thilliez *Le manuscrit inachevé*

Nicolas Mathieu *Leurs enfants après eux*

Prix Goncourt

Littérature régionale



Yves Viollier

C'était ma petite sœur - Presses de la Cité

« On est de son enfance comme on est d'un pays ». Les mots de Saint-Exupéry introduisent le dernier roman de l'écrivain vendéen. En nous plongeant dans l'histoire de Jeanne, aînée des trois sœurs Cardineau, le romancier nous entraîne dans l'enfance maltraitée. Au cœur d'une Vendée patrie de lumière, Jeanne saisira-t-elle la leur d'espérance, signe de résilience, qui pourrait la sauver?



Hervé Jourdain

Tu tairas tous les secrets - Fleuve éditions

Lauréat du Prix Charette 2018 avec *Femme sur écoute*, remis l'été dernier au cœur de la forêt de Grasla, Hervé Jourdain revient avec un nouveau polar. *Tu tairas tous les secrets* emmène le lecteur dans les Ardennes et au bord de la Seine où gisent deux cadavres... Ancien capitaine de police à la brigade criminelle de Paris, l'écrivain, né à Vix, a été nommé récemment commandant. Il officie comme analyste au ministère de l'intérieur.



Nathalie Legendre

Automate, plus vite, plus fort, plus libre - Oskar

Passionnée de moto, de dessin et de théâtre, la romancière a écrit de nombreux romans (pour les adolescents notamment) qui ont été récompensés à moult reprises. Née à Saint-Nazaire en 1970 et atteinte d'une maladie très rare, elle a pour moteur la liberté. Cet ouvrage est l'histoire d'une jeune fille, Andhré-Ann, qui se déguise en garçon pour participer à une célèbre course de motos et tenter de sauver son frère, Luka.

Nathalie Legendre *Automate, plus vite, plus fort, plus libre*

Hervé Jourdain *Tu tairas tous les secrets*

Yves Viollier *C'était ma petite sœur*

MARC LEVY

PRÉSIDENT D'HONNEUR 2019

Ses 19 romans sont lus dans le monde entier. Depuis 2000 et la sortie de *Et si c'était vrai...*, Marc Levy est l'auteur français le plus lu de la planète. De New York où il réside désormais, il a accepté de répondre à nos questions. Cet insatiable curieux est aussi un gentleman, franco-newyorkais, un brin décontracté, non dépourvu d'humour... Interview exclusive.

Pourquoi avoir accepté de présider le Salon de Montaigu ?

Je n'avais aucune raison de ne pas accepter en fait ! Quand on me l'a proposé, je trouvais cela normal et j'ai dit oui tout de suite. J'ai sincèrement été très touché. C'est vraiment un honneur et un plaisir pour moi de présider, ou plutôt de participer à cette fête du livre et de la culture à Montaigu.

« JE SUIS L'ÉGÉRIE DU SALON ! »

C'est un rôle qui vous tient à cœur ?

Et bien, c'est tout de même agréable de venir hors promotion ! Bien sûr, les gens pourront trouver mon dernier roman *Une fille comme elle* sur les tables (rires) mais en tant que président d'honneur, ou plutôt de celui qui serait... Comment pourrait-on dire ?... L'égérie de ce Salon, même si je ne suis pas Claudia Schiffer ! J'aime aller à la rencontre des gens. Plus sérieusement, je dirais que je veux être à la disposition des autres.

Vous connaissez la Vendée ?

Je vais être honnête : en vingt ans de carrière, je suis venu de très nombreuses fois dans les villes et dans les librairies vendéennes. Je connaissais ce Salon littéraire, de réputation. Étrangement, je n'y étais jamais venu. Ce sera désormais chose faite. Et je ferai de mon mieux pour entraîner d'autres auteurs, notamment ceux qui ne connaissent pas encore la manifestation.

Quelles sont vos habitudes d'écrivain ?

J'écris l'après-midi et jusque très tard dans la nuit. Je peux aller jusqu'à 2 ou 3 h du matin. Et ce, tous les jours, en période d'écriture. C'est différent lorsque je suis sur un salon ou en déplacement.

Quel est votre moteur dans ce monde troublé ?

J'écris pour donner du bonheur et du plaisir aux gens, d'autant plus en ce moment où notre société vit des heures sombres en France mais aussi ici à New York. J'écris comme on écrit un spectacle. Et en lisant le livre, les gens jouent le spectacle en quelque

sorte. C'est juste magnifique. Je partage ainsi avec eux des moments de bonheur, des émotions, des moments de réflexion mais sans jamais être dans la leçon de morale car je ne supporte pas ça. Parfois, j'ai envie d'élever les esprits, sans prétention encore une fois.

Et ce, en entretenant un lien particulier avec le personnage ?

La magie de l'écriture fait qu'elle vous met en prise avec des personnages que vous ne croiserez jamais dans la vraie vie. Je parle tant pour l'auteur que pour le lecteur qui va s'approprier l'histoire, dès qu'il a le livre en main. Vous passez des heures, des jours, des soirées avec les personnages ! Un lien intime se crée. Vous devenez des amis.

Le livre fait naître des rencontres...

Quand vous lisez un livre, vous remuez ce terreau d'humanité qui fait que vous sortez des préjugés. Dans *Une fille comme elle*, j'ai fait de mon héroïne une femme qui se déplace en fauteuil roulant. C'est un peu audacieux de ma part peut-être. Je voulais faire de mon héroïne en fauteuil, une héroïne aussi séduisante qu'une femme valide. Ce n'est pas du tout un livre sur le handicap mais je voulais qu'on la voie sans signe de handicap. Mais dans la résilience de Chloé, il y a comme une transposition de toutes nos souffrances intérieures. C'est Chloé qui nous porte en définitive...

BIOGRAPHIE EXPRESS

1961 : Naissance le 16 octobre à Boulogne-Billancourt.

À 18 ans, il s'engage à la Croix rouge française. Il y reste 6 ans et étudie parallèlement la gestion et l'informatique.

En 1983 il crée une société spécialisée dans les images de synthèses en France et aux États-Unis dont il démissionne en 1989.

À 29 ans, il fonde une société de travaux de finitions qui deviendra l'un des premiers cabinets d'architecture de bureau en France.

À 37 ans, il écrit une histoire à l'homme qui deviendra son fils, Louis. Sa sœur scénariste l'encourage à envoyer ce manuscrit aux Éditions Robert Laffont. *Et si c'était vrai* est né ! Steven Spielberg

(Dreamworks) acquiert rapidement les droits d'adaptation cinématographique...

Depuis 2000, il se consacre exclusivement à l'écriture. Tous ses romans figurent dès leur parution en tête des ventes annuelles en France et connaissent un succès international.

En 2018, son 19^e roman *Une fille comme elle* sort en France. Ses romans, traduits en 49 langues, ont été publiés à plus de 42 millions d'exemplaires !

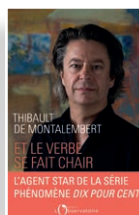


Des auteurs médiatiques



Jean-Louis Debré

Nos illustres inconnus
Albin Michel
Dans cet ouvrage, sorti en septembre 2018, l'ex-ministre et ex-président de l'Assemblée nationale revient sur des personnalités dont les œuvres sont méconnues ou trop peu connues. « Ces inconnus qui ont fait la France, dit-il au début de son livre, ont chacun leur vérité et ont cru possible d'être libres ensemble ».



Thibault de Montalembert

Et le verbe se fait chair
Éditions de l'Observatoire
Comédien, ancien pensionnaire de la Comédie Française, il a été formé au cours Florent avec Francis Huster. Ce « touche à tout » joue au théâtre, au cinéma ou à la télévision. Il a incarné Mathias dans la série à succès *Dix pour cent*. C'est aussi la voix française de Hugh Grant ! Il dévoile, dans cet ouvrage, sa soif incessante de se nourrir de lectures, depuis sa plus tendre enfance.



Clémence Castel

Aller jusqu'au bout
Flammarion
La jeune femme, double gagnante de la célèbre émission télévisée *Koh-Lanta*, présente un ouvrage documentaire. Elle revient sur cette aventure qui a bouleversé sa vie et l'a propulsée sur la scène télévisuelle française. Depuis sa première victoire, en 2005, elle a eu de multiples activités, dont la présentation de plusieurs émissions de télévision. Ses fans ont pu la voir aussi dans la série *Sous le soleil*.



Nathalie Simon

Les bienfaits du sport
Hugo et Cie
Championne de France de planche à voile en 1986, la sportive française est connue aussi pour son métier d'animatrice de télévision et de radio. Chroniqueuse de l'émission *Midi en France*, chaque midi sur France 3, aux côtés de Laurent Boyer, de 2011 à 2016, elle anime, depuis 2014, une chronique, chaque samedi soir, sur France Bleu et délivre régulièrement sur les ondes ses conseils sur la santé, le bien-être, la forme, le bio et, bien entendu, le sport !



AU PROGRAMME

Chapiteau - Auditorium Théâtre de Thalie
Hall du Théâtre de Thalie - ISSA : Institut Supérieur de Santé Animale

ENTRÉE LIBRE LES 3 JOURS
270 ÉCRIVAINS / 45 EXPOSANTS

VENDREDI 5 AVRIL

10 h à 19 h **Rencontres et dédicaces**
Animations scolaires (sur inscription)
20 h 30 **Match d'improvisation théâtrale**
Thèmes en lien avec la littérature

SAMEDI 6 AVRIL

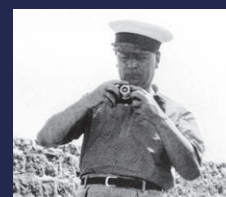
10 h à 19 h **Rencontres et dédicaces**
10 h 30 Nathalie Tual - Lecture chantée de Bulle et Bob & cie
11 h Table ronde « Écrire la guerre » par la revue *Inflexions*
11 h 30 Cérémonie d'ouverture de la 31^e édition et remise du Prix Ouest par Michel Ragon, Président du jury
14 h La dictée du Printemps **ISSA**
14 h 30 Les escales littéraires, animées par Philippe Chauveau, journaliste à Web TV Culture
14 h 30 Finale départementale « Les petits champions de la lecture »
16 h 15 BD Concert adapté de l'œuvre originale « Les carnets de ceïse » de Joris Chamblain À partir de 6 ans
17 h 10 Annonce du lauréat « Petits champions de la lecture »
18 h 30 à 19 h 30 **À la rencontre de Marc Levy**
19 h 30 Séance de dédicaces par Marc Levy

DIMANCHE 7 AVRIL

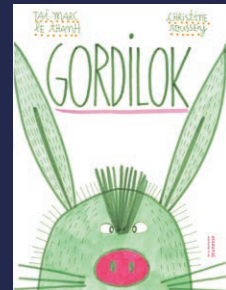
10 h à 19 h **Rencontres et dédicaces**
10 h 30 Rencontre avec Christine Roussey et Tai-Marc Le Thanh, co-présidents du Prix Ouest Jeunesse
11 h Remise du Prix Ouest Jeunesse
11 h 45 Lecture dessinée et musicale à deux voix de « L'aube sera grandiose » ! avec Anne-Laure Boudoux et Coline Durée : 1 h
14 h 30 Les escales littéraires, animées par Philippe Chauveau, journaliste à Web TV Culture
15 h Spectacle « Les Darwiche conteurs »

EXPOSITIONS

LES VOYAGES DE GEORGES SIMENON
Textes du Professeur Benoît Denis, photographies de Georges Simenon



L'EXPOSITION DE CHRISTINE ROUSSEY
Exposition des originaux de l'album jeunesse *Gordilok*. Illustrations de Christine Roussey, textes de Tai-Marc Le Thanh. Publié par De La Martinière Jeunesse le 28 mars 2019.



APPELE-MOI POÉSIE

ATELIERS DE POÉSIE : INTERVENTIONS POÉTIQUES
Tout au long du weekend

ENTRÉE LIBRE
THÉÂTRE DE THALIE,
ESPLANADE DE VERDUN - MONTAIGU

Restauration sur place

Retrouvez le programme complet et la liste des auteurs présents sur

pdl.terresdemontaigu.fr

Pour suivre l'actu du salon en direct
@pdlmontaigu facebook.com/printempsdulivre

Ouh! FAIS-MOI PEUR!

PRIX OUEST JEUNESSE 2019
CONCOURS D'ÉCRITURE & D'ILLUSTRATION



PRIX OUEST SIX AUTEURS EN LICE



Jean-Luc Bannalec - *Les disparus de Trégastel* - Presses de la Cité
Le commissaire Dupin enquête dans les Côtes d'Armor. Il s'ennuie sur la plage pendant les vacances. Mais voici qu'on lui apprend qu'on vient de voler la statue de Sainte-Anne dans la chapelle de Trégastel et que la mort d'une inconnue est plus que suspecte...

Catherine École-Boivin
La Métallo - Albin Michel



C'est le roman social des forges de bord de Loire. Yvonnick, au prénom d'homme, est une femme qui prend la place de son mari trop vite disparu, à l'usine. Elle s'engage dans la lutte pour une vie ouvrière digne, alors que les vieux laminoirs sont menacés.



Christophe Ferré
La petite fille du phare - L'Archipel
Suspense sur les côtes bretonnes... La petite Gaëla, dix jours, a disparu de son berceau. La police s'intéresse au passé de ses parents et son enquête s'oriente sur le parcours de la mère qui pourrait bien faire une coupable idéale. Fausse piste?

Arnaud Le Guern
Une jeunesse en fuite - Le Rocher

Ce roman est celui de la mémoire et de la nostalgie. Pendant ses vacances en Bretagne avec sa fille, le narrateur se rappelle le temps perdu de son adolescence. Il fait le compte de tout ce qu'il a manqué, en particulier une vraie rencontre avec son père.



Xavier Muller - *Erectus* - XO
Une œuvre d'aventure et d'anticipation. Et si l'humanité était passée en mode marche arrière? Dans le monde entier, des hommes apparaissent couverts de poils, la mâchoire saillante, muets. Cette étrange épidémie menace de se répandre dans toutes les sociétés.

Patrice Pluyette
La vallée des dix mille fumées - Seuil

Dans ce récit d'une redécouverte du monde, le vieux monsieur Henri se réveille un matin avec des yeux d'enfant. Tout ce qu'il voit autour de lui a la saveur d'une première fois, sa maison, son jardin, sa rue. Il va se lancer dans un incroyable voyage.



Il a su se faire une jolie place sur le salon de Montaigu. Le Prix Ouest Jeunesse, fort de son succès, propose aux écrivains et illustrateurs en herbe de prendre la plume afin de dévoiler au grand jour leur talent. La présidence est confiée cette année à Taï-Marc Le Thanh et Christine Roussey. Et le thème retenu va vous faire frissonner...

« Ouh! Fais-moi peur! » est le thème du Prix Ouest Jeunesse 2019. Les aficionados du Printemps du Livre connaissent bien désormais ce concours qui s'adresse aux jeunes auteurs et illustrateurs.

Cette année, ils peuvent concourir seul ou en binôme mais l'œuvre produite doit être une création écrite ET illustrée. C'est la nouveauté! Les productions qui devaient être remises aux organisateurs pour le 6 février vont être

« décortiquées » par deux amoureux de la littérature jeunesse: l'auteur Taï-Marc Le Thanh, l'illustratrice Christine Roussey et le jury. Cette dernière a arpenté différentes bibliothèques de Vendée, ces dernières années, grâce à l'opération Premières Pages menée par le Département. L'idée? Faire découvrir aux plus petits, l'amour du livre en leur offrant dès la naissance l'ouvrage *Allez, au nid* qu'elle a illustré.

Du CE2 à la terminale

Le Prix Ouest Jeunesse récompense trois personnes ou binômes dans chacun des niveaux suivants: CE2/CM1; CM2, 6^e, 5^e et les 4^e, 3^e et lycée. On a vraiment hâte de découvrir, en frissonnant, les créations qui auront séduit le jury!



CHRISTINE ROUSSEY
Présidente du jury



TAÏ-MARC LE THANH
Président du jury

AUTOPSIE D'UN POLAR

Durant le Salon, le Département invite petits et grands à venir découvrir les multiples animations concoctées sur son stand sur le thème du polar. En route pour frissonner à loisir!

EXPOSITION INÉDITE SUR GEORGES SIMENON

Cette exposition intitulée « Les Voyages de Georges Simenon », est installée durant les trois jours. Elle sera ensuite disponible en prêt pour les 217 bibliothèques vendéennes.

Les textes de l'exposition ont été rédigés par le Professeur Benoît Denis, de l'Université de Liège et spécialiste de Georges Simenon et les photographies prises par le

grand écrivain belge ont été fournies par son fils, John Simenon.

EXPOSITION SUR L'AUTOPSIE DU POLAR

Cette exposition interactive s'adresse aux jeunes, dès 13 ans. L'idée? Guidé par Séraphin Limier, une légende de la Police Judiciaire, chacun se glisse dans la peau d'un inspecteur stagiaire pour résoudre un crime...



HEURES DU CONTE POUR LES PLUS JEUNES

Les enfants pourront écouter des histoires ou rencontrer des auteurs lors de séances de 30 minutes, adaptées aux 3-12 ans. Rendez-vous samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Les inscriptions ont lieu sur place.



LE COIN DES ENFANTS...

Dans le cadre du Printemps du Livre, le jeune public n'est pas en reste! Le Salon propose ainsi de nombreuses animations gratuites pour les scolaires (de la maternelle au lycée). Les journées du jeudi 4 et du vendredi 5 avril 2019 leur permettront ainsi de découvrir le salon en avant-première:

- Des spectacles sur le thème des livres et de la lecture
- Des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs
- Un jeu-découverte du salon, de ses auteurs et de ses livres

L'idée? Développer les actions éducatives auprès des scolaires et des jeunes autour du livre et de la lecture, en proposant de multiples animations et rencontres avec des auteurs et des professionnels du livre.

D'autres animations, comme un Escape Game devant le théâtre autour du livre de Niko Tackian, un BD concert pour le public familial autour des carnets de Cerise ou encore un match d'impro en lien avec la littérature le vendredi soir (spectacle d'ouverture) sont au programme de cette 31^e édition.



JEU CONCOURS SUR LE POLAR

Organisé par le Département, il porte sur le thème du roman policier. Pour participer, répondez correctement aux questions suivantes:

1) Où ont lieu « Les vacances de Maigret » écrit par Georges Simenon?

A: Aux Sables d'Olonne - B: À Talmont-Saint-Hilaire - C: À La Tranche-sur-Mer

2) Quel est le nom de l'inspecteur de Jo Nesbo?

A: Kurt Wallander - B: Harry Hole - C: Patrick Hedström

3) Quelle est l'arme du crime dans la « Mystérieuse affaire de Styles » d'Agatha Christie?

A: Un poignard - B: Un fil tendu dans l'escalier - C: du poison

Envoyez votre réponse sur papier libre avant le lundi 25 mars 2019 (le cachet de La Poste faisant foi) avec votre nom, prénom, date de naissance, adresse postale et numéro de téléphone à l'adresse suivante: Département de la Vendée - Direction des Bibliothèques - 9 Impasse Ampère - 85000 LA ROCHE-SUR-YON

Rdv aussi sur la page Facebook du Département de la Vendée, à partir du 4 mars.

*Chaque lot comporte 3 bons d'achat d'une valeur maximum de 30 € chacun pour des livres à choisir sur les stands des libraires partenaires du Printemps du Livre (ou dans ces librairies après l'événement).