



HANDICAP : UNE SOLUTION D'ACCUEIL INNOVANTE page 9



CLASSEMENT DU GOIS : OBJECTIF UNESCO page 4

page 4

Le journal du Conseil Général

Journal de la

Février 2015 / n°202

Vendée



VENDÉOPÔLES : DES LEVIERS DE CROISSANCE



pages 6-7

Alors que la situation économique reste difficile, les douze Vendéopôles du département continuent à se développer et à attirer de nouvelles entreprises. Les Vendéopôles, qui accueillent plus de 250 entreprises et regroupent près de 7 500 emplois, ont ainsi permis la réalisation de plus de 405 millions d'euros d'investissement immobilier. Zoom sur ces zones qui créent un environnement favorable au développement des entreprises de Vendée et d'ailleurs.

👁️ VENDÉSPACE : ROMÉO ET JULIETTE



©Victor Tonello - Accorant

VŒUX DE BRUNO RETAILLEAU : « JE CONTINUERAI À SERVIR LA VENDÉE »



page 12

Le 9 janvier dernier, Bruno Retailleau présentait au Vendéspace ses derniers vœux en tant que président du Conseil Général de la Vendée, après avoir annoncé

qu'il ne se représenterait pas aux élections départementales. L'occasion de revenir avec lui sur ce moment fort et sur sa vision de l'avenir de notre département.

NOUVELLE SCÉNOGRAPHIE À LA CHABOTTERIE



page 8

Le Logis de la Chabotterie, à Saint-Sulpice-le-Verdon, invite le visiteur à découvrir sa toute nouvelle scénographie sur la Guerre de Vendée et Charette, ouverte depuis le 31 janvier. Grâce à des technologies de pointe, dont un casque free-

sound, le visiteur est immergé au cœur de ce Logis du XVIII^e, à l'endroit même où Charette a été arrêté. Ce nouvel espace, véritable théâtre expérimental et multisensoriel, fait ainsi voyager petits et grands, d'îlot en îlot, à la rencontre de l'Histoire.

ÉOLIEN OFFSHORE CAP SUR L'EMPLOI



©Arvea - Jim Orléan

page 2

Le futur parc éolien en mer des deux îles va permettre la création de très nombreux emplois en Vendée. Qu'il s'agisse de la fabrication, de l'installation, de la maintenance ou de l'exploitation du parc, les postes à pourvoir seront très variés. Pour sensibiliser les plus jeunes aux différents métiers de l'éolien en mer, un premier Forum s'est tenu à l'île d'Yeu et un second est en prévision sur l'île de Noirmoutier. L'occasion d'un tour d'horizon des différents métiers et des compétences requises pour pouvoir postuler dans ce secteur économique d'avenir.

✓ Suivez-le
CGVendee

facebook.com/CGVendee
twitter.com/CGVendee

✓ L'actualité en direct sur :
www.vendee.fr

ou

flashez ce QRcode
après avoir téléchargé gratuitement
l'application sur votre smartphone



ÉOLIEN OFFSHORE / DES MÉTIERS D'AVENIR POUR LES JEUNES VENDÉENS

UN OCÉAN D'OPPORTUNITÉS PROFESSIONNELLES

Le parc éolien offshore des deux îles va permettre la création de nombreux emplois en Vendée. Pour se préparer à ces métiers, plusieurs actions d'information commencent à se mettre en place. Tour d'horizon de ces métiers de demain qui concernent les collégiens d'aujourd'hui.

Dans six ans, le parc éolien en mer au large des îles d'Yeu et Noirmoutier sera opérationnel. Des centaines d'emplois sont à la clé. Pour mieux faire connaître ces différents postes, un Forum sur les métiers de l'éolien a été organisé sur l'île d'Yeu il y a quelques semaines par la commune, l'école des pêches, les collèges de l'île, les sociétés Areva, Neoen et le Greta du Maine. Un autre Forum est programmé dans quelques mois à Noirmoutier. Ces rencontres sont l'occasion de sensibiliser les collégiens mais aussi les lycéens et les adultes en recherche de reconversion professionnelle.

Car les opportunités à venir sont majeures. À partir de 2018, 1500 emplois seront créés dans le domaine du développement et de la construction des éoliennes. Pour ces métiers, divers domaines sont concernés comme la plasturgie ou la métallurgie. Des emplois seront également proposés pour la phase d'installation du parc (fon-



dations, câbles, mise à l'eau...). « Enfin, pour la partie maintenance et logistique, 130 à 140 emplois seront créés sur les îles d'Yeu et de Noirmoutier », explique Lucile Forget, responsable de l'équipe développement local du consortium. Yeu sera directement concerné par les métiers de la maintenance. En effet, Port Joinville est idéalement situé pour que les techniciens puissent intervenir 24h/24. Noirmoutier sera davantage concerné par les emplois liés à la logistique puisque l'île est accessible par la route.

Sur l'île d'Yeu, il y aura donc besoin de techniciens de maintenance préventive et curative ainsi que des opérateurs de télésurveillance. Des postes de marins seront également nécessaires.

De niveau BTS à ingénieur

Les niveaux requis iront de BTS à ingénieur. Il faudra également avoir une certification BZEE qui attestera de l'aptitude à travailler pour l'éolien offshore (contraintes de la hauteur, du travail en milieu maritime...). « Il est aussi important de savoir parler anglais car il y a parfois des contacts avec des fabricants de pièces étrangers, précise Lucile Forget. Les qualités attendues sont : la capacité à travailler en équipe mais aussi l'au-

tonomie et la résistance au stress. Il est à noter que l'ensemble des métiers est ouvert aux femmes ». Au-delà de la Vendée, les métiers de l'éolien représentent une belle opportunité. Une bonne raison de se former dès aujourd'hui.

Renseignements : 02 51 59 44 76 (Point Info Jeunesse de l'île d'Yeu)

UN PANEL DE MÉTIERS

Les métiers de la fabrication chaudronnier, technicien d'usinage, soudeur, technicien plasturgiste, peintre en composite, électricien...

Les métiers de l'implantation charpentier métallique, ensouleur-automatien, cordiste, foreur-accrocheur, géomètre-topographe, monteur levageur...

Les métiers de l'exploitation technicien supervision-exploitation, administrateur réseau, responsable logistique, météorologue du vent...

Les métiers de la maintenance technicien de maintenance, chef d'opération maintenance, pilote d'hélicoptère, plongeur scaphandrier, mécanicien offshore, capitaine de navire de servitudes...

ENTREPRISES / LA DÉLÉGATION SÉNATORIALE AUX ENTREPRISES EN VENDÉE

L'ÉCONOMIE VENDÉENNE À L'ÉTUDE

Le 19 janvier, la délégation sénatoriale aux entreprises s'est rendue en Vendée pour rencontrer des chefs d'entreprise. L'occasion d'échanges constructifs.

Composée de 42 sénateurs, la délégation sénatoriale aux entreprises a été créée il y a quelques mois pour informer le Sénat sur les perspectives de développement des

entreprises. Elle a également pour objectif de recenser les obstacles à leur développement et de proposer des mesures visant à favoriser l'esprit d'entreprise et à simplifier les normes. « La Vendée a été choisie pour le premier déplacement de la délégation car c'est une terre d'entrepreneurs, a expliqué Bruno Retailleau, président du Conseil général. Le modèle vendéen est riche d'enseignements. Nos entreprises

sont souvent des PME familiales, à la fois ancrées sur leur territoire et ouvertes sur le monde ».

Des échanges fructueux

« Nous avons eu des échanges très intéressants avec les chefs d'entreprise, a expliqué Elisabeth Lamure, présidente de la délégation. Beaucoup nous ont expliqué qu'ils souhaitaient moins de complexité ». « Grâce à cette rencontre, j'ai pu témoigner de ce que l'on vivait au quotidien dans les entreprises, a également souligné Patricia Brochard, co-présidente de Sodebo. Dans un monde qui bouge de plus en plus vite, j'ai l'impression qu'en France, on met parfois des boulets aux pieds des entrepreneurs. Dans notre pays, nous avons tout pour réussir mais il faut absolument alléger les contraintes administratives car elles nous empêchent de créer des emplois et de nous développer. »



Élus et chefs d'entreprise ont échangé sur les moyens de lever les obstacles à la croissance.



ALIMENTATION / RÉSEAU VENDÉEN

MANGER LOCAL, CE N'EST PAS BANAL

Pour promouvoir les productions agricoles locales au sein de la restauration collective en Vendée, le Conseil général, la Chambre d'Agriculture et l'Association des Maires et Présidents de Communes de Vendée ont créé fin décembre le réseau local « Manger local, ce n'est pas banal ». Ce réseau regroupera tous les acteurs de la chaîne de la restauration collective : collectivités locales, producteurs, transformateurs et établissements de restauration collective. Un agent sera chargé de mettre en relation consommateurs et fournisseurs

et de former les élus pour favoriser l'achat des produits locaux en restauration collective.

À travers cette belle initiative, les Vendéens pourront davantage profiter de la qualité exceptionnelle des productions locales dans des domaines aussi variés que la viande, les légumes, les fruits, les produits laitiers...

Ce réseau sera également un nouvel atout économique et écologique car il encouragera la relocalisation des activités, la création d'emplois et la diminution des transports.



« Manger local, ce n'est pas banal », un réseau qui vise à promouvoir les productions vendéennes dans la restauration collective (enseignement, santé, entreprise...).

DÉMOGRAPHIE / L'INSEE CONFIRME LA CROISSANCE

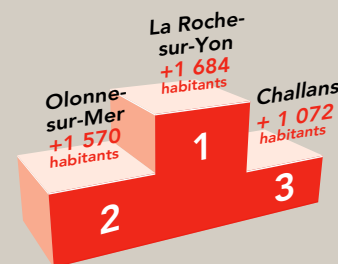
LA VENDÉE CONTINUE D'ATTIRER

Fin décembre, l'INSEE a publié les chiffres de la population légale 2012. Et pour la Vendée, la forte croissance démographique se confirme. En cinq ans, notre département a gagné 41 000 habitants soit un peu plus de 8 000 personnes chaque année. Avec près de 649 000 habitants, la Vendée est le département de la région qui enregistre le plus fort

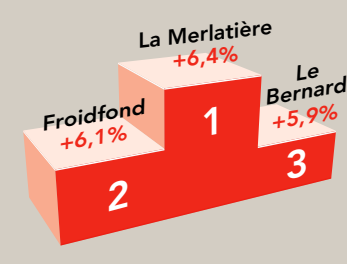
taux de croissance de sa population depuis 2007 : + 1,3 % chaque année. Les communes du littoral, ainsi que celles du nord du département, connaissent les évolutions les plus fortes. Cette situation s'explique pour près de 80 % par l'excédent des arrivées sur les départs, les 20 % restant étant dus à l'excédent des naissances sur les décès.

LE PALMARÈS DES COMMUNES VENDÉENNES

Entre 2007 et 2012, les trois communes qui ont le plus gagné d'habitants sont :



Les communes qui connaissent la croissance moyenne par an la plus forte :



INDUSTRIE / EUROPLACER À ROCHESERVIÈRE

LEADER EN ROBOTS AGILES

L'entreprise Europlacer, à Rocheservière, est le seul fabricant français de robots de pose automatique de composants sur les cartes électroniques. Et elle est en bonne santé.

Avec un chiffre d'affaires passant de 10 à 14 millions d'euros en deux ans, l'entreprise cerviéroise a le vent en poupe!

Dépendant du groupe anglais Blakell Europlacer, elle sait se démarquer de ses concurrents, comme les géants Fuji ou Samsung, en innovant.

Un robot agile et flexible

Les 70 salariés vendéens ont vu naître par exemple la gamme « llineo ». Elle est composée de robots dits « agiles » qui peuvent enchaîner plusieurs productions différentes à la journée.

Le robot produit ainsi 30 000 composants par heure! Une aubaine pour les clients d'Europlacer, à

savoir des industriels, des professionnels de l'aéronautique, de la santé etc. À l'avenir, un projet d'extension de l'entreprise est envisagé.

Renseignements : www.europlacer.com



L'entreprise Europlacer, basée à Rocheservière, fabrique des robots agiles. Son chiffre d'affaires augmente d'année en année...

PALMIPÈDES / INTERPLUME À SAINTE-HERMINE TRAITE LES PLUMES ET DUVET DE CANARDS DU GRAND OUEST

DES FLOCONS VENDÉENS À TRAVERS LE MONDE

Chaque jour, des tonnes de plumes et de duvet arrivent dans les locaux d'Interplume à Sainte-Hermine. Une fois traités, 90 % partent pour l'exportation, les 10 % qui restent en France sont destinés aux produits de luxe français.

Certains se souviennent de leur mère qui récupérait précieusement le duvet des canards de la ferme pour en faire les oreillers de la maison. Aujourd'hui, les plumettes et le duvet de ces palmipèdes, traités dans les règles de l'art, sont devenus des produits de luxe. À Sainte-Hermine, l'entreprise Interplume traite quatre millions de plumes par an, soit 1300 tonnes de plumes et duvet. 100 % de cette matière première provient de France, des abattoirs du Grand Ouest.

Des plumes et duvet à traiter 4 heures après leur livraison

Une fois passé par l'usine vendéenne, 90 % du produit fini, prêt à l'emploi, quitte le territoire pour rejoindre les pays scandinaves, l'Allemagne, le Japon et la Chine. « Les 10 % qui restent en France sont destinés aux marques de luxe », explique Jean-Philippe Catusse, directeur général de l'entreprise. Chaque jour, environ dix tonnes de

matières sont livrées. Pour conserver toutes les caractéristiques thermiques, elles sont traitées entre quatre et six heures après leur arrivée. Plumes et duvet mélangés passent dans les grandes machines à laver, puis dans lesessoreuses, les stérilisateur et les dépoussiéreuse avant d'être triés en fonction des gabarits. « La crème de la crème étant les flocons de duvet », précise Jean-Philippe Catusse. Comme les flocons de neige, leurs filaments se mêlent les uns aux autres emprisonnant ainsi l'air et la chaleur. Leur pouvoir thermoprotecteur est aussi puissant qu'ils sont légers. Si léger que tout visiteur qui traverse l'usine ressort avec plusieurs flocons dans



La qualité du duvet se mesure à son pouvoir de résilience. Une poignée de duvet maintenue dans une main retrouve son ampleur originelle en quelques secondes.

les cheveux. En France, sept entreprises sont spécialisées dans le traitement des plumettes et du duvet de canards.

Dix ans d'avance sur la législation

Pour marquer sa différence, l'usine vendéenne respecte les réglementations les plus drastiques en matière de qualité et de respect de l'environnement. « Nous nous devons d'avoir dix ans d'avance sur la législation. Nos clients, et particulièrement ceux des pays scandinaves et du Japon, veulent connaître l'impact de la fabrication d'un produit sur l'environnement », précise Jean-Philippe Catusse. Ainsi, après avoir installé

sa propre station d'épuration, Interplume vient d'ouvrir une station de méthanisation. Une partie de l'énergie sera utilisée pour chauffer l'eau destinée à nettoyer les plumes.

« Nous ne faisons pas la course au chiffre d'affaires, explique Jean-Philippe Catusse, mais à la qualité du produit. Nous visons avant tout le haut de gamme et la défense de la réputation des produits français ».

LE SAVIEZ-VOUS ?

La kératine issue des plumes de canards entre dans la composition de sirops contre la toux et de nombreux produits cosmétiques, vernis à ongles et shampoings.

La France est le 2^e producteur de canards après la Chine. Les Français consomment 78 millions de canards par an, soit environ 1,3 canards par an et par personne. Les Chinois quant à eux en consomment 2,3 milliards, soit 1,5 par an et par personne.

Les Chinois produisent surtout de l'espèce de Pékin, pour le canard laqué. En France, les deux espèces les plus répandues sont les canards de Barbarie et les Mulard.

PONT DE NOIRMOUTIER : INFORMATION EN TEMPS RÉEL



Axe majeur en Vendée, le pont de Noirmoutier reçoit plus de 8000 véhicules par jour. Un chiffre qui peut monter à 21000 en période estivale. Afin de faire connaître en temps réel les conditions de circulation sur le pont, notamment lors des phénomènes météorologiques (tempêtes, vents violents...), le Conseil général vient de créer deux nouveaux outils. En cas de risque de fermeture du pont et lorsque le pont sera fermé, le Conseil général enverra un SMS à plusieurs destinataires (gendarmerie, SDIS, mairies, préfecture...) chargés de relayer l'information. De plus, le Conseil général met à disposition un numéro vert gratuit (0 800 85 85 06), afin que les automobilistes puissent savoir si le pont de Noirmoutier est accessible, s'il y a un risque de fermeture ou si le pont est fermé.

N°Vert 0 800 85 85 06
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

ATTENTATS / MOBILISATION EN VENDÉE

LES VENDÉENS DANS LA RUE



Le 7 janvier au soir, plusieurs centaines de personnes se sont mobilisées à La Roche-sur-Yon.

Dès le 7 janvier, jour de l'attentat contre Charlie Hebdo, de très nombreux Vendéens se sont retrouvés place Napoléon à La Roche-sur-Yon pour exprimer leur compassion et leur attachement à la liberté d'expression. Les 10 et 11 janvier, ils étaient environ 60000 à défiler dans toute la Vendée « Nous ne pouvons pas accepter sans

réagir que la barbarie islamiste impose sa loi sanglante au cœur de notre pays, a notamment déclaré Bruno Retailleau, président du Conseil général. Devant cet acte sauvage perpétré contre la liberté de conscience et contre la France, tous les Français doivent faire bloc. J'en appelle à l'unité nationale et à la fermeté la plus totale de la République ».

VIE LOCALE / UN PÔLE COMMERCIAL À VAIRÉ

DYNAMISER LE CENTRE BOURG

Dans le cadre de l'aide au commerce en milieu rural impulsée par le Département, la commune de Vairé a créé un pôle commercial en son centre bourg, place Heimenkirch.

Quatre commerces permettent aux habitants de profiter de services de proximité: un salon esthétique, une boulangerie, une supérette et un salon de coiffure.

Espace de convivialité

Par ailleurs, un espace de convivialité a été prévu lors de l'aménagement de la place. Une halle couverte est mise à dis-



position pour l'organisation d'activités. Les étudiants s'y abritent en attendant leur bus scolaire.

CRÉATION D'UNE SCOP / GUÉRIN-BREMAUD À BEAUREPAIRE

L'UNION FAIT LA FORCE

En 1992, Christian Bremaud et Jacky Guérin créent leur entreprise spécialisée dans la menuiserie et l'agencement intérieur. Vingt-deux ans plus tard, l'entreprise emploie 37 personnes. Mais en passant le cap des 50 ans, les deux associés commencent à penser à la transmission de leur société. « Nous souhaitons transmettre l'entreprise, plutôt trop tôt que trop tard », résume Christian Bremaud. Et en étudiant les diverses possibilités, l'idée de créer une SCOP (Société Coopérative et Participative) fait son chemin. « C'est une philosophie qui nous plaît bien, souligne Jacky Guérin. Le principe, c'est que chaque salarié devient un associé à parts égales avec les

autres ». Après quelques réunions, les salariés acceptent de s'engager dans cette aventure. « Cela crée une responsabilisation plus grande et une certaine émulation, poursuit Christian Bremaud. Tout le monde devient un peu commercial de son entreprise ».



Les salariés de l'entreprise Guérin-Bremaud sont aujourd'hui devenus associés.

ENVIRONNEMENT / LUTTE CONTRE LES INONDATIONS

MIEUX PRÉVENIR LE RISQUE

Fin décembre, les PAPI (Programmes d'Actions de Prévention contre les Inondations) des bassins du Lay et de la Vendée ont été signés. Plusieurs dizaines de millions d'euros de travaux vont pouvoir être engagés au titre de ces programmes qui relèvent des 3 P: Prévision, Prévention et Protection. « Les PAPI permettent de mettre la chaîne du risque au meilleur niveau », a expliqué Bruno Retailleau, président du Conseil général. « Ces

PAPI sont des points décisifs pour la protection du littoral », a ajouté le Préfet de Vendée.

Sur le bassin de la rivière Vendée, près de 12 millions d'euros seront mobilisés et sur le bassin du Lay, 24 millions. « De nombreux travaux sont prévus comme ceux de la restauration du barrage du Braud ou des portes maritimes de la baie de L'Aiguillon », a expliqué Jean-Pierre Hocq, Président du Syndicat Mixte du Marais Poitevin Bassin du Lay.



De nombreux travaux vont pouvoir être engagés pour la protection du littoral.

LES BONS RÉSULTATS DE LA PÊCHE VENDÉENNE

Avec 14463,7 tonnes en 2014, les quatre criées vendéennes (Les Sables-d'Olonne, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Noirmoutier, Yeu) connaissent une hausse de 8,8 % pour les poissons débarqués. En valeur, le bilan est également positif puisqu'avec 63,29 millions d'euros, il faut remonter à 2004 pour trouver un meilleur chiffre. Les Sables-d'Olonne s'impose aujourd'hui comme le quatrième port de France en chiffre d'affaires.



LES RENCONTRES DE LA CONSTRUCTION



Les 7 et 8 février, au Parc Expo des Herbiers et le 28 février et 1^{er} mars salle Louis Claude Roux à Challans, découvrez les Rencontres de la Construction. Ces Rencontres permettent de découvrir le savoir-faire de 28 entreprises artisanales vendéennes. L'occasion d'échanger avec des professionnels sur tous les domaines liés au bâtiment (construction, extension, rénovation, accessibilité).

Au programme: conférences (architecture, RT 2012, rénovation...), témoignages, animations, ainsi que nombreuses démonstrations de techniques variées.

Renseignements:
www.mamaisonacv.fr

PATRIMOINE / PROJET DE CLASSEMENT DU PASSAGE DU GOIS, DE L'ÎLE DE LA CROSNIERE ET DU POLDER DE SEBASTOPOLE

PASSAGE DU GOIS : OBJECTIF UNESCO !

Le passage du Gois, lieu emblématique de la Vendée fait aujourd'hui l'objet d'un projet de classement. Un classement qui permettra de protéger et de mieux valoriser ce site exceptionnel et qui pourrait être une première étape vers l'inscription par l'Unesco au patrimoine mondial de l'Humanité.

C'est un lieu exceptionnel. Le passage du Gois, cette chaussée submersible de 4,5 kilomètres qui relie l'île de Noirmoutier à Beauvoir-sur-Mer est véritablement unique au monde. Au fil d'une même journée, le Gois prend des visages totalement différents. À marée



Retrouvez les photos sur vendee.fr

UN PONT SUR LE GOIS À L'ÉTUDE EN 1913

En 1913, un projet de pont sur le Gois est présenté par Henri Jacobsen au Conseil général. Ce pont aurait été constitué d'une digue, avec au milieu, un pont de 1,2 kilomètre permettant la circulation des eaux.

basse, les voitures se suivent le long de ce fil de bitume qui fend la vase. Lors des grandes marées, des dizaines de personnes se pressent pour la pêche à pied. Puis, quand la marée monte, voitures et piétons s'évanouissent pour laisser place à un paysage majestueux où la route semble s'enfoncer dans les eaux de l'océan. Pour protéger ce site fragile et aussi mieux le faire connaître, de

nombreux élus se sont réunis fin décembre autour de Jean-Benoît Albertini, Préfet de la Vendée et Bruno Retailleau, président du Conseil général. L'objectif était de faire le point sur le classement. « Nous travaillons pour qu'il puisse avoir lieu en 2016 », a précisé le Préfet. Ce classement consacrera au niveau national la valeur exceptionnelle du Gois. « Ce lieu est vraiment l'une des

plus belles images de la Vendée, a souligné Bruno Retailleau. C'est un site emblématique de notre département, de son histoire et de sa géographie ». Pour voir ce classement aboutir, le site vendéen dispose de sérieux arguments. Le Gois est associé à une multitude d'images particulièrement fortes : ses ba-

lises, ses pavés, la pêche à pied mais aussi de grands événements comme le grand départ du Tour de France en 2011, ou les Foulées du Gois chaque année en juin... Autant d'éléments qui font de ce lieu, un site véritablement exceptionnel et qui a tout pour intégrer un jour le patrimoine mondial de l'Humanité.

LE GOIS, QUELLE HISTOIRE !

Si un passage est avéré depuis des siècles, le passage du Gois n'apparaît sur une carte géographique qu'en 1701.

Équipé de balises dès la fin du XVIII^e siècle, le Gois a servi, pendant les guerres de Vendée, au passage des troupes de Charette.

Au XIX^e siècle, une ligne régulière assurée par une voiture à cheval est ouverte.

Dans les années trente, la chaussée est pavée.

En 1971, le pont de Noirmoutier est ouvert mais le Gois attire toujours autant.

En 1993, les Foulées du Gois donnent une nouvelle dimension

au site. Au cours de l'épreuve, les coureurs venus du monde entier luttent contre la marée montante.

En 2011, le grand départ du Tour de France a lieu à partir du Gois.



HÔTELLERIE / LE DOMAINE DE LA CHABOTTERIE

LUXE, CALME ET CONVIVIALITÉ

Ouvert à l'été 2013, le Domaine de la Chabotterie, hôtel 4 étoiles à Saint-Sulpice-le-Verdon, vient d'intégrer le prestigieux réseau Relais & Châteaux. À la tête de ce superbe établissement, le chef Thierry Drapeau et sa femme Karine comptent bien séduire encore davantage de clients attirés par le calme, la beauté et la convivialité du lieu.



C'est une première en Vendée. Le Domaine de la Chabotterie (ainsi que le restaurant Thierry Drapeau) est le premier établissement Relais & Châteaux du département. Une belle reconnaissance quelques mois seulement après l'ouverture. « Grâce à ce réseau, nous sommes reconnus dans le monde entier », explique Thierry Drapeau. Totalement intégré au paysage du bocage vendéen, l'hôtel offre à ses clients un moment de calme, de repos et de dépaysement. « Pour cet hôtel, nous voulions des matériaux naturels, de la transparence, quelque chose d'épuré », précise le Chef vendéen doublement étoilé. L'hôtel propose donc trois types de chambre au charme très contemporain. Un luxe accessible puisque les premières chambres sont à 99 euros la nuit.

À l'intérieur de l'hôtel, différents services sont à disposition des clients comme un espace détente comprenant sauna et jacuzzi. Des soins esthétiques ou mas-

sages sont également possibles. Mais l'établissement offre aussi des services accessibles aux personnes extérieures comme cette boutique qui propose du pain, du chocolat et divers produits de qualité. « Il est également possible de venir à l'hôtel pour un brunch », ajoute Karine. L'hôtel est comme une grande maison, les clients doivent se sentir comme chez eux. Nous sommes dans l'excellence mais l'ambiance reste conviviale ».

Des soirées jazz au programme

Véritable lieu de vie, l'hôtel développe aussi de plus en plus d'événements. Ainsi, tous les derniers vendredis du mois, une soirée jazz est au programme. Et pour la Saint-Valentin, le Domaine propose différentes formules. Autant d'occasions pour vivre des moments inoubliables.

Renseignements : 02 51 40 00 03
www.restaurant-thierrydrapeau.com



Karine et Thierry Drapeau sont à la tête du Domaine de la Chabotterie, un établissement qui vient d'intégrer le prestigieux guide Relais & Châteaux.

LITTÉRATURE / LE DERNIER ROMAN D'YVES VIOLLIER SORT LE 5 FÉVRIER

L'INSTANT DE GRÂCE



Yves Viollier puise dans l'histoire liant Bonchamps à David d'Angers un roman fort sur le pardon.

L'écrivain vendéen Yves Viollier offre avec *L'instant de grâce* un hymne au pardon.

17 octobre 1793. La bataille de Cholet fait rage. Le général Bonchamps, au seuil de la mort, gracie 5 000 républicains enfermés dans l'église de Saint-Florent-le-Vieil. Parmi eux se trouve Pierre-Louis David, le père du futur sculpteur David d'Angers. « C'est après avoir écrit l'Oratorio du Pardon, composé par Bruno Coulais, que

j'ai commencé ce roman, raconte Yves Viollier. C'était une évidence : cette scène de Saint-Florent-le-Vieil apparaissait comme la colline inspirée des guerres de Vendée ».

La force et le génie

Ce 17 octobre, sur le parvis de l'église, un enfant assiste à la scène et retrouve par miracle son père. Cet enfant, c'est Pierre-Jean, futur David d'Angers et auteur de la majestueuse statue de

Bonchamps rendant « Grâce aux prisonniers ».

Le romancier a voulu montrer le destin des deux hommes, unis par leur force et leur génie. Bonchamps ne se résume pas à ce geste de la main, certes grandiose, que le sculpteur a magnifié. « Bonchamps est un homme de paix », souligne Yves Viollier. Bonchamps a aussi permis à David d'Angers de sublimer son art : d'un bloc de marbre de Carrare, il a fait naître le général vendéen. « David d'Angers, lui dira son ami Victor Hugo, c'est toi, lorsqu'un héros tombe, qui le relèves souverain. (...) C'est toi qui, sur le sombre abîme, dresses le colosse sublime qui prend le phare dans sa main. »



Renseignements : *L'instant de grâce* (Robert Laffont) par Yves Viollier. Sortie le jeudi 5 février. Dédicaces, samedi 7 février, librairie Agora à La Roche-sur-Yon.

SPORT / DAKAR 2015 EN AMÉRIQUE DU SUD

LA VENDÉE DANS LE TOP 10

Le Dakar 2015 s'est déroulé, jusqu'au 17 janvier dernier, en Amérique du sud. Deux Vendéens étaient dans le Top 10.

La Vendée a participé au Dakar 2015 qui se déroulait jusqu'au 17 janvier. Deux équipes étaient en lice du Rallye qui avait lieu cette année en Amérique latine : Ronan Chabot/Gilles Pilot (TeamPRB) et le Brétignollais Eric Bernard avec son copilote Alexandre Vrigneau ont sillonné l'Amérique !

À leur arrivée du Dakar 2015 à Buenos Aires, le duo Chabot/Pilot pouvait être fier ! Les deux Vendéens du Team PRB ont en effet terminé à la 10^e place du classement général, après avoir traversé l'Argentine, le Chili et la Bolivie.

Par ailleurs, ils ont remporté le 37^e rallye Dakar en catégorie « Deux roues motrices ».

L'autre binôme, Bernard/Vrignaud, a terminé quant à lui la célèbre course à la 27^e position.



Le Team PRB finit à la 10^e place. Et décroche la 1^{re} place de la catégorie « Deux roues motrices ».

LE PLUS BEL HOMME DE FRANCE EST VENDÉEN

Originaire des Sables-d'Olonne, Aurélien Giorgino a grandi à Brem-sur-Mer avant de s'installer à Nantes. Aujourd'hui, âgé de 25 ans, le jeune vendéen est devenu Mister France 2015. Le jeune homme a l'ambition « d'incarner et de représenter une génération ambitieuse, énergique et volontaire ». Le concours était organisé par les éditions Hugo et Cie et le jury exclusivement composé de femmes.



NOUVEAUX MAILLOTS POUR LES CYCLISTES VENDÉENS



Fin janvier, au Conseil général le Comité départemental de cyclisme a dévoilé son nouveau maillot. Un maillot, symbole de l'esprit d'excellence et des valeurs vendéennes. Il a été conçu avec le Conseil général et l'entreprise Piveteau Bois, et fabriqué par Crea Sport, société des Landes-Genusson. Porté par les coureurs lors des épreuves régionales, nationales et internationales, ce maillot fait rayonner l'image de la Vendée. En 2014, le maillot du comité a ainsi été remarqué au départ d'une trentaine de courses dans des disciplines aussi diverses que la course sur route, le cyclo-cross, la course sur piste, le VTT, le BMX...

LES COULISSES DES ARCHIVES SE DÉVOIENT

Le 27 février, à La Roche-sur-Yon, les Archives départementales vous ouvrent leurs portes. L'occasion de découvrir les différents métiers, la salle de lecture, les magasins de conservation, les ateliers de numérisation et de restauration-reliure, les collections, etc...

Renseignements : entrée gratuite sur réservation au 02 51 37 71 33



HAUTE COUTURE / L'ENTREPRISE AUVINET OBTIENT LE LABEL « ENTREPRISE DU PATRIMOINE VIVANT »
DES MAINS DE FÉES POUR LE LUXE FRANÇAIS

Les plus grandes marques du luxe français confient leurs créations aux couturières du groupe Auvinet à Saint-Martin-des-Tilleuls. Discrète, l'entreprise vendéenne a su développer un savoir-faire hors du commun.

Qui pourrait imaginer que derrière les modestes bâtiments de l'atelier Auvinet, à Saint-Martin-des-Tilleuls,

plus de 105 couturières confectionnent les modèles des plus grands couturiers français? Spécialisée dans le prêt-à-porter féminin de luxe, l'entreprise est aujourd'hui détentrice d'un savoir-faire rare et précieux. En fin d'année 2014, elle a obtenu le label « Entreprise du Patrimoine Vivant ».

« C'est la reconnaissance de la valeur de notre travail et de l'éthique de notre entreprise, se félicite Do-

minique Sailer, PDG du groupe Auvinet. Je suis le quatrième patron de cette entreprise créée en 1948 et qui a su s'adapter au marché et enrichir son savoir-faire. Nous recherchons la perfection. Les ouvrières mettent le temps qu'il faut pour façonner un vêtement. L'objectif est qu'il soit parfait ». Et c'est ce que les clients demandent.

Un des premiers façonniers français spécialisé dans le luxe

L'entreprise reconnue dans le monde du luxe français ne travaille que pour les marques les plus prestigieuses. Au début, l'entreprise réalisait des vêtements pour les militaires, les religieux et les enfants. Dans les années 80, c'est l'un des premiers façonniers français à se spécialiser dans le luxe, pour ne travailler plus que dans ce domaine à partir des années 90.

À Saint-Martin-des-Tilleuls, aucun modèle n'est simple à réaliser. C'est à chaque fois un grand défi. Le défi des matières à travailler: de la soie la plus fine en passant par le cuir et le plastique. Défi de l'interprétation du patron. Les couturières doivent savoir interpréter un dessin réalisé par un styliste lors d'une fulgurante créatrice et envoyé tel quel. D'autres fois, c'est un modèle entier réalisé

lors d'un défilé qui est transmis. « Les tailles ne sont pas conventionnelles, des ajouts ont été fait au fur et à mesure de l'inspiration du créateur. C'est à nous de décomposer l'ensemble afin de réaliser un patronage exploitable », ajoute l'une des couturières. Défi de la flexibilité aussi: de la robe pour la grande actrice, à celle de la princesse du Qatar à réaliser en quarante-huit heures... Du modèle unique à la petite série...

Défilés de demain à Saint-Martin-des-Tilleuls

Dans la salle d'expédition de l'entreprise, les modèles terminés sont prêts à être expédiés. Vestes, robes de tous les jours et robes de soirée se côtoient. Les défilés des saisons à venir se profilent sous les yeux émerveillés du visiteur. Et du directeur aussi: « Je suis fier du savoir-faire des employés. Regardez ce travail, tous ces plis parfaitement réalisés, ces matières enchevêtrées... »

Un tel niveau de qualité n'est pas du au hasard. En effet, l'entreprise développe un véritable système de formation interne. Elle pousse aussi les employés à acquérir un maximum d'autonomie et une grande polyvalence. Des défis motivants avec l'excellence à la clé!



Les couturières de Saint-Martin-des-Tilleuls détiennent un précieux savoir-faire recherché et reconnu par les plus grandes griffes de la haute couture française.

AVENTURE / UN TOUR DU MONDE PAS COMME LES AUTRES
« STEP BY STEP »

Ils sont partis le 27 décembre dernier. Vincent et Audrey, jeune couple du Château d'Olonne, se sont lancés dans une aventure pour le moins originale: faire le tour du monde pour découvrir des pratiques

sportives atypiques. Etant passionnés de sport depuis leur plus jeune âge, ils en ont fait leur métier en devenant coachs sportifs. Et aujourd'hui, avec ce tour du monde, ils se lancent un nouveau défi. « Nous voulons faire des découvertes et dénicher des tendances sportives originales pour les faire découvrir aux Vendéens en revenant. Nous ne savons pas encore quelle forme cela prendra, une salle, une association, des cours pour les particuliers... Nous avons soif d'apprendre ». En janvier, le couple castelonnais était en Thaïlande, première étape de leur périple.

Renseignements : vous pouvez suivre le périple de Vincent et Audrey sur la page facebook stepbystep2015 ou sur le site <http://stepbystep2015.com>



Vincent et Audrey découvrent actuellement la Thaïlande.

VENDÉSPACE / OPÉRA LA TRAVIATA
EXPÉRIENCE EN HAUTE COUTURE

Fin janvier, à l'occasion de l'opéra La Traviata proposé par le Conseil général au Vendéspace, Clémence, Cassandra et Elisa ont pu découvrir le monde de la

haute couture. Elles ont fait leurs premières armes: retouches, habillage des artistes avant le spectacle et pendant le spectacle. Et le rythme était intense, certains acteurs changent quatre fois de costume au cours de l'opéra...

Toutes trois en bac pro à Notre-Dame du Roc, elles ont été sélectionnées pour assister Sarah Rocés-Buelga, habilleuse et costumière et Eugeniya Chelakova représentante de la maison Franck Sorbier qui a confectionné les costumes de cet opéra. « Nous sommes fières lorsque nous voyons les acteurs sur scène avec les costumes que nous avons retouchés », explique Elisa « C'est une super expérience. Ça fait rêver, c'est magnifique à regarder », ajoutent Cassandra et Clémence.



À l'occasion de La Traviata, trois lycéennes de Vendée ont découvert le travail de costumière.

SALON LITTÉRAIRE / UN 27^E PRINTEMPS DU LIVRE EN MARS
GILLES LEGARDINIER EN VENDÉE



Gilles Legardinier connaît bien la Vendée mais l'écrivain à succès vient cette fois présider le Printemps du Livre en mars.

L'écrivain à succès Gilles Legardinier (« Demain j'arrête », « Ça peut pas rater »...) donne rendez-vous à ses lecteurs en Vendée, à l'occasion du Printemps du Livre. L'auteur, qui est dans le

Top 5 des meilleures ventes 2014, préside le 27^e Salon littéraire montacutain, les 27, 28 et 29 mars prochain.

« Je viens souvent en Vendée où vivent des amis d'enfance, dit-il à quelques semaines du Salon. Mais je suis très honoré de présider le Printemps littéraire et de venir à la rencontre de mon public car c'est à lui que je dois ce succès ». Fin mars, les 270 auteurs annoncés prendront d'assaut la cité montacutaine, particulièrement aux abords du théâtre Thalie. Les cafés, les Prix littéraires (Ouest et Ouest Jeunesse) et les fameuses séances de dédicaces ensoleilleront aussi cette nouvelle édition du Printemps du Livre.

Renseignements : www.pdl.terresdemontaigu.fr

THÉÂTRE / COMPAGNIE DU CHÊNE VERT
RÉSIDENTE D'ARTISTES À LA CHÂTAIGNERAIE

Après Feydeau voyage en Vendée, le Conseil général va prochainement lancer une tournée théâtrale intitulée Molière voyage en Vendée. Et cette année, c'est la Compagnie Le Théâtre du Chêne Vert qui parcourra le département. Pour l'heure, la troupe est en résidence de création à la Vendéthèque de l'Arantelle de La Châtaigneraie. Les comédiens investissent donc l'auditorium afin de peaufiner leur pièce.

C'est l'occasion pour le public de passage, comme les collégiens du canton de lever le voile sur le travail des acteurs. « Ils découvrent comment se passe le processus de création », explique le comédien Olivier Chancelier.



La Compagnie du Chêne Vert est en résidence à la Vendéthèque de La Châtaigneraie.

Les jeunes apprennent également comment les acteurs développent des décors, quelle est leur technique d'apprentissage de texte, la manière dont ils s'approprient les personnages d'une pièce... Autant de questions qui permettent de mieux comprendre la performance des artistes.

VENDÉOPÔLES : UN LEVIER DE CROISSANCE POUR L'ÉCONOMIE VENDÉENNE

Alors que la situation économique reste difficile, les douze Vendéopôles du département continuent à se développer et à attirer de nouvelles entreprises. Les Vendéopôles, qui accueillent plus de 250 entreprises et regroupent près de 7 500 emplois, ont ainsi permis la réalisation de plus de 405 millions d'euros d'investissement immobilier. Zoom sur ces zones qui créent un environnement favorable au développement des entreprises de Vendée et d'ailleurs.

Dans une période difficile sur le plan économique, les Vendéopôles font plus que jamais preuve de leur utilité. Aujourd'hui, la Vendée compte douze Vendéopôles opérationnels qui accueillent 255 entreprises.

Des perspectives de recrutement positives

« Avec ces zones d'activités réparties sur l'ensemble de la Vendée, les entreprises peuvent disposer de terrains à un coût raisonnable, situés à proximité d'axes majeurs et équipés d'aménagements de qualité (routes, réseaux de communication...), explique Wilfrid

Montassier, président de Vendée Expansion. Les Vendéopôles accueillent aujourd'hui 6 731 emplois et les perspectives de recrutement sur ces zones sont toujours favorables. Entre 2012 et 2014, 300 emplois ont été créés au sein des douze Vendéopôles. Et d'ici deux ans, près de 700 nouveaux emplois sont attendus ». Malgré la crise, les Vendéopôles poursuivent donc leur développement.

Un cadre idéal pour s'installer et se développer

Ces Vendéopôles tirent notamment leur succès de leur adapta-

tion aux besoins des entreprises. « Ils répondent parfaitement aux attentes des entreprises vendéennes qui souhaitent se développer et permettent également d'attirer des entreprises de l'extérieur, explique Serge Rondeau, président de la commission Développement Économique au Conseil général. Ces Vendéopôles, qui maillent le territoire, sont des facilitateurs de développement pour les entreprises. En leur proposant un cadre de qualité pour s'installer et croître, les Vendéopôles sont un levier de croissance et d'attractivité pour toute l'économie vendéenne. »

Chiffres-clés des Vendéopôles

12 Vendéopôles opérationnels

Nombre de bâtiments réalisés et en perspective: **246**

Le Vendéopôle de Beaupuy et celui de Vendée Sud Loire (Boufféré) sont **commercialisés** à hauteur de **100%**

248 entreprises sont **installées** sur les Vendéopôles et **7** sont **en voie d'implantation**

70% des entreprises installées sont **vendéennes** et **30%** sont **extérieures** à la Vendée.

Les **investissements immobiliers** sur les Vendéopôles dépassent les **405** millions d'euros.

6 731 emplois sont recensés sur les Vendéopôles soit une hausse de **4,7%** depuis 2012.

À l'horizon 2017, **687** nouveaux emplois devraient être créés.

85% des entreprises relèvent du **secteur tertiaire**.

51% des emplois dans le domaine des services

49% des emplois dans le domaine de l'industrie

DES SERVICES POUR LES ENTREPRISES ET LEURS SALARIÉS

Il est 13h, Jonathan, commercial, sort d'un rendez-vous important avec son client. Avant de repartir sur la route il est en quête de quoi se rassasier. Installé à la sortie du Vendéopôle, le restaurant l'Enclume affiche à la carte des spaghettis bolognaises. Exactement ce dont il a besoin pour se caler l'estomac! En effet, sur un

grand nombre de ces Vendéopôles, un ou plusieurs restaurants se sont installés. La clientèle d'affaires représente souvent une grande partie de leur revenu.

De même, les Vendéopôles ont attiré un certain nombre d'hôtels de différents standings. « Notre clientèle

est en grande partie une clientèle d'hommes d'affaires et de commerciaux, confirme-t-on au Clem'Hôtel à Sainte-Hermine. L'été, nous recevons aussi beaucoup de touristes. Nous sommes à proximité des grandes voies, à



une demie heure de la mer et autant du Puy du Fou ». Des atouts indéniables pour cet hôtel. Un peu plus loin, après le départ de Jonathan, sur le même Vendéopôle de Sainte-Hermine, un brouhaha se fait entendre. C'est tout un groupe d'élèves de primaire qui arrive pour profiter des installations de la salle omnisports de la

Communauté de communes. À travers les associations sportives, les salariés des entreprises autant que toutes les personnes de la commune peuvent profiter des infrastructures disponibles, club de handball, club de rugby, gym-

nastique...

Enfin, de manière à simplifier la vie des parents d'enfants en bas âge, plusieurs maisons de l'enfance et crèches se sont installées au sein même de ces Vendéopôles. Elles permettent ainsi aux employés des entreprises implantées sur place de bénéficier d'un mode de garde de proximité.



L'île-d'Yeu



Le Vendéopôle LE PLUS...

... **IMPORTANT** en nombre d'emplois Beaupuy (La Roche-sur-Yon-Mouilleron-le-Captif):

1 435 emplois



... **CRÉATEUR** d'emplois Sud Vendée (Fontenay-le-Comte): + 148 emplois entre 2012 et 2014 soit un total de

371 emplois



... **GRAND** Sud Vendée Atlantique (Sainte-Hermine):

241 ha



UN LIEU IDÉAL DE DÉVELOPPEMENT POUR...

Les Vendéopôles constituent des lieux parfaits pour développer son activité. Et les entreprises l'ont bien compris. Qu'elles soient vendéennes ou extérieures à la Vendée, qu'elles soient petites ou qu'elles fassent partie de grands groupes, elles trouvent sur les Vendéopôles tout ce qu'il faut pour atteindre leurs ambitions.

LES GRANDS GROUPES

DUBREUIL,
un environnement favorable pour la croissance du groupe

Premier groupe familial vendéen, Dubreuil est aujourd'hui présent sur trois Vendéopôles: Belleville-sur-Vie, Les Essarts et Fontenay-le-Comte. Le groupe Dubreuil y déploie son siège social (Belleville) ainsi que ses diverses activités: concessions automobiles, plateforme de pièces auto, société de négoce de pièces détachées pour

les travaux publics, etc...
« Pour nous, les Vendéopôles sont idéalement placés le long d'axes routiers majeurs, explique Valérie Le Pivert, directrice générale. C'est un point essentiel pour nos activités. Les Vendéopôles permettent également de disposer de foncier à un prix raisonnable. Lorsque l'on a un projet sur un

Vendéopôle, nos interlocuteurs sont très à l'écoute. Je dirais qu'il y a un accompagnement « à la vendéenne », c'est-à-dire que l'on est attentif à nos contraintes. Il y a une vraie différence avec certains autres départements où nos implantations sont beaucoup plus complexes. Sur les Vendéopôles, les projets se font facilement ».



LES ENTREPRISES À LA CONQUÊTE DE NOUVEAUX MARCHÉS

INTERVIEW

VALÉRIE GOURMEL-ROUX
gérante d'IDEM 85



« Une belle mise en valeur des entreprises »

Pourquoi avoir choisi le Vendéopôle de La Mongie ?

J'ai créé IDEM 85 en 1997. Il s'agit d'une entreprise adaptée, c'est-à-dire que les salariés ont une reconnaissance de travailleurs handicapés. Avant la création, j'ai réalisé une étude de marché qui m'a permis de voir qu'il y avait un vrai besoin de sous-traitance en mécanique générale et câblage électrique. J'ai donc développé ces activités pour répondre aux besoins des entreprises locales.

Le secteur des Essarts était le lieu idéal. Il y a beaucoup d'entreprises. Notre force ici, c'est la proximité. Nous sommes à deux pas de l'autoroute. Le Vendéopôle contribue à nous donner une belle image. Les abords, la signalétique, les espaces verts... tout est très soigné. C'est une belle mise en valeur des entreprises. Cela donne une image de professionnalisme et de sérieux.

Votre entreprise a-t-elle pu se développer sur le Vendéopôle ?

Oui. En 2009, nous sommes partis du bâtiment relais pour construire notre propre bâtiment. Un lieu plus vaste qui nous a permis de développer de nouvelles activités et de conquérir

de nouveaux clients. Ainsi, nous travaillons notamment pour l'usine Louis Vuitton située sur le même Vendéopôle. Pour ce client, nous nous sommes lancés dans une nouvelle activité: la finition de produit. Nous commençons aussi à développer une production propre à savoir du mobilier d'atelier sur-mesure. Aujourd'hui, l'entreprise emploie 30 personnes sur le Vendéopôle.



LUCAS G,
de l'atelier du forgeron à l'usine de plusieurs hectares

Entre la mairie, l'église et le cimetière, les locaux de l'entreprise Lucas G à La Verrie rappellent son histoire. Cette entreprise est née de l'atelier du forgeron du village qui peu à peu s'est développé au point de devenir un des leaders français du machinisme agricole. Aujourd'hui l'entreprise compte 150 salariés

et s'est développée sur le Vendéopôle de la commune. « Nous avons organisé notre production de manière à ce que les grosses machines soient conçues sur le site du Vendéopôle. Le reste est fabriqué sur le site historique. Aujourd'hui, notre premier objectif est de consolider l'entreprise et de développer l'export

pour atteindre 50 % de la production en 2020 pour 15 % en 2014, explique Régis Legendre, président du groupe Lucas G. À terme, nous aurons sans doute besoin de délocaliser toute la production sur le site du Vendéopôle de manière à développer et rationaliser les lignes de fabrication ».

LES JEUNES POUSSÉS

INTERVIEW

PIERRE REUS,
créateur de Reus Technologies



« Nous avons pu amener nos produits à maturité »

Leader français de la fabrication de rideaux de fosse de visite pour les poids-lourds, voitures et trains, l'entreprise Reus Technologies a développé toute une gamme de produits à la pépinière d'entreprises du Vendéopôle de Fontenay-le-Comte.

Depuis combien de temps et pourquoi vous-êtes-vous installés dans la pépinière ?

Nous sommes les premiers à nous être installés à la pépinière au début 2011. À l'époque, nous avions des projets mais pas de place pour les construire. Je me souviens d'avoir réalisé les premiers systèmes de rideau dans mon propre bureau. Nous

repoussions les meubles pour gagner un peu de place... Nous recherchions un endroit pour nous agrandir.

Qu'est-ce que cela vous a apporté ?

Nous avons pu nous concentrer sur notre métier sans perdre de l'énergie sur des questions de bâtiment. Ainsi, nous avons pu développer toute une gamme de produits. Nos produits sont arrivés à maturité.

Pourquoi déménagez-vous dans les jours qui viennent ?

Nous sommes de nouveau à cours de

place. Nous avons besoin de plus d'espace pour nous développer encore. Nous allons nous installer à Nieul-sur-l'Autise. Notre objectif est de multiplier notre chiffre d'affaires par deux et de consacrer le tiers de notre production à l'export dans les trois ans. Notre entrée dans le groupe BHD devrait nous le permettre. À notre arrivée à la pépinière nous étions cinq dans l'entreprise, aujourd'hui nous sommes onze et notre objectif est d'atteindre vingt dans les trois ans. On peut dire que la pépinière a parfaitement joué son rôle.



VENDEE SUD LOIRE

Boufféré

HAUT BOCAGE VENDEEN

La Verrie

HAUT BOCAGE VENDEEN

Les Herbiers

LA MONGIE

Les Essarts

BEAUPUY

La Roche sur Yon
Mouilleron le Captif

VENDEE CENTRE

Bournezeau

SUD VENDEE ATLANTIQUE

Sainte Hermine

SUD VENDEE

Fontenay le Comte

LES ENTREPRISES EXTÉRIEURES À LA VENDÉE

POLENGHI-COLTEVIA,
un accent méditerranéen à Bournezeau

Filiale du groupe italien Polenghi, l'entreprise Coltivia a quitté la garrigue pour le bocage vendéen. Depuis trois ans elle s'est installée sur le Vendéopôle de Bournezeau. Spécialiste des sprays-aérosols alimentaires, (jus de citron, œufs etc) elle était trop à l'étroit dans ses locaux de Sorgue dans le Vaucluse. « Nous cherchions à nous agrandir quand nous avons été directement contactés par Vendée Expansion. Il nous a été proposé de nous installer dans les locaux d'une ancienne entreprise d'agroalimentaire. Ceux que nous occupons aujourd'hui, explique Julien Bernard, directeur. Nous avons été convaincus par les lieux mais aussi par l'accueil qui nous a été réservé. Vendée Expansion, en plus de nous

compagner dans nos recherches, est allé jusqu'à aider les employés à trouver des habitations et des écoles. Aujourd'hui, nous ne regrettons pas notre choix ». L'entreprise, qui travaille pour de grands groupes français et étrangers, a pour activité de remplir les aérosols avec la matière première que lui confient ses clients. « Notre savoir-faire est dans le conditionnement des sprays alimentaires. Et au-delà de nos produits phares, citron, œufs pour dorure, nous pouvons tout conditionner de cette manière », précise Julien Bernard. D'un point de vue hygiénique, ce système est particulièrement sécurisant. En effet, le contenu reste à l'abri de la lumière et de l'air. Il ne peut y avoir aucune contamination. Aujourd'hui, treize personnes travaillent pour l'entreprise, six à la production et sept à la technique.



SITE CULTUREL / NOUVELLE SCÉNOGRAPHIE AU LOGIS DE LA CHABOTTERIE

ENTREZ DANS LA PEAU DE CHARETTE

Le Logis de la Chabotterie, à Saint-Sulpice-le-Verdon, invite le visiteur à découvrir sa toute nouvelle scénographie sur Charette et la Guerre de Vendée, ouverte depuis le 31 janvier. Grâce à des technologies de pointe, le visiteur est immergé en pleine Guerre. Ce nouvel espace fait ainsi voyager petits et grands, d'îlot en îlot, à la rencontre de l'Histoire.

Le Logis de la Chabotterie, à Saint-Sulpice-le-Verdon, abrite depuis le 31 janvier une scénographie inédite. Grâce à des technologies de pointe, le visiteur va pouvoir explorer la Guerre de Vendée à travers la vie de Charette. L'occasion de découvrir ou de redécouvrir ce chef vendéen hors du commun, qui a marqué l'histoire par sa fougue et son panache.

Immersion, interaction et échange

L'espace multimédia, mis en place par le Département, a été conçu de telle sorte que le visiteur est immergé dès son arrivée en plein cœur de la Guerre de Vendée. À l'accueil, le visiteur se voit ainsi remettre un casque audio



high-tech (voir ci-dessous). Ce système n'est utilisé à ce jour que dans un seul autre musée, dans le sud de la France.

Muni de son casque, le visiteur commence donc sa visite. Il est d'abord invité à regarder un petit film durant lequel un guide virtuel lui « plante le décor » et l'invite à commencer son parcours. Un parcours combinant de façon subtile l'immersion (à travers des ambiances sonores et des écrans géants), l'interaction (grâce aux tables tactiles et bornes interactives) et l'échange (voir l'encadré sur les casques).

Quinze îlots à parcourir

Le parcours est composé de quinze îlots où le visiteur fait halte afin de découvrir la Guerre de Vendée. Il peut ainsi appro-

fondir ses connaissances : qui est François-Athanase Charette de la Contrie ? Comment agissent les deux armées pendant la guerre ? Quelles sont les grandes étapes de la guerre ? Comment s'organise la stratégie de Charette ? etc.

D'îlot en îlot, le visiteur découvre la Guerre de Vendée

Au fil des îlots, le visiteur découvre également les différents visages de Charette : le combattant, le « roi de la Vendée », l'homme traqué, l'homme arrêté et humilié... Enfin, sur un îlot, les deux seuls objets du parcours se dévoilent : la sculpture réalisée à partir d'un masque mortuaire ayant dévoilé le visage de Charette (voir ci-dessus) et un des pistolets lui ayant appartenu.

LA RECONSTITUTION DU VISAGE DE CHARETTE

C'est sans conteste le point d'orgue de la scénographie. Le visiteur assiste sur écran à une reconstitution en 3D du visage de Charette. À partir d'une sculpture réalisée grâce au masque mortuaire, une équipe de spécialistes a pu représenter les traits du visage du chef vendéen. Charette porte un bijou à l'oreille et son visage, blessé, est enrubanné d'un foulard blanc, comme ce fut le cas quelques heures avant son exécution.

Informations pratiques

- La nouvelle scénographie est ouverte depuis le 31 janvier 2015, à Saint-Sulpice-le-Verdon.
- Horaires et tarifs du Logis de la Chabotterie : chabotterie.vendee.fr

REVIVEZ L'EXÉCUTION DE CHARETTE

À la fin du parcours, le public pénètre dans l'un des derniers îlots. Il a devant lui le tableau de Le Blant : « L'exécution de Charette ». Soudain, le tableau prend vie. Les personnages s'animent et Charette, lui-même, semble être à quelques mètres des visiteurs. Ils assistent ainsi aux derniers moments de la vie de Charette comme s'ils y étaient.



UN CASQUE AUDIO INNOVANT

Dès son arrivée, le visiteur se voit remettre un casque audio freesound. Ce dernier est léger mais surtout, il est innovant et inédit car les écouteurs ne sont pas plaqués sur les oreilles. Il permet donc à chacun de suivre la scénographie sans toutefois se sentir isolé. Muni de son casque et du boîtier, le visiteur fait le parcours à son rythme et peut aussi continuer à parler avec ses amis, pendant la visite.



TRIBUNES DES GROUPES DE L'ASSEMBLÉE DÉPARTEMENTALE

Union pour la Majorité Départementale

Attentats islamistes : après le moment de l'émotion vient aujourd'hui le moment de l'action

Les 7, 8 et 9 janvier dernier, notre pays a été frappé par un attentat sans précédent depuis plus de 50 ans : 17 morts, assassinés en raison de leurs professions, de leurs convictions et même de leurs confessions. La Majorité Départementale souhaite réaffirmer sa solidarité avec les proches des victimes, mais également remercier ces dizaines de milliers de Vendéens qui comme beaucoup de Français ont défilé contre le terrorisme et pour la France.

Car notre pays est en guerre aujourd'hui.

En guerre contre la barbarie islamiste, ce troisième totalitarisme qui frappe aussi bien au cœur de l'Orient, en Syrie et en Irak, qu'au cœur de l'Occident, au cœur de Paris. Dans cette guerre, les Français, quelles que soient leurs convictions ou leurs confessions, doivent être unis derrière un seul et même objectif : défendre la République contre tous ce qui la fragilise, du terrorisme international jusqu'au communautarisme dans nos quartiers qui fait le lit et même le jeu des islamistes. Il faut donc renforcer les moyens de répression du terrorisme en augmentant les budgets dédiés au renseignement, à la police, à la justice et à l'armée. Mais il faut également augmenter les moyens de prévention et de détection des revendications communautaristes. En particulier dans l'école de la République, qui doit être une école du civisme et du patriotisme ; une école qui fasse aimer et respecter la France.

Après le moment de l'émotion vient aujourd'hui le moment de l'action. Nous devons donc regarder les réalités en face et adapter notre arsenal juridique et politique à cette nouvelle menace terroriste. Les Français ont le droit d'exiger plus de sécurité et la République a le devoir de les protéger.

Le Groupe des élus socialistes et républicains

Attentats du 7 janvier 2015 : La Vendée bouleversée :

Le 07 Janvier dernier un atroce attentat a eu lieu à Paris : au total ce sont 17 personnes qui y ont trouvé la mort dont 12 journalistes de l'Hebdomadaire Charlie Hebdo, héros de la liberté qui nous faisaient réfléchir en nous faisant rire, en nous dérangeant et parfois même en nous choquant. Au-delà de cet acte inqualifiable, c'est notre liberté d'expression et les valeurs de la République Française qui ont été ébranlées.

En hommage à ces personnes innocentes et pour réaffirmer leur attachement à la liberté de la presse et d'opinion, des centaines de rassemblements ont été organisés voir improvisés partout en France. A la Roche-sur-Yon ce sont plus de 25 000 personnes qui se sont rassemblées. Les élus socialistes et républicains saluent à ce titre cette mobilisation sans précédent et cette prise de conscience de l'ensemble des Vendéens mais aussi des élus qui se sont unis pour porter et faire valoir les valeurs qui nous rassemblent tous. Nous souhaitons également saluer l'action du Président de la République qui par sa détermination, son attachement à nos valeurs et son sens des responsabilités a su rassembler et organiser le 11 janvier une grande marche Républicaine où de nombreux chef d'Etat et de Gouvernements étaient présents. Le Premier Ministre a engagé avec toutes les sensibilités politiques un vaste travail de réflexion pour répondre aux questions soulevées par cet événement et trouver des solutions pour que plus jamais notre pays ne vive de pareils drames.

En ce début d'année tourmentée nous souhaitons enfin rendre hommage aux 17 victimes innocentes qui ont trouvé la mort dans ces événements dramatiques et remercier les Vendéens pour leur mobilisation sans précédent dans l'histoire de la Vième république.

HANDICAP / ACCUEIL FAMILIAL SALARIÉ DU LANGON

LA CHALEUR D'UN FOYER POUR PLUS D'AUTONOMIE

Au Langon, six personnes handicapées mentales vivent en collocation avec deux familles d'accueil. Accompagnées par trois accueillantes familiales, elles apprennent à vivre de manière autonome.

Il a reçu le Trophée Territoire Innovation Pays de Loire. L'accueil familial salarié du Langon est une première en France.

En effet, dans une double maison, six personnes handicapées mentales travaillant en ESAT (Établissement et Service d'Aide par le Travail) vivent en collocation et sous la responsabilité de deux familles d'accueil. Dans la maison de gauche, Pamela, Stéphanie et Yannick, partagent la salle à manger, la cuisine et le salon avec leur famille référente, celle de Nelly Mordero. De l'autre côté ce sont Christophe, Christopher et Patrick qui vivent sous le même toit que Chantal Corbet. Les deux maisons sont reliées entre elles par un grand salon qui permet de réunir l'ensemble des habitants. Les chambres des personnes handicapées et les pièces de vie se trouvent au rez-de-chaussée tandis que les deux familles vivent à l'étage.

Une chambre est réservée à Caroline Bœuf, la troisième accueillante



Au Langon, six colocataires partagent leur vie avec deux familles d'accueil dans deux maisons communicantes.

familiale qui vient parfaire l'équipe d'accompagnement.

La chaleur d'un foyer familial pour grandir en autonomie

Ce nouveau mode d'hébergement a été mis en place par l'ADMR de Vendée (Association d'Aide en Milieu Rural). Il est ouvert aux personnes âgées de 21 à 59 ans qui travaillent en ESAT. « C'est un excellent moteur d'autonomie », explique Chantal Corbet. On essaie de permettre aux

pensionnaires d'être plus indépendants ».

« Ici, j'apprends à m'occuper du linge, ajoute Patrick. On fait aussi la cuisine et les courses. Mon objectif est de me débrouiller pour pouvoir vivre tout seul dans un appartement ».

« Nous travaillons beaucoup en lien avec les personnes des ESAT, précise Nelly Mordero. C'est très important et fructueux pour le suivi de chacun ».

« Chaque personne a un projet de vie. Nous les aidons à l'atteindre

en posant des paliers », ajoute Caroline Bœuf.

Tout cet investissement des accompagnatrices est d'autant plus fructueux que les familles d'accueil offrent une ambiance très chaleureuse et fraternelle à ces pensionnaires. « Nous prenons les repas tous ensemble, ajoute la fille de Nelly, âgée de dix ans. C'est pour moi comme des cousins ». « En effet, toute la famille est investie, insiste Nelly. Sinon, je ne me serais pas lancée dans l'aventure ».

RÉSIDENCE LE COTEAU DU LAY À RÉAUMUR



La résidence « Le coteau du Lay » à Réaumur est une MARPA (Maison d'Accueil Rurale pour Personnes Âgées). Les travaux, débutés il y a quelques mois, donneront le jour, avant la fin de l'année, à vingt-quatre logements.

En parallèle, il y aura aussi quatre logements plus grands favorisant le maintien à domicile.

Ce projet est porté par la commune, le Département, la MSA et Vendée Habitat.

Il s'agit de la première résidence mise en place à Réaumur.

Renseignements : www.reaumur.fr

SANTÉ / CONVENTION ENTRE LE CONSEIL GÉNÉRAL ET LA CPAM

AMÉLIORER L'ACCÈS AUX SOINS

Fin décembre, une convention a été signée par le Conseil général et la CPAM de Vendée pour faciliter l'accès aux soins pour les personnes fragiles.

Face à la précarité, notamment économique, l'accès aux soins

est parfois relayé au second plan. Ainsi, 72 000 personnes protégées par le Régime général ne bénéficient pas d'une complémentaire santé en Vendée. Or la santé reste primordiale pour la reprise ou le maintien dans l'emploi notamment. « La convention de partenariat vise

plusieurs objectifs et notamment la lutte contre la précarité en accompagnant les bénéficiaires du RSA dans le système de soins », explique Gérard Villette, président de la commission Solidarité et Famille au Conseil général. La convention prévoit ainsi plusieurs avancées. La première consiste à simplifier les démarches administratives. La seconde est de proposer, au sein du Centre d'Examen de Santé, des bilans de santé sans frais. Ces examens seront l'occasion de délivrer des conseils pour une bonne hygiène de vie, afin de réduire les inégalités concernant l'hygiène bucco-dentaire, le surpoids ou le cancer

En parallèle, la convention vise aussi à faciliter l'installation des professionnels de santé ou améliorer le suivi gynécologique des Vendéennes.



JUSTICE / CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ACCÈS AU DROIT EN VENDÉE

LE DROIT POUR TOUS

Un souci avec un propriétaire ou un locataire ? Un litige avec une banque ? Comment faire respecter un droit de garde d'enfant ?

Famille, logement, consommation, le droit concerne tous les aspects de la vie. Or peu de personnes le connaissent. Fort de ce constat, le Tribunal de Grande Instance de La Roche-sur-Yon a ouvert depuis deux ans le Conseil Départemental de l'Accès au Droit de Vendée, CDAD. Composée d'une assistante de justice Gaëlle Douez et d'un consultant Maître René Caumeau, avocat honoraire, sous l'égide du Président du Tribunal Alain Vanzo, l'équipe est à l'écoute du grand public. « La compréhension même des termes juridiques est

parfois le premier obstacle, explique Gaëlle Douez. Il y a peu de temps, une personne nous a appelé parce qu'elle avait reçu une lettre de quittance et ne savait pas ce que cela voulait dire ». « Le CDAD, donne les informations de base et s'il le faut redirige les personnes vers des avocats, notaires ou associations adéquates », ajoute Maître René Caumeau.

« Nous avons plusieurs projets, précise Alain Vanzo. Nous allons développer des permanences d'avocats à jours fixes. À travers des visites pédagogiques pour les scolaires nous voudrions faire connaître au plus grand nombre l'environnement juridique dans lequel nous vivons ».



Le CDAD répond aux interrogations du grand public sur le droit.

Renseignements : CDAD-Tribunal de Grande Instance 55, bd Aristide Briand cdad-vendee@justice.fr/Tél. 06 45 79 26 67

BIOÉTHIQUE / ÉVOLUTION DE LA LOI LÉONETTI

LA FIN DE VIE EN QUESTION



De très nombreux Vendéens ont rencontré Jean Léonetti, auteur de la loi sur la fin de vie.

En vigueur depuis le mois d'avril 2005, la Loi Léonetti règle les droits des malades et des personnes en fin de vie en France. Aujourd'hui, il est question de la faire évoluer. Invité par l'association JALMALV (Jusqu'À La mort Accompagner La Vie), et l'HAD de Vendée (Hôpital à Domicile), l'auteur de la loi, Jean Léonetti, est venu à La Roche-sur-Yon expliquer ses évolutions possibles devant un public très nombreux.

Les principes de la loi de 2005

Cette loi de 2005 est basée sur quatre axes. Elle condamne l'obstination déraisonnable. Elle donne le droit au patient de refuser un traitement. Elle précise que tous les moyens thérapeutiques doivent être mis en œuvre pour soulager la douleur. Elle permet à chacun d'exprimer à l'avance ses souhaits concernant l'organisation de sa fin de vie. Si le malade est inconscient, l'arrêt ou la limitation du traitement ne peuvent être décidés que dans le cadre d'une procédure collégiale et après consultation d'un proche ou

d'une « personne de confiance » préalablement désignée par le malade.

Actuellement, le dispositif français constitue probablement l'un des dispositifs le plus complet du monde pour garantir le droit des patients à être respecté et à mourir soulagés, entourés de leurs proches, sans être victimes d'acharnement thérapeutique et en étant assurés du respect de leurs volontés.

Évolutions et enjeux éthiques

Les deux axes de l'évolution concernent la sédation et les directives anticipées. Le débat devrait se jouer autour des principes de « sédation en phase terminale » ou de « sédation terminale ». À travers cette petite différence de mots se joue un véritable débat éthique. En effet, la sédation en phase terminale a pour objectif de soulager des souffrances parfois insupportables. Les doses peuvent être augmentées si le malade semble encore souffrir. Elle peut accélérer la mort sans que ce soit le but recherché contrairement à la sédation terminale, irréversible.

L'autre principale évolution concerne les directives anticipées qui devraient acquérir plus de poids dans l'orientation des soins. Certains regrettent que les évolutions n'aillent pas assez loin vers une légalisation de l'euthanasie, d'autres craignent qu'elles ouvrent les portes à des interprétations abusives.

« Lorsque nous sommes inéluctablement devant une vie finissante, peut-être que nous devons mettre tous nos moyens pour que notre fin de vie soit la fierté de notre humanité, c'est-à-dire de nos limites, de notre finitude », conclut Jean Léonetti.

10 MARS / VENDÉSPACE - MOUILLERON-LE-CAPTIF

ROMEO ET JULIETTE : LA PLUS BELLE HISTOIRE D'AMOUR ENTRE AU VENDÉSPACE

Avec « Roméo et Juliette », de William Shakespeare, le théâtre fait son entrée au Vendéspace. Et quelle entrée ! C'est la référence des drames romantiques que le public vendéen pourra découvrir ou redécouvrir le mardi 10 mars, à 20h30.

La fameuse pièce est ici mise en scène par Nicolas Briançon, le directeur du Festival d'Anjou, qui explique : « jamais il n'y eut chant d'amour plus beau que celui de Juliette et de son Roméo ». Les rôles titres sont attribués à Ana Girardot, et à l'acteur fétiche de Xavier Dolan : Niels Schneider. Deux comédiens qui, par leur fougue et leur fraîcheur, incarnent à merveille les amants de Vérone. Autour d'eux, plus d'une vingtaine d'acteurs et musiciens, ainsi qu'un décor imposant, donnent à ce classique du théâtre un nouveau souffle.



Deux familles qui se détestent, les Montaigu et les Capulet

Nicolas Briançon transpose avec succès l'emblématique histoire d'amour dans l'Italie des années 50,

où les codes de la mafia régissent le sens de l'honneur. Entre Roméo et Juliette, c'est le coup de foudre, celui de l'Amour toujours. Hélas, leurs deux familles, Montaigu et Capulet, sont irrémédiablement opposées...

Une soirée à ne manquer sous aucun prétexte !

Renseignements :
www.vendespace.vendee.fr,
25 euros, 15 euros en tarif réduit.

AGENDA

À PARTIR DU 13 FÉVRIER / MOUILLERON-LE-CAPTIF

FESTIVAL FACE ET SI

Vendredi 13 février à 20h30, Chapuze donnera son nouveau spectacle *Je vous salue mairie!* dans le cadre de la programmation Face et Si à la Longère de Beauvry. Devenu maire de sa commune, ce comique rural, parle de son nouveau métier, passionnant mais dévorant...

Les week-ends du 14 février au 1^{er} mars, la Longère de Beauvry accueillera également l'exposition *Les sculptures* organisée par l'association Arts Pluriels au profit des enfants du village Kok Mon au Cambodge.

Renseignements : 06 84 15 42 36 (pour l'exposition), 02 51 31 10 50 (pour le festival), www.festival-faceetsi.fr

6 MARS / LA BOISSIÈRE-DES-LANDES

FORUM EMPLOI-FORMATION

Le vendredi 6 mars, de 13h30 à 17h, à l'Espace socio-culturel de La Boissière-des-Landes, venez découvrir la 8^e édition du Forum Emploi-Formation.

Plus de quarante partenaires seront sur place dont de nombreux employeurs et organismes de formation. Des offres d'emploi seront affichées. Il est donc conseillé de se munir d'un CV.

Renseignements : 02 51 98 93 26

8 MARS / MORTAGNE-SUR-SÈVRE

CONCOURS DE BELOTE À MORTAGNE-SUR-SÈVRE

Depuis 1976, l'association des Petits Frères des Pauvres poursuit son action auprès des gens isolés.

Le dimanche 8 mars, l'association des Petits Frères des Pauvres des Herbiers, Cholet et Mortagne organise un concours de belote.

Un moment de convivialité à partager à partir de 13h30, salle Traineau, à Mortagne-sur-Sèvre.

15 FÉVRIER / OLNNE-SUR-MER

SALON DES COLLECTIONNEURS

Le 15 février, le Philatélique Club Olonnais organise dans la salle des Cordulies, à Olonne-sur-Mer, un salon de collectionneurs. À cette occasion, le club accueille des exposants pour des stands de timbres, monnaies, cartes postales, vieux papiers, livres et BD, miniatures, muselets, fèves, pin's et petits objets de vitrine. Le salon sera ouvert de 9h à 18h aux professionnels et aux particuliers.

Renseignements : 02 51 96 88 80

7 FÉVRIER / BENET

STARS DE DEMAIN

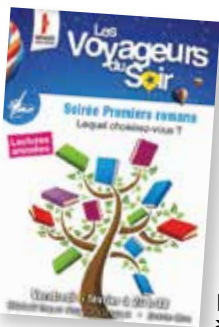
Samedi 7 février, l'Union Musicale de Benet organise une soirée cabaret. À cette occasion, de jeunes artistes présenteront le spectacle Stars de demain, un spectacle durant lequel ils interpréteront les plus grands succès français et internationaux des 50 dernières années avec plus de 150 costumes, des chorégraphies et un décor original.

Renseignements : 02 51 00 93 65
02 51 87 32 36

FÉVRIER / LES SABLES-D'OLONNE - LES CLOUZEUX - LE BOUPÈRE - POUZAUGES

VOYAGEURS DU SOIR : LES PREMIERS ROMANS À L'HONNEUR

La bibliothèque des Sables-d'Olonne, accueillera le 6 février, à 20h30 la soirée court-métrage : rencontre avec Anthony Bessonier, réalisateur. L'occasion de découvrir ce genre cinématographique et d'échanger avec le cinéaste qui présentera son premier court-métrage Léo.



soirée sera consacrée aux premiers romans. Intitulée Prix premiers romans : lequel choisirez-vous ? la rencontre vous permettra d'explorer de nouvelles contrées littéraires.

Le 13 février, à 20h30, à la bibliothèque du

Boupère, la soirée sera également dédiée aux nouveaux auteurs. Une rencontre avec

Julien Morit, écrivain vendéen et auteur de *100 minutes* est également au programme.

La bibliothèque de la communauté de communes du Pays de Pouzauges accueillera le 27 février, à 20h30, une soirée intitulée *Bien au chaud dans mon polar : les polars venus du froid*. L'occasion d'échanger sur vos lectures et découvrir de nouveaux polars

Renseignements :
voyageursdusoir.vendee.fr

À PARTIR DU 6 FÉVRIER / FONTENAY-LE-C

DES MONDES OPPOSÉS AU MUSÉE DE FONTENAY

Du 6 février au 8 mars, le musée de Fontenay-le-Comte vous propose une exposition en lien avec les collections de meubles du musée.

L'ébéniste de Nieul-sur-l'Autise, Julien Lachaud et le peintre Bims, originaire de Niort, présentent leurs dernières créations contemporaines dont un buffet réalisés en collaboration. Une belle plongée dans l'univers de ces deux jeunes créateurs locaux.

Renseignements : 02 51 53 40 04,
musee@ville-fontenaylecomte.fr

27 FÉVRIER / LA ROCHE-SUR-YON

CAFÉ-RENCONTRE AUTOUR DE LA RECHERCHE D'EMPLOI

Pour les cadres, agents de maîtrise et jeunes diplômés bac+2 et plus en recherche d'emploi, l'antenne vendéenne de Cadr'Action propose un café-rencontre le vendredi 27 février à 9h, à l'espace Prévert, à La Roche-sur-Yon (70 rue Chanzy).

Vous y découvrirez une équipe dynamique et des outils performants pour assurer un retour rapide à l'emploi.

Ce café-rencontre sera l'occasion de riches échanges et permettra aux personnes qui recherchent un emploi de se sentir moins isolées.

FÉVRIER / LES BROUZILS - ST HILAIRE-DES-LOGES - ST CHRISTOPHE-DU-LIGNERON - CHANTONNAY

THÉÂTRE ET MUSIQUE À L'HONNEUR DE VENDEE EN SCÈNE

La programmation culturelle du Conseil général Vendée en scène fait la part belle au théâtre et à la musique.

Le 5 février, à la salle de la Pastourelle aux Brouzils et le 6 février



à l'église Saint-Hilaire de Saint-Hilaire-des-Loges, le groupe New Gospel Family vous fera partager sa passion pour le gospel.

Le 27 février, à la salle des sports de St-Christophe-du-Ligneron, l'Orchestre National des Pays de la Loire revient en Vendée avec un programme consacré à Mozart.

Le 6 mars, à l'Espace Le Sully de Chantonay, ne manquez pas la pièce de cape et d'épée *Regardez mais ne touchez pas* de Théophile Gautier. Un grand moment d'humour et de fantaisie

Renseignements : vendee.fr,
02 51 44 79 85

23 MAI / NIEUL-SUR-L'AUTISE

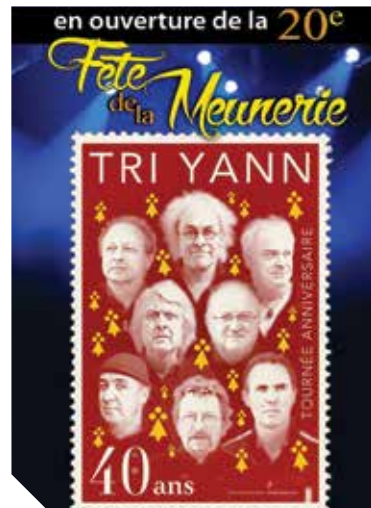
TRI YANN À LA FÊTE DE LA MEUNERIE

La traditionnelle fête de la meunerie se déroulera cette année les 23, 24 et 25 mai à Nieul-sur-l'Autise.

Pour marquer le 20^e anniversaire de la fête, les organisateurs ont convié un invité exceptionnel. Et c'est le célèbre groupe Tri Yann qui se produira le samedi 23 mai, à 21h, en plein air, dans le parc du Vignaud. Le Bagad de Vendée assurera la première partie de ce concert 100 % celte.

Les réservations pour cette soirée exceptionnelle sont d'ores et déjà ouvertes.

Renseignements :
www.fetedelameunerie.fr



FÉVRIER / SAINT-MESMIN

LE CHÂTEAU DE ST MESMIN FÊTE LE MOYEN-ÂGE

Le château de Saint-Mesmin ouvrira ses portes tous les lundis et les mardis après-midis de 14h30 à 18h30 pendant les vacances scolaires. Le thème est, cette année, les enfants au Moyen-Âge. Au programme, les 9 et 10 février : « Jeux médiévaux » ; les 16 et 17 février : « Enfants : À l'assaut ! » ; les 23 et 27 février : « Troubadour ».

Renseignements : 05 49 80 17 62,
www.chateau-saintmesmin.fr

27 FÉVRIER / VENANSULT

BRUXELLES À VENANSULT

Venue de la Gironde pour soutenir l'association « Debout avec Isa », la « Compagnie de théâtre du rire aux larmes » présente *Bruxelles*. Une histoire surprenante faite d'un parapluie, d'une valise, d'une cravache, d'un livre et de ceux qui les portent. Une pièce décalée, burlesque, clownesque jouée par six acteurs amateurs et enthousiastes. Un bon moment à ne pas rater le 27 février à 20h00 dans la salle des Acacias à Venansault.

Renseignements : Tarifs : 8€, 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

JUSQU'AU 20 AVRIL / CHALLANS

LE VOYAGE DE CELESTIN

Jusqu'au 20 avril, la ville de Challans organise un concours d'écriture, le voyage de Célestin. Ouvert aux enfants de 6 à 15 ans scolarisés à Challans, les récits peuvent être écrits seul ou en groupe. À partir de plusieurs photos des vacances du petit Célestin visibles sur le site de la ville www.challans.fr dans la rubrique Événement / Voir les photos. Les enfants devront imaginer et écrire les aventures du canard à la découverte du monde. Le texte devra comporter 10 lignes et deux feuillets recto au format A4.

Renseignements : www.challans.fr /
www.facebook.com/villedechallans /

« SAMUEL, L'APPRENTI SAGE »

L'association Lolayo présente le samedi 28 février à 17h un spectacle jeune public à la salle Ypres de Saint-Hilaire-de-Loulay. Intitulé « Samuel, l'apprenti sage », ce spectacle de Laurent Deschamps est proposé aux enfants dès trois ans. Ce conte musical de 45 minutes vous plongera en Orient pour suivre les aventures du jeune Samuel et de Séraphin, son âne drôle et fidèle.

Renseignements : lolayo.resa@orange.fr

27 ET 28 FÉVRIER / LA ROCHE-SUR-YON

SALON DES SÉNIORS DE VENDÉE

Le Salon des Séniors se déroulera cette année les 27 et 28 février, de 10h à 19h, au centre d'exposition des Oudairies à La Roche-sur-Yon. Au programme : ateliers, conférences et animations autour de différents thèmes (bien-être, habitat, services à la personne, prévention, loisirs...).

Renseignements : salonseniorsvendee.fr

A PARTIR DU 10 FÉVRIER / RÉAUMUR

NOUVELLES ACTIVITÉS AU MANOIR

Pendant les vacances scolaires, du 10 février au 5 mars, le Manoir des Sciences, à Réaumur, ouvrira ses portes les mardis, mercredis et jeudis, de 14h à 18h. Les mercredis, les ateliers « Devis savant » se renouvellent. Au programme : chimie, botanique et aussi police scientifique. À noter également l'exposition « Spécial police années 60 » des éditions du fleuve noir.

Renseignements : 02 51 57 99 46, www.manoirdessciencesdereaur.fr

1^{ER} MARS / LA BOISSIÈRE-DE-MONTAIGU

29^{ÈMES} COURSES PÉDESTRES

Les 29^{èmes} courses pédestres de La Boissière-de-Montaigu ont lieu le 1^{er} mars. Organisées par le Nord Vendée Athlétisme et l'Ogec, ces courses pour enfants et adultes se déroulent l'après-midi : à partir de 14h pour les enfants et à partir de 15h15 pour les adultes. Ces derniers pourront parcourir un 5,2 km ou un 10 km. À vos baskets !

Renseignements : http://coursedesas85.free.fr

DÈS LE 7-02 / LA BARRE-DE-MONTS/ FROMENTINE

LES SPORTS D'HIVER À LA MER

Les Sports d'Hiver à la mer de La Barre-de-Monts/Fromentine, forts de leur succès, reviennent en 2015 ! Du 7 février au 1^{er} mars, le public est invité à participer à moult activités insolites. Chiens de traîneau, chasse au trésor, raquettes, luge sur aiguilles de pins... Laissez-vous tenter...

Renseignements : www.fromentine-vendee.com

FÉVRIER / VENDÉE

RETROUVEZ L'AGENDA DES SORTIES

Retrouvez toute l'actualité des randonnées, théâtres, concerts en Vendée sur : www.vendee.fr



L'agenda des sorties sur votre smartphone

FÉVRIER / MONTAIGU - LA GAUBRETIÈRE - LA CHÂTAIGNERAIE

DES VACANCES FÉERIQUES DANS LES VENDÉTHÈQUES

À la Vendéthèque de La Gaubretière, l'exposition Fantasy, contes et légendes se poursuit jusqu'au 25 avril.

L'occasion de plonger aux sources de la Fantasy, ce genre littéraire qui fait la part belle au surnaturel, aux mythes et à la magie. À travers l'exposition, vous découvrirez toutes ces figures qui ont forgé notre imagination : la forêt enchantée, Excalibur, le Minotaure, les fées, Thor, Merlin... Et vous explorerez tous les mythes, contes et légendes qui ont inspiré les plus grands auteurs de la Fantasy.

En parallèle, trois animations sont proposées. Les 10 et 11 février, de 9h à 17h, Jean-Charles Gaudin et Dav animent un stage BD. Ils expliqueront aux adolescents (12-15 ans) leur travail de scénariste et de dessinateur. Le 14 février, à 11h, une heure autour du conte

Raiponce et l'amour sera proposée aux 3-10 ans. Enfin, le 20 février, profitez d'un après-midi jeux de société autour de l'univers de la Fantasy.

À la Vendéthèque de Montaigu, le théâtre est à l'honneur avec, le 20 février, une soirée d'improvisation théâtrale par les Zig de l'Impro.

En parallèle de l'exposition Viens voir les comédiens (à partir du 10 février) qui vous fera explorer les coulisses du théâtre, une journée exceptionnelle, le 28 février, sera consacrée à des lectures théâtralisées.

À la Vendéthèque de La Châtaigneraie, une exposition consacrée aux mangas est proposée du 10 au 25 février.

Des projections sont au programme les 14, 21 et 25 février.



Renseignements : Vendéthèque de La Gaubretière (02 51 57 49 00, landebaudiere@vendee.fr), Vendéthèque de La Châtaigneraie (02 51 52 56 56, arantelle@vendee.fr), Vendéthèque de Montaigu

(02 51 06 43 43, relaisdepote@vendee.fr), Vendéthèque de La Châtaigneraie (02 51 52 56 56, arantelle@vendee.fr)

28 FÉVRIER ET 1^{ER} MARS / SAINT-LAURENT-SUR-SÈVRE

LE FESTIVAL « BULLES DE SÈVRE » FÊTE SA 11^È ÉDITION

Les 28 février et 1^{er} mars, le festival de BD « Bulles de Sèvre » célèbre sa 11^e édition à la salle de l'îlot à Saint-Laurent-sur-Sèvre.

Scénaristes, dessinateurs, coloristes, éditeurs...

Une vingtaine de participants, dessinateurs, scénaristes et coloristes seront présents, parmi lesquels Michel Pierret, scénariste et dessinateur belge (*Les aigles décapités*), Daniel Bardet (*Malfosse*), Eric Chabert (*Docteur Monge*). Paul Pineau présentera aussi une BD évoquant l'été aux Sables-d'Olonne. Fanny Lesaint

sera également présente pour une première sortie BD ainsi qu'Angéline Chusseau, auteur et éditrice d'albums jeunesse. À noter également la présence de Roger Widenlocher, auteur de la série *Nabuchodinosure*. L'affiche officielle de l'édition 2015 du festival est une création originale de Francis Carin, artiste belge aux multiples talents. Il sera bien sûr présent au festival.

Renseignements : le 28 février de 14h à 18h et le 1^{er} mars, de 11h à 18h. À la salle de l'îlot, à St Laurent-sur-Sèvre. Entrée gratuite. 02 51 67 84 30



28 FÉVRIER / CHAILLÉ-LES-MARAIS

L'ILLUSION MOLIÈRE À CHAILLÉ-LES-MARAIS

Le samedi 28 février, à 21h, à Chaillé-les-Marais, le théâtre du Jean Baptiste accueille la Compagnie « les Mains dans les poches ». Cette dernière présentera au public vendéen : *L'illusion Molière*, tryptique sur le théâtre du XVII^e siècle.

L'occasion unique d'être pour une fois au cœur de l'intrigue et de croiser le vers avec Corneille et Molière.

Renseignements : 02 51 56 78 78, contact@theatre-lejeanbaptiste.fr, www.theatrejeanbaptiste.fr

28 FÉVRIER / LA ROCHE-SUR-YON

LIRE SUR LES LÈVRES, UN PLUS POUR LES MALENTENDANTS



L'association ARDDS de Vendée organise le samedi 28 février un temps d'initiation à la lecture labiale. Cette initiation animée par

deux orthophonistes s'adresse aux personnes malentendantes pour les aider à mieux comprendre la parole grâce à la lecture sur les lèvres. Elle s'adresse aussi à leurs proches qui veulent les accompagner et à toute personne qui s'intéresse à ce type d'apprentissage.

Ce temps se déroulera à la maison des familles au 119 bd des États-Unis à La Roche-sur-Yon.

Renseignements : ardds85@orange.fr / Tél. 02 51 90 79 74

DU 6 AU 8 FÉVRIER / VENDÉSPACE - MOUILLERON-LE-CAPTIF

VENDÉE FREESTYLE SESSION : LE VENDÉSPACE SE TRANSFORME EN IMMENSE PARK !

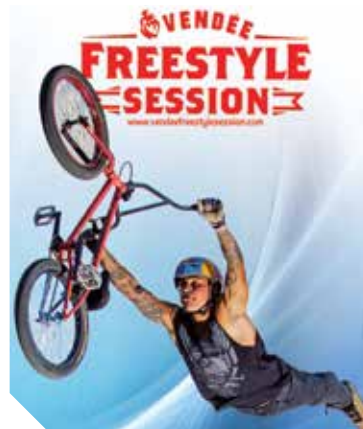
Le Vendée Freestyle Session revient faire vibrer le public, du 6 au 8 février.

Le Vendéspace se transforme en immense park durant ces trois jours dédiés aux sports de glisse. Les compétiteurs de roller et BMX font leur show et se font face dans 3 catégories : Juniors, Talents Vendéens et Open. À noter que l'an dernier, ils étaient 9000 à applaudir les riders.

Cette année, vous découvrirez des figures toujours aussi impressionnantes lors de soirées mêlant freestyle et musique et profiterez des animations gratuites proposées au cours de la journée.

Une figure inédite en live !

Dès le vendredi 6, prenez rendez-vous au Vendéspace pour une Première mondiale avec la réalisation



d'une figure inédite... Il ne vous reste plus qu'à patienter...

Renseignements : www.vendespace.vendee.fr 02 51 44 79 85 10€, 5€ ; les 6 et 7 février à 20h30, et le 8 février à 15h30

DU 14 AU 22 FÉVRIER / VENDÉE

LE CIRCUIT DES PLAGES VENDÉENNES

Le circuit des plages vendéennes a lieu cette année, du 14 au 22 février. Pour cette 29^e édition, ce circuit cycliste fait une incursion dans le Sud Vendée avec une épreuve disputée à Fontenay-le-Comte. Nouveauté également de cette édition : la commune de Fougeré, dans le bas bocage, promet des surprises au vu de la difficulté du parcours !

Les quatre autres épreuves, toutes sur le littoral, rejoignent la tradition qui a fait le succès de cette compétition.

À noter la présence de deux équipes étrangères : une sélection nationale de Norvège avec la présence du champion Tormod Hausken Jacobsen ainsi qu'une sélection nationale d'Algérie.



Renseignements : cocpv.com

8 MARS / LUÇON

LES FOULÉES LUÇONNAISES ATTENDENT LES SPORTIFS

Les Foulées Luçonnaises ont lieu, cette année, le dimanche 8 mars, à Luçon. Organisées par le Club athlétique luçonnois et sa section jogging, elles se font au départ de la rue plaisance.

Départs à partir de 9h30 (5 et 2,5 km) et 10h15 (10 km, épreuve

participant au Challenge de Vendée). Nouveauté : À noter que les départs pour les courses pédestres (8 et 17 km) ont lieu entre 8h et 9h.

Renseignements : athle-jogg-luconnais.fr

« JE CONTINUERAI À SERVIR LA VENDÉE »

Le 9 janvier dernier, Bruno Retailleau présentait au Vendéspace ses derniers vœux en tant que président du Conseil Général de la Vendée, après avoir annoncé qu'il ne se représenterait pas aux élections départementales. L'occasion de revenir avec lui sur ce moment fort et sur sa vision de l'avenir de notre département.



À quelques mois de votre départ du Conseil Général, quel est votre état d'esprit ?

C'est évidemment un arrachement. Je suis conseiller général de Mortagne-sur-Sèvre depuis 27 ans, dans le canton où je suis né. Durant toutes ces années, j'ai vu le Conseil Général s'affirmer et la Vendée grandir. Mais cet arrachement n'est pas un déracinement: je veux continuer à servir la Vendée. La Vendée qui, comme tous les départements, est confrontée à des bouleversements importants. C'est bien sûr la réforme territoriale, qui va confier l'ensemble des leviers du développement économique à l'échelon régional. Mais c'est aussi la crise, qui nécessite que l'on constitue un front le plus large possible contre le chômage. Demain, une Vendée isolée serait une Vendée en danger.

changement n'est pas un déracinement: je veux continuer à servir la Vendée. La Vendée qui, comme tous les départements, est confrontée à des bouleversements importants. C'est bien sûr la réforme territoriale, qui va confier l'ensemble des leviers du développement économique à l'échelon régional. Mais c'est aussi la crise, qui nécessite que l'on constitue un front le plus large possible contre le chômage. Demain, une Vendée isolée serait une Vendée en danger.

Que reprenez-vous de ces 27 années au Conseil Général ?

Avant tout, des visages de Vendéens. Tous mes souvenirs marquants sont des photos de famille. Des souvenirs heureux avec les centaines de bénévoles du Tour de France ou les milliers de spectateurs massés lors des



départs et des arrivées du Vendée Globe. Mais des souvenirs difficiles également, et je pense bien sûr à Xynthia, et à ce fantastique élan de générosité des Vendéens venant secourir d'autres Vendéens.

Vous avez parlé d'aventure collective en qualifiant la Vendée ?

Oui, tous nos succès sont d'abord des réussites collectives. J'ai la conviction que notre histoire tragique nous a donné, plus qu'à d'autres, le goût des autres. Dès ses origines, la Vendée a dû se rassembler pour affronter la haine et ensuite pour panser ses plaies. Dès le début, les Vendéens ont su que la fatalité ne pouvait être vaincue que dans l'unité. La Vendée, c'est l'esprit du rassemblement, c'est aussi l'ouverture aux autres comme l'a montré le pardon des Vendéens durant la Terreur.

Le Conseil Général incarne-t-il cette unité ?

Personne n'incarne la Vendée, ce sont tous les Vendéens qui incarnent la Vendée. Mais le Conseil Général a su fédérer l'énergie des Vendéens pour faire gagner la Vendée. Je n'ai pas de doute: demain comme aujourd'hui, les élus trouveront les réponses aux défis qui se présentent devant nous, notamment les défis sociaux car avec la crise, les Départements sont plus que jamais des amortisseurs sociaux des chocs économiques.

Comment voyez-vous l'avenir de la Vendée ?

La dernière étude de l'INSEE a montré que la Vendée était l'un des départements les plus attractifs de France.

Tous les Vendéens peuvent être fiers de ce beau résultat: il est la récompense du travail de tous pour faire de la Vendée un département dynamique. Mais cet atout est aussi un défi: nous devons accueillir tous ces nouveaux Vendéens sans fragiliser notre modèle. Cela passe notamment par un nouvel urbanisme, pour préserver notre qualité de vie, par les nouvelles énergies, pour être moins dépendants et plus responsables, mais aussi par les nouvelles technologies comme le très haut débit, qui est le désenclavement du XXI^e siècle. Tout ce qui a été lancé ces dernières années devra être poursuivi et complété pour continuer à faire avancer la Vendée.



Manon Libeau, Présidente du Conseil général des Jeunes est intervenue au début de la soirée.

L'HOMMAGE DE LA VENDÉE AUX VICTIMES DES ATTENTATS

Cette cérémonie s'est déroulée quelques jours après les attentats. Bruno Retailleau a tenu à placer la soirée sous le signe de l'hommage aux victimes et aux forces de l'ordre qui protègent les Français. Après une minute de silence, policiers et gendarmes ont été longuement applaudis par tous les Vendéens présents à cette soirée. Un moment très émouvant au cours duquel Bruno Retailleau a rappelé que « l'amour de la France est d'autant plus essentiel quand la République est attaquée dans son unité et son identité ».



L'ANNÉE CLEMENCEAU SE CLÔTURE EN MUSIQUE

En introduction de la soirée des vœux au Vendéspace, les Vendéens ont pu assister à des extraits de la comédie musicale *Clemenceau, la tranchée des baïonnettes*. Créé en 2005 par Jacques Raveleau-Duparc, ce spectacle a été joué fin 2014 dans le cadre de l'année Clemenceau en Vendée.

Deux expositions consacrées à Clemenceau à l'Historial

Une année de commémoration du centenaire de la Grande Guerre qui a vu de nombreuses manifestations se succéder avec succès en Vendée. Ainsi, à l'Historial, les deux expositions *Clemenceau et les artistes modernes* et *Clemenceau, le Tigre et l'Asie* ont attiré près de 40 000 visiteurs.



Des extraits de la comédie musicale dramatique « Clemenceau, la tranchée des baïonnettes » ont été joués lors de la soirée.