

# LE JOURNAL DE LA VENDEE

Le bimensuel du Conseil Général Consultable sur [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

## Salon du livre de Montaigu Tintin, un Vendéen à l'honneur



Tintin est vendéen ! À l'occasion du centenaire de la naissance d'Hergé, l'un des plus grands héros de la bande dessinée n'a pas fini de surprendre. Hergé se serait en

effet inspiré d'un journaliste et globe-trotter vendéen pour créer son personnage le plus célèbre. Il est en tête d'affiche du 19<sup>e</sup> *Printemps du Livre* de Montaigu qui a lieu les 27,

28 et 29 avril. Le plus grand salon littéraire de l'Ouest où sont attendus 30 000 visiteurs ouvre ses portes à 200 auteurs, écrivains et éditeurs de l'Hexagone.

## Les sites départementaux innovent

Le printemps apporte son cortège d'animations. La saison culturelle dans les sites départementaux commence dès le mois d'avril, avec l'ouverture du 8<sup>e</sup> Festival des Abbayes. Des abbayes dont le programme estival a encore été enrichi, principalement à Maillezaïs. De son côté le Haras, après une première année pleine de succès, repart avec de nouveaux rendez-vous, pour devenir le site culturel incontournable de La Roche-sur-Yon. Enfin, de nouveaux Espaces Naturels Sensibles ont été ouverts par le Conseil Général. Les amoureux de nature seront comblés !

### À LIRE

### Dossier pages 6-7

- Le mont des Alouettes, nouvel espace naturel sensible
- Ouverture d'une antenne de l'EDP au Haras
- Nouveautés à Maillezaïs
- *Cavalcades et la France vue du ciel*, les nouveautés du Haras de la Roche-sur-Yon
- Lancement des expositions jumelles avec *Vivre en mer*, l'île d'Yeu
- Philippe de Villiers : « Notre patrimoine et notre histoire sont une ressource formidable »

## SOMMAIRE

VENDEE ACTIVE [Pages 2-3](#)

AU QUOTIDIEN [Page 4](#)

À DÉCOUVRIR [Page 5](#)

DOSSIER [Pages 6-7](#)

LE FAIT DE LA QUINZAINE [Page 8](#)

SORTIR EN VENDEE [Pages 9-10-11](#)

ÉVÉNEMENT [Page 12](#)

## Prolonger le dynamisme des PME-PMI 2007, année de l'innovation



page 8

## La Vendée conquiert la montagne Klipski : sur la route du succès

Page 2



Ils sont quatre vendéens, tous cousins, et ont mis au point un système de porte-skis qui séduit déjà les amoureux de la montagne. Le *Klipski*, c'est le nom de cette invention, permet d'en finir avec les skis qui se séparent, glissent des épaules ou s'emmêlent avec ceux des enfants.

Page 3

## Domaine Saint-Nicolas Un fief vendéen digne des grands crus

Thierry Michon, viticulteur adepte de l'agriculture bio-dynamique à l'île d'Olonne, vient de se faire remarquer par la célèbre revue américaine *Wine Spectator* qui a décerné un 91 sur 100 à l'un de ses vins. Cinq autres sont notés de 86 à 90. Les vins de Brem du domaine flirtent avec les plus grands crus sur les cartes des plus grands restaurants de la planète.



Page 4

## La maladie d'Alzheimer Un fléau des temps modernes



Au-delà de 80 ans, 13% des hommes et 20% des femmes peuvent être atteints par la maladie d'Alzheimer. Cette maladie, caractérisée par une dégénérescence intellectuelle, est source de souffrance aussi bien pour le malade que pour son entourage. Plusieurs associations et mesures du Conseil Général leur viennent en aide.

Page 5

## Covoiturage sur internet Les Vendéens invités à faire voiture commune

Le Conseil Général lance un site Internet de covoiturage. Les Vendéens sont invités à faire voiture commune pour les trajets quotidiens, mais aussi pour les grandes occasions. Un geste écologique, mais aussi de convivialité.

Page 9

## 36<sup>e</sup> Tour de Vendée Le rendez-vous cycliste



La 36<sup>e</sup> édition du Tour de Vendée se déroulera le 1<sup>er</sup> Mai. Devant plus de 50 000 spectateurs, 16 équipes professionnelles et internationales se disputeront la victoire sur les 206 km du parcours.

Page 10

## Spectacles de Vendée Britannique musique à l'affiche

Concert exceptionnel des *King's Singers* à Moulleron-le-Captif. Cet ensemble qui fait partie des grandes références de la musique britannique et internationale revisitera pour le public vendéen la musique a cappella du Moyen Âge à nos jours en passant par la musique pop.



## NOUVEAUTÉ - Une invention vendéenne pour faciliter la vie des skieurs **Klipski : quand la Vendée conquiert la montagne**

**Klipski. Derrière ce nom se cache une invention qui va simplifier la vie de beaucoup de pères de famille en vacances à la montagne. Un nouveau porte-skis, pratique et bientôt indispensable pour transporter à bout de bras le matériel de nos chères têtes blondes.**

Tous ceux qui ont connu la joie des vacances aux sports d'hiver en famille gardent certainement un douloureux souvenir des fins d'après-midi aux pieds de la station, quand les petits derniers sont trop fatigués pour porter eux-mêmes leurs skis. Le retour au domicile donne souvent lieu à un numéro d'équilibriste pour faire tenir les planches sur l'épaule ou sous le bras. Depuis cette année, ces petits riens qui peuvent gâcher une journée sont terminés. Comment ? Grâce à l'imagination et à la volonté d'une « cousine » de quatre vendéens : Dany et Isabelle Gendre, chef de projet en conception et comptable, Elizabeth Gendre, qui « travaille dans le social », et Stéphane Chabot, commercial. « Nous avons confronté nos expériences au ski avec les enfants, raconte Stéphane. Le transport du matériel posait problème. » Tout le monde se tourne alors vers Dany.

C'était en 2005. « Je travaille dans un bureau d'études, explique Dany. Très vite, chez moi, j'ai réfléchi à un système. Ça a été un déclic. Il y avait quelque chose à faire. »

### Une amélioration constante

Le Klipski naît. Un brevet français est déposé, le temps d'améliorer le prototype. De semaine en semaine, la forme s'améliore, pour arriver à un objet en plastique coloré qui permet le maintien de tous les types de skis et de tous les diamètres de bâtons. « Dans notre esprit, tout tourne autour des bâtons. Ils devaient servir de poignées. » La réflexion s'oriente ensuite vers un modèle unique, adapté à tous les matériels. En 2006, la pièce sort des moules de la société challandaise Process, dirigée par un ami commun, Thierry Penard. Aujourd'hui, toutes les pièces Klipski sortent de cette usine. En février et mars, les quatre cousins démarchent des magasins de location et de vente des Alpes du nord. L'accueil est mitigé, même si les particuliers qui découvrent le Klipski sont emballés. Tout s'accélère quand les cousins rentrent en contact avec Frédéric Boidin. Fils de la montagne, commercial



Klipski est né de l'expérience douloureuse de pères de famille au pied des pistes.

de surcroît, il est séduit par le produit, et propose de s'occuper de la commercialisation. « On s'est dit bingo ! reprend Dany. La Vendée est loin des Alpes. Avec un relais sur place, c'était bon ! » Une société est montée : 2CZI. À elle de fabriquer et envoyer les commandes. « C et I pour cousins

inventeurs, sourit Stéphane. Et le Z au milieu en référence aux Saisies, notre station de ski. »

### La Vendée au sommet !

Le modèle est finalisé, un brevet européen est déposé. Le démar-

chage et la commercialisation sont assurés par Frédéric Boidon, qui a créé sa propre structure, Outdoor. Les premières ventes ont lieu en décembre 2006. 10 000 paires de Klipski sont écoulées en une saison. Les débuts sont très encourageants. L'intersaison qui débute sera donc consacrée au développement marketing, avec un regard vers les podiums des courses de fond et de ski alpin et les centrales de distribution des grands magasins. Après deux ans, l'expérience semble déjà très positive : « Nous rêvions de faire quelque chose ensemble, c'est fait, se réjouissent-ils. Ça n'a pas été facile : le système français est très décourageant pour les entrepreneurs, mais nous nous sommes battus. Une autre aventure commence. » Une aventure dont les fruits seront visibles en montagne, mais dont le cœur bat en Vendée. « Nous avons la chance de vivre sur une terre d'entrepreneurs. Nous travaillons avec plusieurs entreprises vendéennes, dont le centre thérapeutique d'aide par le travail ARIA 85. Le Klipski est un produit 100% vendéen. C'est une fierté. Quelque part, nous avons conquis la montagne : décidément, les vendéens sont à l'aise partout ! »

## TRANSPORT - Propre, économique et convivial **De drôles d'engins aux Sables-d'Olonne**

Depuis 6 avril, de drôles d'engins circulent sur le remblai et dans les rues des Sables-d'Olonne : des sortes de bulles montées sur trois roues. Derrière, un ou deux passagers. À l'avant, un conducteur, qui fait avancer la machine en pédalant. L'idée de ces cyclos vient du Castelolonnais Lionel Cheraux : « En octobre, je me suis retrouvé au chômage suite à un licenciement. Loin de baisser les bras, j'ai tout de suite réfléchi, avec mon épouse, à une activité qui concilie service aux personnes, environnement et convivialité. » Au départ, il se focalise sur le pousse-pousse asiatique. Puis il découvre les vélos avec assistance électrique au pédalage. « C'est un gros investissement de base, mais nous avons fait le choix de proposer tout de suite quelque chose de moderne, joli, avec une image dynamique et sympathique. » Ainsi naît la société Cyclova. Trois engins sont commandés. Ils pourront servir de support publicitaire. « La communication nous permet de boucler le budget et de proposer un service à un excellent prix. La pollu-



Un moyen de transport propre et convivial.

tion visuelle est nulle, contrairement à un panneau publicitaire : le soir, les cyclos sont au garage. C'est de la com' propre. » Pour être certain de la

pertinence de son projet, Lionel Cheraux est allé à Lille, où roulent déjà ces engins. « La sensation est très agréable : on a l'impression d'être toujours à l'extérieur, le toit ouvrant permet de profiter d'un autre angle de vue. Et nous sommes bien protégés : nous n'avons pas souffert du froid ! » Ce nouveau transport écologique et convivial sera disponible toute l'année. Si le démarrage se passe bien, trois engins devraient être mis en circulation, puis cinq. « L'hiver, nous tournerons avec moins de cyclos, en fonction de la demande. Mais nous espérons avoir des utilisateurs réguliers, qui feront appel à nous toute l'année. » Il sera en effet possible de réserver à l'avance, de héler le cyclo en chemin ou de l'attendre à des points de passage bien établis. Rendez-vous donc le 6 avril. Si l'entreprise est concluante, il y a de fortes chances pour que le projet se développe ailleurs dans l'Ouest. Affaire à suivre, donc.

■ Renseignements : 08 75 57 94 00 ou 06 79 69 21 07

## ENTREPRENDRE - 4 implantations dans l'année **Le Vendéopôle Sud-Vendée en avance sur son tableau de marche**

Un succès. Le mot n'est pas trop fort pour décrire la commercialisation du Vendéopôle de Fontenay, après ses trois premières années de mise en service. Quatre entreprises sont déjà implantées sur le site : EOS Contact Center, Everhôtel, Moquais Service et Frans Bonhomme. Quatre autres sont en cours d'installation pour cette année. Thermique Sud Vendée et Ouest Injection ont déjà commencé les travaux de leurs futurs sites, alors qu'un compromis a été signé avec Culture d'Objets les Transports Guilloton. Au total, le Vendéopôle accueillera d'ici à la fin de l'année 194 emplois, dont 165 créés directement. « Par rapport aux Vendéopôles de première génération, celui-ci présente un rythme de création plus rapide, explique Joël Sarlot, conseiller général du canton de l'Hermenault. 48,5% de la surface de la première tranche sera commercialisée à l'horizon début 2008, ce qui est exceptionnel. » Par ailleurs, les entreprises qui s'installent ici créent de l'emploi. Enfin, d'autres dossiers

sont à l'étude. Par ailleurs, l'expérience montre qu'après 4 ans, la commercialisation des Vendéopôles s'accélère, les premières implantations d'entreprises créant un appel d'air qui en attire d'autres. À tel point que l'aménagement de la deuxième tranche de surface commercialisable est déjà à l'étude par le syndicat mixte d'exploitation. « Nous sommes arrivés à ce résultat pour trois raisons, a repris Simon Gerzeau, président du syndicat mixte du Vendéopôle. Tout d'abord, grâce à notre volonté : nous avons voulu ce Vendéopôle, et nous avons tout fait pour son succès. Ensuite, nous avons pu nous appuyer sur une solidarité sans faille entre le Conseil Général, le Sud Vendée et le syndicat mixte d'exploitation. Enfin, le contexte est favorable, avec un réel désenclavement. Aujourd'hui, Fontenay a la chance inouïe d'être un grand carrefour. Il ne manque que l'autoroute A831. Nous y travaillons. Maintenant, il faut poursuivre sans se disperser, à l'exemple de ce qui se fait ici. »

## CER - Canton de La Mothe-Achard **Souplesse et diversité**

Bruno Retailleau, vice-président du Conseil Général, a signé le 21<sup>e</sup> contrat environnement rural (CER) avec le canton de la Mothe-Achard début avril. Douze communes étaient représentées, autour du conseiller général Joseph Merceron, à l'occasion de la signature, dans les locaux de la communauté de commune du Pays des Achard. Ce nouveau contrat recouvre 23 actions qui visent à préserver le modèle d'une ruralité moderne. Bruno Retailleau a rappelé la philosophie des CER : « une aide

aux communes de moins de 3000 habitants pour maintenir, et renforcer leur attractivité. Ils permettent d'engager des projets harmonieux et respectueux de l'environnement. »

Le CER de la Mothe-Achard illustre la souplesse du dispositif et la diversité des actions : aménagements paysagers à Beaulieu-sous-la-Roche, au Girouard et à Sainte-Flaives-des-Loups ; effacement des réseaux à La Chapelle-Achard et à Nieul-le-Dolent ; isolation de bâtiments à La Chapelle-Hermier ; installation de limiteurs de débit d'eau à Landronde ; création d'une garderie périscolaire et d'un salon de coiffure à Martinet et d'une supérette à La Mothe-Achard ; installation d'une pompe à chaleur dans la salle polyvalente à Saint-Georges-de-Pointindoux ; aménagement de l'accès aux bourgs de Saint-Julien-des-Landes et Saint-Mathurin...



## AGROALIMENTAIRE - Sources et Saveurs **De la ferme à l'assiette**

D'un côté, des cochons de pure race large white. De l'autre, une ferme auberge avec 60 bovins. Entre les deux, un charcutier qui cherche à travailler une matière première de qualité et à se consacrer exclusivement à son art. Mélangez le tout, assaisonnez-le à la volonté et au professionnalisme des acteurs et vous créez la SARL Sources et Saveurs. « Depuis quelques années, nous voulions valoriser nos produits, expliquent en chœur Jean Villeneuve et Isabelle Jamin du Moulin Migné. Nous mettons toute notre passion et notre énergie dans nos élevages. Qualité de leur nourriture, à 95% d'origine végétale, confort des animaux, surveillance sanitaire etc. Mais il nous manquait de pouvoir assurer la qualité de la transformation de nos produits. Désormais, avec Jacky, artisan charcutier, c'est chose faite. » Depuis le mois de janvier dernier,

conseillés et aidés par l'Institut de la Qualité de l'Alimentation, Jean et Philippe Villeneuve et Roland et Isabelle Jamin se sont associées avec Jacky pour créer un laboratoire qui transforme leur matière première en produits de charcuterie.

### Un service de qualité et de proximité

L'objectif de ce partenariat est de proposer à nos clients des produits de qualité et de leur offrir un service de proximité. Les produits sont vendus au laboratoire, sur le marché de Chantonay, sur les exploitations, par colis mais aussi au cours d'une tournée. « Nous sommes les derniers artisans de notre secteur à nous rendre ainsi auprès de nos clients », se félicite Isabelle. « Parce que nous sommes une petite structure, nous pouvons adapter notre production à la demande de nos clients explique



Jean, leurs critiques, positives ou négatives, nous parviennent en direct et nous pouvons ainsi orienter notre travail. C'est l'avantage des circuits courts. Nous suivons nos produits de la naissance des bêtes à l'arrivée dans l'assiette. C'est une excellente valorisation de notre travail. »

■ Renseignements : 02 51 69 60 71

## AGRICULTURE - Saint-Nicolas, domaine viticole bio-dynamique

# Un fief vendéen digne des grand crus

Thierry Michon, viticulteur à L'Île-d'Olonne vient de se faire remarquer par le célèbre magazine américain *Wine Spectator*. Son *Domaine Saint-Nicolas Haut des Clous 2004* a décroché un 91 sur 100, lors d'une dégustation des vins de Loire. Cinq autres de ses vins ont été notés de 86 à 90. Exceptionnel pour des vins tout juste VDQS, pas même issus d'une AOC.



Tous les vins rouges du Domaine Saint-Nicolas sont élevés en fûts de chêne.

« Ma philosophie est de produire la meilleure qualité avec la minéralité de notre terroir, en respectant l'environnement », assure dans sa plaquette Thierry Michon le maître du Domaine Saint-Nicolas, à L'Île-d'Olonne. Ce viticulteur atypique, qui travaille sa vigne à la manière bio-dynamique, est en train de porter le vignoble vendéen vers des sommets. Il tutoie des Romanée, flirte avec les plus grands crus et figure sur les cartes des restaurants new-yorkais les mieux famés. De nombreux chefs étoilés français proposent eux aussi ses Fiefs vendéens au milieu des châteaux les mieux reconnus. Toute la presse spécialisée salue unanimement la qualité des produits du Domaine Saint-Nicolas.

Thierry Michon commence à voir poindre les fruits d'une longue décennie d'un labeur acharné et du choix de l'excellence. Ses vins sont bios, mais

pas seulement. La bio-dynamie est une méthode de culture qui n'utilise aucun produit chimique de synthèse, ni engrais, ni pesticide ni insecticide. Elle fait appel à des méthodes qui relèvent tant de l'homéopathie que de l'astronomie.

### La qualité est dans la concentration

En guise d'engrais, mais le terme est impropre, Thierry Michon emploie par exemple du « compost

de bouse de corne ». Le produit est appliqué à raison de 120 g à l'hectare, les « jours-fruits », selon un calendrier qui tient compte des positions des astres et des rythmes des saisons, solaire tant que lunaire. Le viticulteur utilise également un compost de quartz broyé et quelques autres préparations, toujours à micro doses.

Le vignoble, qui mesure 37 hectares, compte de 6 500 à 8 500 pieds de vigne à l'hectare. La règle lui en

impose au moins 5 500, pour une même quantité de vin produite. Cette densité est le gage d'une plus grande concentration des sucres et donc du goût. Avec la même logique, le Domaine Saint-Nicolas ne produit que de 25 à 45 hectolitres de vin à l'hectare, tandis que lui en sont autorisés de 62 à 68 hectolitres à l'hectare. En viticulture, la qualité s'accommode mal de la quantité.

À l'heure des vendanges, forcément à la main, la méthode Michon relève toujours de l'extrême minutie. Pour le vin rouge : égrenage, huit jours de fermentation, pige au pied « à la bourguignonne ». Pour le blanc : pression de grains intacts. Ensuite, la vinification suit son cours naturel, sans chaptalisation, ni ajout de produits chimiques.

Ces traitements de faveur du terroir visent à en tirer le meilleur, dans le plus profond respect. « On peut arriver à produire de très bons vins, grâce à l'œnologie », concède Thierry Michon. *Mais ces vins pourront toujours être copiés. Mon vin, lui, il a le goût de mon terroir. Et ça, ça restera toujours unique.* » Pour le viticulteur vendéen, l'Île-d'Olonne bénéficie d'un microclimat d'exception, comme d'un terrain unique. Il regrette d'être ici le dernier représentant de sa corporation, issue d'agriculteurs « de sel et de vin », à la fois paludiers

et viticulteurs. « Quand il pleuvait, la vigne avait besoin qu'on s'occupe d'elle et les œillettes ne pouvaient pas produire de sel. Lorsqu'il faisait sec, on pouvait laisser la vigne et travailler dans les marais à récolter le sel », explique Thierry Michon. La filiation n'est pas une mince affaire pour le viticulteur vendéen. C'est son père, Patrice Michon, qui a, en son temps, posé les fondations du domaine Saint-Nicolas. Le petit-fils, qui se prépare lui aussi au métier, ne sera sans doute pas en reste.



## TOURISME - Création d'un groupe de travail par le CDT

# La gastronomie vendéenne s'organise



Les quatre étoilés de Vendée aux côtés de Joël Sarlot et de Charles Peltier.

À la faveur de la promotion de deux nouveaux chefs vendéens au rang des « une étoile au Michelin », le CDT crée un groupe de travail pour plancher sur la gastronomie vendéenne. Le gratin de la profession s'y retrouve pour sélectionner la crème des restaurateurs et faire monter le niveau général.

L'entrée de deux « petits nouveaux » vendéens au firmament de la gastronomie nationale a placé la Vendée en tête des départements des Pays-de-la-Loire. « Il y a quinze

ans, on avait coutume de dire qu'il n'y avait pas de gastronomie entre la Loire et la Garonne, a rappelé Joël Sarlot, président du Comité départemental du tourisme (CDT). Et bien, aujourd'hui, cette allégation est infondée. » Le CDT, qui travaillait déjà sur le sujet de la gastronomie, a vu pour sa part le doublement du nombre de chefs étoilés sur le territoire vendéen comme un sérieux encouragement. Il a donc réuni ses quatre chefs étoilés pour mettre en place un groupe de travail « cuisine et identité culinaire vendéenne ».

Les nouveaux « étoilés Michelin », Alexandre Couillon, de la *Marine* à Noirmoutier et Raphaël Rolland, du *Cayola* aux Sables-d'Olonne, étaient aux côtés de leurs devanciers, Jean-Pascal Vallée de la *Villa Dilecta* aux Sables-d'Olonne et de Thierry Drapeau de la *Chabotterie*, pour le coup d'envoi. Dans sa sélection, le groupe va retenir des restaurants ouverts à l'année. Il visera entre autres des chefs travaillant des produits frais de saison. Il tiendra également compte de l'accueil et du cadre. « Pour les établissements retenus, l'intérêt, ce sera un coup de projecteur. Pour ceux auxquels il manquait de franchir une marche pour figurer dans la liste, ça les incitera à progresser », argumente Joël Sarlot.

L'objectif de la démarche consiste à tirer toute la gastronomie vendéenne vers le haut. « Nous devons pouvoir offrir des prestations de qualité à tous les niveaux », explique Joël Sarlot. « Il y a en Vendée un fort potentiel », estime tout sourire Charles Peltier, président des Cuisineries gourmandes de Vendée. « Nous proposons dans le département des animations culturelles de très grande qualité. Une restauration à la hauteur est en train de voir le jour » conclut le président du CDT.

## TOURISME - Procès Erika

# Place aux experts

Jeudi 29 mars, s'est achevée à Paris la première partie du procès de la catastrophe de l'Erika. Durant sept semaines s'est déroulée la commémoration des événements, qui vise surtout à figer les positions des prévenus. Aucun n'a reconnu pour l'instant sa responsabilité dans les faits, chacun en rejetant les causes sur des éléments extérieurs à sa compétence. Tous les protagonistes ne sont pas d'accord pour considérer que le navire était en mauvais état, et surtout pas Total. Selon l'entreprise, le Vetting, les documents de contrôle attestant du bon état du bateau étaient à jour, à sa connaissance. Or il se trouve qu'ils ne l'étaient très certainement plus.

« C'est ce qui a été fait entre 1998 et la date du naufrage qui va être dorénavant significatif pour la suite du procès en ce qui concerne l'état du

bateau, avance maître Varaut, avocat du Conseil Général. Il va falloir en particulier se pencher sur le chantier de 1998. Pour quelle raison les travaux initialement prévus n'ont-ils pas été réalisés ? Les travaux effectués à la place étaient-ils suffisants ? S'agit-il d'une mesure d'économie ? »

Par ailleurs, le témoignage du capitaine Mathur, commandant de l'Erika, crucial pour établir en particuliers si les procédures ont bien été respectées au moment du naufrage, a été jusqu'ici empêché. Il va pourtant falloir déterminer pour quelle raison le navire en perdition n'a pas été secouru tant qu'il en était encore temps.

La seconde partie du procès, qui débute, va permettre de confronter les déclarations des uns et des autres aux conclusions des experts. Parmi ceux-ci, le BEA Mer et les experts qui ont étudié l'épave ont établi que la coque de l'Erika était particulièrement corrodée.

Le Conseil Général, partie civile dans ce procès, en attend que soient indemnisées complètement toutes les victimes de la marée noire. Il se bat également pour l'interdiction des pavillons de complaisance et pour la mise en place d'une politique claire pour prévenir dorénavant ce type de catastrophe.



### En deux mots

#### ■ Qui sont les nouveaux agriculteurs ?

Que sont devenus en 2005 les agriculteurs installés en 2000 ? C'est la question à laquelle a tenté de répondre la chambre d'agriculture de Vendée dans une étude dont les résultats viennent d'être publiés. Le document dresse un portrait robot des nouveaux agriculteurs du département. Ainsi, plus de 60% d'entre eux cumulent l'origine et une formation agricole. Ils sont très majoritairement masculins. L'installation est un long processus : la moitié des nouveaux agriculteurs s'estiment installés au bout de cinq ans. Ils sont un peu plus de 50% à déclarer que cette installation est un succès à l'issue de ces cinq années.

#### ■ Portes ouvertes à l'École de Management en Alternance

L'EMA (école de management en alternance), première école de commerce et de management 100% en alternance des Pays de la Loire organise une journée portes ouvertes le mercredi 25 avril de 10h à 13h et de 14h à 17h. L'EMA recrute de bac à bac +5 et propose une formation de trois ans. Renseignements, au 02 51 40 80 20 ou sur [www.emavendee.eu](http://www.emavendee.eu)

## ADIL - Immobilier

# Le foncier se fait rare

« Cette année encore les prix de l'immobilier affichent une importante croissance », explique Didier Le Bras directeur de l'ADIL, Agence Départementale d'Information Logement de Vendée, la valeur des terrains en lotissements s'est de nouveau envolée en 2006. Sur l'ensemble des cantons, on observe une progression moyenne de 19% sur les prix constatés en 2005. » Cette flambée du prix du foncier touche l'ensemble du territoire et rend difficile l'accession à la propriété. Plusieurs facteurs influencent le prix du foncier vendéen suivant les secteurs. Le bocage attire par son dynamisme économique et la présence

de nombreuses entreprises. Le littoral attire un grand nombre de touristes et de retraités. Enfin, le Sud, qui reste le secteur le moins cher, attire, quant à lui, un certain nombre de résidents de Charente-Maritime.

#### Des parcelles plus petites

La continuité de la croissance des prix de l'immobilier est le reflet de la bonne santé des entreprises du bâtiment. Mais, il n'empêche que, pour un grand nombre de ménages aux revenus modestes, les prix sont difficilement abordables. Aussi, pour contenir

cette hausse des prix du foncier, et proposer des terrains plus abordables aux acquéreurs, la superficie des terrains vendus en 2006 a baissé. Elle s'élevait en moyenne à 748 m<sup>2</sup> contre 770 en 2005. Pour aider les petites communes qui cherchent à acquérir des terrains pour y construire des bâtiments d'intérêt collectif, le préfet étudie la mise en place d'un établissement public foncier départemental, à l'initiative du Conseil Général. Prochainement le prêt à taux zéro pourrait être doublé pour aider les ménages les plus modestes.

■ Renseignements : [www.adil85.org](http://www.adil85.org)

## SANTÉ - La maladie d'Alzheimer Un fléau des temps modernes

La maladie d'Alzheimer atteint un million de personnes en France et 3 000 en Vendée. Cette maladie caractérisée par une dégénérescence des facultés intellectuelles du malade est source de souffrance aussi bien pour celui-ci que pour son entourage. Plusieurs moyens sont mis en place pour soutenir les familles.

Fin mars, un accueil de jour pour personnes atteintes par la maladie d'Alzheimer a été inauguré à Luçon en présence de Véronique Besse, conseiller général. « C'est un dispositif passager, explique-t-elle, il permet de concilier la chaleur du maintien à domicile et la technicité d'un accompagnement médicalisé. Ces structures permettent aux familles de souffler le temps d'une journée pour pouvoir continuer leur très noble combat contre la maladie et pour la dignité de leur parent. » Début avril, c'est une unité Alzheimer, de vingt-deux chambres dont quatre réservées à l'accueil de jour, qui était inaugurée à la Châtaigneraie. Au-delà de 80 ans, 13% des hommes et 20% des femmes peuvent, être atteints de la mala-

die d'Alzheimer à des degrés divers. « Aujourd'hui, on ne peut plus considérer cette maladie comme une maladie rare, explique Véronique Besse. Elle nécessite des réponses massives et adaptées. Aussi, l'adaptation d'établissements à la maladie d'Alzheimer constitue un des objectifs majeurs du plan départemental pour les personnes âgées. Nous avons prévu d'ouvrir 1 000 places dans les dix années à venir. Nous en avons 141 en 2000. Désormais, plus de 400 sont actuellement ouvertes et autant en projet. »

### Un soutien pour les familles

Aujourd'hui, près de 3 000 personnes sont atteintes de la maladie d'Alzheimer en Vendée. Un millier environ nécessite une prise en charge importante. Cette maladie plonge souvent le malade et ses proches dans un véritable isolement. Des associations comme Vendée Alzheimer ont été créées pour venir en aide aux familles des malades. « Lors des premiers contacts, les gens qui s'adressent à nous sont perdus, épuisés, ils ne savent plus ni à qui s'adresser, ni où trouver de l'aide, explique François



Véronique Besse a inauguré le Cantou de la Châtaigneraie.

Mandin, secrétaire de l'association. Nous leur apportons alors un soutien « technique » avec des informations sur la maladie, les démarches administratives, les aides à domicile... Mais aussi un soutien psychologique. Nous proposons plusieurs permanences téléphoniques et accueillons les familles. Enfin, nous organisons

plusieurs fois par mois, des après-midi de rencontres et d'échanges entre les familles, des bénévoles de l'association et des professionnels. »

### Une dégénérescence des facultés intellectuelles

Diagnostiquée pour la première

fois en 1906, cette maladie est caractérisée par un affaiblissement psychique progressif, global et irréversible des facultés intellectuelles. La détérioration des cellules nerveuses altère progressivement la vie quotidienne du malade et le conduit vers une dépendance de plus en plus importante. Elle touche majoritairement les personnes âgées de 65 ans et plus. À partir de 80 ans, elle atteint une personne sur cinq. Le diagnostic précoce, s'il ne guérit pas, peut ralentir son évolution et prépare l'entourage à mieux affronter les difficultés futures. « C'est une maladie qui isole, insiste François Mandin. La maladie fait peur, elle est souvent assimilée à de la folie. Le malade demande une surveillance de chaque instant, de jour comme de nuit, épuisante. Or, l'isolement vécu par ces familles est une véritable souffrance qui s'ajoute à toutes les autres. »

■ Association Vendée Alzheimer  
Fédération ADMR - Maison des Familles  
119, bd des Etats-Unis BP 3  
85 001 La Roche-sur-Yon  
Tél / Fax : 02 51 43 71 05

## FORMATION - « Bien vivre sa famille » Huit journées pour informer

Eduquer les enfants, c'est difficile.  
Avancer en couple, c'est parfois ardu.  
Gérer son budget familial, c'est un casse-tête.

**Découvrez les formations**

- > Bien vivre sa famille
- > Bien gérer son budget familial

Dans le cadre du plan de formation, votre employeur ou vous les proposer et les financer.

Madef 85

Prenez maintenant contact avec votre employeur ou avec l'UDAF de la Vendée.

L'UDAF (Union départementale des associations familiales) et le conseil général dispensent une formation intitulée « Bien vivre sa famille ». Un groupe formé par des couples mais aussi des célibataires, des retraités, des grands-parents, a pu se constituer dernièrement et suivre les huit journées, à raison d'une journée tous les quinze jours environ, en s'inscrivant à la formation du mois de mars dernier. Douze personnes ont ainsi pu

échanger sur divers thèmes : enfance, adolescence, budget familial, handicap, la famille face à la mort, communication, toxicomanie, assurances... Chacun était satisfait du bon déroulement des journées et a pu apprécier cette formation où l'idée est d'apprendre à bien vivre sa vie de parent, et plus généralement, de se sentir bien en famille. L'objectif est que chacun puisse échanger, être informé ou élargir ses connaissances tout en profitant des interventions de spécialistes (médecins, notaires, conseillers, financiers, éducateurs etc). La prochaine formation « Bien vivre sa famille » est prévue à la rentrée prochaine (septembre/octobre).

Toutes les personnes intéressées peuvent contacter dès à présent l'UDAF. Un rendez-vous, sous forme de rencontre, sera proposé aux éventuels futurs stagiaires afin de définir avec chacun ses propres attentes. En fonction du nombre de demandes, plusieurs équipes pourront se former durant l'année. À noter que la formation est gratuite et les horaires, de 9h30 à 16h30, sont prévus pour faciliter l'organisation des personnes qui ont des enfants en âge scolaire.

■ Renseignements et inscriptions :  
02 51 44 37 00

## ENVIRONNEMENT - Pays de Pouzauges Des actions pour la semaine de la petite enfance

La Communauté de communes du Pays de Pouzauges soutient chaque année des actions en faveur des jeunes et de la petite enfance. Elle organise de surcroît la semaine de la petite enfance. À ce titre, cette année, plusieurs animations ont été programmées autour du thème de la nature et de l'environnement, pour former les enfants au civisme écologique et aux enjeux qu'ils auront à affronter demain. Le programme est le suivant :

■ Tarif : 1€ pour les adultes

- **Judi 26 avril**, 20h30 à l'Échiquier : conférence-discussion sur le thème : économies d'eau et d'énergie, tri des déchets : quel éveil éco-citoyen pour les adultes de demain ? De plus, des activités gratuites sont proposées les samedi 21 avril, mercredi 25 avril et samedi 28 avril dans toute la communauté de communes.

■ Renseignements et programmes :  
02 51 57 14 23  
www.paysdepouzauges.fr

- **Dimanche 22 avril**, 16h à l'Échiquier : « Côté jardin » par la Compagnie des temps forts.

## SANTÉ - Prévention Dépistage du cancer colo-rectal dès le mois de septembre

La Vendée vient d'obtenir l'autorisation de lancer le dépistage du cancer colo-rectal. Une vaste opération de prévention, destinée à déceler au plus tôt les traces d'une maladie qui, l'an dernier, a touché 376 Vendéens. Ce dépistage précoce, que la Vendée est le premier département à mettre en place, est d'autant plus crucial que, lorsqu'il est pris à temps, ce cancer se guérit à 90%. Comme pour le dépistage du cancer du sein, qui a permis d'examiner 150 000 Vendéennes en deux ans, cette campagne fait l'objet d'un véritable front commun, autour

du Conseil Général, de l'association AUDACE, des caisses d'assurance maladie, de la Ligue contre le Cancer et bien sûr des professionnels de santé, gastro-entérologues et généralistes. Dès le mois de septembre, tous les Vendéens âgés de 50 à 74 ans recevront donc un courrier leur proposant de venir se faire dépister chez leur médecin de famille. À noter que ce dépistage est entièrement gratuit et, comme le note Véronique Besse, présidente de la commission des actions sanitaires et sociales, que « se faire dépister ne veut pas dire que l'on est malade ! »

## VENDEE EXPANSION - Entreprise et handicap en Vendée Un autre regard sur l'entreprise

La loi de février 2005 sur le handicap a renforcé les dispositions en faveur de l'insertion professionnelle des personnes handicapées. Si certaines entreprises sont encore réticentes, d'autres prennent pourtant de plus en plus d'initiatives en créant des emplois accessibles aux travailleurs handicapés. Vendée Expansion soutient justement les neuf entreprises adaptées du département. Le point à la sortie du « guide 2007 des entreprises adaptées en Vendée ».



Les travailleurs en entreprise adaptée font preuve d'au moins autant de motivation que d'autres.

« Un grand nombre de chefs d'entreprise ou de clients ignorent encore la réalité des entreprises adaptées, qui emploient 80% de travailleurs handicapés. Le guide 2007 qui vient de sortir les met justement en avant, explique Wilfrid Montassier. Vendée Expansion a l'ambition de faire progresser l'intégration des personnes handicapées dans les entreprises. »

Ce guide 2007, édité en partenariat avec la Direction Départementale du Travail, a pour objectif d'informer les entreprises et les administrations. Il présente les prestations proposées par les entreprises adaptées : sous-traitance industrielle, gestion d'économat, métiers de l'environnement, restauration...

Les chefs d'entreprises adaptées sont par exemple des experts du management en situation de handicap. Ils peuvent faire bénéficier leurs clients

de leurs expériences « Les entreprises adaptées s'inscrivent parfaitement dans ce que nous appelons le modèle économique vendéen qui a pour ambition d'unir développement économique et solidarité, souligne Wilfrid Montassier. Ce sont des entreprises ordinaires qui sont sur le marché avec cette particularité : l'intégration et la formation des personnes handicapées ».

### Idem 85 aux Essarts : une entreprise comme une autre

« Je suis pratiquement sûre, affirme Valérie Gourmel-Roux, gérante d'Idem 85 aux Essarts lors d'une visite de son entreprise, que si l'on ne précisait pas que les salariés qui travaillent ici sont des personnes handicapées, on ne s'en apercevrait pas. » Les employés

d'Idem 85 ont généralement suivi des formations courtes ou spécifiques, mais ils sont tous recrutés en contrat à durée indéterminée. Ils ont aussi un temps d'essai de six mois car il faut un temps d'adaptation plus long, et ce, tant du côté du salarié que de l'employeur.

Adaptation et motivation sont certainement les maîtres mots de l'entreprise adaptée. Adaptation parce qu'il faut prendre en compte le handicap de chacun. Ce qui n'altère en rien la productivité ou la qualité de l'offre. Et motivation parce qu'une personne handicapée fait bien souvent preuve d'une grande motivation au travail. Celle-ci, c'est bien connu, ne s'acquiert pas par le biais d'une formation.

■ Guide disponible au : 02 51 44 90 00

# ENVIRONNEMENT - Lancement d'un site Internet de covoiturage Les Vendéens invités à faire voiture commune

Le Conseil Général de la Vendée lance son site Internet de covoiturage. Il s'adresse aux Vendéens pour des trajets à l'intérieur du département ou vers des départements limitrophes. Économie d'énergie, convivialité, mais aussi sécurité routière sont à la clé de cette initiative.

Le covoiturage a besoin d'être encouragé. À en juger par l'affluence de véhicules individuels agglutinés chaque matin après un même parcours aux portes de certaines agglomérations, il semble évident que la pratique n'est pas entrée dans les mœurs. À compter de fin avril, les internautes vendéens, eux, n'auront plus d'excuses. « Le Conseil Général va mettre en ligne très bientôt son serveur dédié : *covoiturage.vendee.fr* », annonce Bernard Perrin, conseiller général du canton d'Aizenay. En préparation depuis plusieurs mois, il vise à mettre en relation des personnes empruntant le même trajet, ou presque, afin qu'elles se déplacent ensemble. Le site a été conçu de façon à être du plus simple usage possible. L'internaute peut entrer son trajet dès la première page. Il peut



Le site de covoiturage du Conseil Général est d'une utilisation facile et intuitive.

découvrir ainsi d'un clic si d'autres usagers de la route sont inscrits pour le même trajet que le sien. Si tel n'est pas le cas, il peut aussi élargir sa recherche à des trajets presque identiques : soit vers des communes proches de sa destination, ou bien à partir de villes proches de son lieu de départ. Le covoiturage peut en effet tout aussi bien réunir des automobilistes et des passagers dont l'un rejoint l'autre en cours de route, ou

bien même se déplacer à un lieu de rendez-vous. Toutes ces options sont donc proposées par le site.

### Un geste écologique

« Le covoiturage est une façon d'économiser l'énergie. C'est un geste écologique », explique Bruno Retailleau, vice-président du Conseil Général, qui s'est impliqué dans l'élaboration du nouveau service.

Si le premier public visé par le site de covoiturage du Conseil Général est principalement celui concerné par des trajets quotidiens domicile-travail, il pourra aussi servir à des voyageurs en route pour des destinations occasionnelles. « On peut tout à fait imaginer que des vendéens qui souhaitent se rendre à un événement important cherchent à se réunir pour faire voiture commune, explique Bruno Retailleau. Ils pourront utiliser le site ».

Le site du Conseil Général propose des trajets entre des communes de Vendée, ou entre des communes de Vendée et des communes de départements limitrophes. Ce sont de toute évidence les trajets qui sont les plus demandés.

Outre son aspect écologique, le covoiturage présente de surcroît un intérêt pour la sécurité routière, en réduisant notamment le nombre de véhicules sur les routes. Il semblerait également que les automobilistes accordent plus d'attention à leur conduite lorsqu'ils sont accompagnés. En tout cas, ce peut être une belle occasion de tisser de nouveaux liens.

■ Ouverture fin avril à l'adresse : [www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

### « Le trésor de la Granvillaise » par Joseph Tesson



Après un essai sur « La vie à Brétignolles depuis 50 ans », Joseph Tesson nous propose son premier roman d'aventures maritimes « Le trésor de la Granvillaise ». Ce vendéen raconte l'histoire d'un morutier normand, « La Granvillaise » qui, pris dans une tempête au large des côtes du littoral, échoue. Un instinct de piratage va naître chez une bande d'irréductibles hors-la-loi après une folle rumeur qui met le pays en effervescence : des loups d'or se baladeraient dans la nature... Une bataille s'engage entre les garde-côtes et l'un des seuls marins rescapés, un Espagnol tombé amoureux fou d'une jeune paysanne vendéenne, bien décidé également à récupérer le magot. L'auteur nous plonge dans un univers certes maritime mais également romantique où règne le mystère du trésor.

■ « Le trésor de la Granvillaise » par Joseph Tesson. 22€. Geste éditions

## AIPPV - 7<sup>e</sup> concours départemental Des produits innovants

Pour sa septième édition, le concours départemental des produits de Vendée organisé par l'AIPPV (Association Interconsulaire pour la Promotion des Produits Vendéens) a récompensé trois produits dans la catégorie « produits innovants ». Annick Charreau de l'Île d'Yeu a reçu la médaille d'argent pour son maigre fumé. « Commercialisé depuis le mois de novembre, il met en valeur le maigre, ce poisson peu connu » explique-t-elle. Îlien aussi, Bernard Hennequin a reçu la médaille de bronze pour sa tapenade de lotte. « Cette année, beaucoup de lottes ont été vendues, à la criée de l'Île d'Yeu, précise-t-il. Aussi nous avons créé une recette pour adapter ce poisson au goût du jour. Vendu en entier, le foie de lotte rebute souvent le client, notre recette de tapenade adoucit le goût amer du foie et permet de le consommer sous forme de pâte à tartiner, très à la mode ces temps-ci. » Enfin, dernier



produit de la catégorie à avoir reçu une récompense, les rillettes de lapin au Mareuil de la boucherie Belaud Fumoleau de Saint-Prouant. « Nous avons voulu ajouter à nos rillettes de lapin une saveur vendéenne. Un excellent moyen de mettre en valeur cette viande assez peu consommée », se réjouit leur créateur.

## OPÉRA - Nocturnes Océanes Le Barbier de Séville à la Cathédrale de Luçon

L'opéra de Rossini, « Le Barbier de Séville » sera joué les 19 et 20 juillet prochains dans la cathédrale de Luçon, dans le cadre du festival des *Nocturnes Océanes*. L'œuvre, qui sera créée en juin dans les Jardins du Luxembourg à Paris, aura lieu sans amplification, gage d'une grande qualité artistique. « Le Barbier de Séville » est sans doute l'opéra le plus célèbre de Rossini. Il sera servi, dans cette production, à



laquelle est associée le Conseil Général de la Vendée, par une distribution de niveau international : orchestre dirigé par Philippe Hui, chef associé à l'Opéra de Paris et mise en scène confiée à Julia Migenes. Comme en 2005, lors de la représentation des « Noces de Figaro », dans le même cadre, un grand concert gratuit à destination du jeune public sera proposé dans les Jardins Dumaine. Consacré aux grands airs d'opéras célèbres, ce concert sera interprété par l'orchestre et les solistes de la production du « Barbier de Séville ». Cet événement, emblématique de la démarche culturelle du Conseil Général, a été présenté officiellement dans le cadre prestigieux du Sénat, en présence notamment de Bruno Retailleau et de Dominique Souchet. *Le Journal de la Vendée* reviendra plus en détail sur ce spectacle et sur le festival avant l'ouverture des billetteries, à compter du 18 juin.

## ENSEIGNEMENT - Un cursus particulier à l'ICES Lettres classiques modernisées

« Les Lettres Classiques sont un peu le parent pauvre de l'enseignement supérieur », déplore Gérard Faugeron. Et pourtant, leur apprentissage est fondamental ». Pour dynamiser la filière, l'ICES a mis en place des cursus très originaux, qui permettent une étude des Lettres Classiques avec un regard et des débouchés directs ancrés dans la réalité du XXI<sup>e</sup> siècle. Outre le parcours habituel de Lettres Classiques, les étudiants peuvent s'orienter vers l'étude de la civilisation hellénique, avec notamment l'étude du grec moderne et la civilisation hébraïque, avec l'apprentissage de l'hébreu moderne et biblique. « C'est une formation toute neuve, qui permet de donner un cachet et un prix à une licence, explique Jean-Marc Joubert, directeur du département des Lettres à l'ICES. D'autant qu'il y a une vraie demande dans le monde du travail pour des étudiants formés aux humanités. » Un discours que ne démentent pas les étudiants qui se sont tournés vers cette filière.

« Les Lettres Classiques offrent plus de débouchés que les STAPS », remarque William, 19 ans, qui a choisi l'hellénisme dans l'optique de se diriger vers l'enseignement. » Natalène, 20 ans, s'est orientée vers



la civilisation hébraïque : « Cette formation nous donne une rigueur intellectuelle et analytique qui nous servira toujours. » « Et le grec est très logique, rebondit William. Pour l'étude par exemple des mathématiques, c'est un plus ! » Marine, 20 ans également, devrait partir l'an prochain en Israël : « Les cours sont vivants, nous ouvrent énormément d'horizons. Et ces parcours nous donnent l'occasion d'aller étudier sur place. Cette expérience de terrain me servira par exemple pour mon mémoire de maîtrise et mon travail dans les métiers du livre. » Tous trois vivent leur parcours original comme un atout. « Ce n'est pas du tout démodé. Le bagage culturel que nous apporte l'étude de ces civilisations est extrêmement enrichissant. » Ils sont les pionniers de ces nouvelles formations, qui sont appelées à prendre une place de plus en plus importante dans les programmes proposés par l'ICES.

■ Renseignements : 02 51 46 12 13

## EXPOSITION - « Quatre saisons en Vendée » L'invitation au voyage aux quatre coins de la Vendée

L'exposition « Quatre saisons en Vendée » proposée par le Conseil Général ouvre ses portes aux visiteurs du 20 avril au 3 juin à la cédethèque de La Gaubretière. Le château de Landebaudière est prêt pour accueillir cette exposition de photos signées Pascal Baudry et accompagnées par des textes d'Yves Viollier. Une exposition qui a rassemblé en Angleterre 7 000 visiteurs durant l'été 2006 et qui est d'ores et déjà retenue par la Gaspésie, au Québec, pour l'été prochain.

En Vendée, les visiteurs ont eu la chance de découvrir ces trois expositions itinérantes à partir de 2000 avec le sud Vendée. Deux ans plus tard, c'était au tour du Bocage de se prêter à l'œil du photographe Pascal Baudry et de se laisser charmer par la poésie d'Yves Viollier. Enfin, en 2005, le littoral posait et dévoilait ses charmes infinis lors d'une troisième exposition dédiée à la Vendée Océane. C'est pourtant la première fois que

vous pourrez entreprendre ce voyage photographique en terre vendéenne, à travers ce pays d'eau du sud Vendée, ces plants d'aubépines du Bocage ou encore, les yeux levés au ciel, à l'assaut des paysages du littoral qui dévorent les azurs verts. Cette exposition inédite en France est aussi l'occasion pour les visiteurs de se replonger dans les trois magnifiques livres d'art qui ont été édités à l'issue des premières expositions. « Quatre saisons en Vendée » est ouverte tous les jours, du 20 avril au 3 juin, de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. L'entrée est gratuite.

■ Renseignements : 02 51 44 26 65 ou 02 51 57 49 00

« Quatre saisons en sud Vendée » ; « Bocage de Vendée aux quatre saisons » et « Quatre saisons en Vendée Océane », photos de Pascal Baudry et textes d'Yves Viollier. Editions Siloë. Disponibles dans tous les points de vente habituels.



# Nouvelle saison des sites départementaux Une offre culturelle et touristique d'exception riche en nouveautés



Avec le retour des beaux jours, les sites départementaux s'ouvrent à nouveau au grand public. Qu'il s'agisse de profiter d'un environnement préservé ou d'une offre touristique exceptionnelle, les vendéens et les touristes de passage trouveront leur compte. Des abbayes du sud Vendée aux plus de cent Espaces Naturels Sensibles dans tout le département, cette année encore, le Conseil Général propose des loisirs de qualités. La saison 2007 sera marquée par plusieurs nouveautés, dont un spectacle présenté par les *Compagnons Bâisseurs* à l'Abbaye de Maillezais et l'ouverture aux amoureux de la nature des 6 km de l'espace naturel sensible du Mont des Alouettes. Sans compter les animations des années précédentes, qui ont été un succès : *les Veillées du prieuré* à Grammont, *Maillezais Lumière du Marais*, programmé pour la cinquième et dernière année, et, bien entendu, le *Festival des Abbayes*, qui commence le 28 avril. Une fois encore, l'été s'annonce passionnant en Vendée. Il suffit de suivre le guide !

## Le Mont des Alouettes aménagé, nouvel Espace Naturel Sensible

Après le versant sud, le Mont des Alouettes dispose d'un nouvel Espace Naturel Sensible. D'une superficie de 90 hectares, il se situe autour du site de la ferme de la Mara. Propriété du Conseil Général depuis deux ans, il est enfin visible dans sa nouvelle configuration. Pour en arriver là, il a fallu procéder à des travaux de débroussaillage et à des opérations d'entretien des bois. Au total, ce sont déjà plus de 6 km de sentiers balisés qui ont été tracés. Tout au long des parcours, une signalétique a été posée. Les panneaux permettent de découvrir en

détail la faune et la flore qui s'offrent au regard à partir de plusieurs points d'observation. Accessible par les randonneurs comme par les VTTistes ou les cavaliers, l'Espace Naturel Sensible du Mont des Alouettes est déjà arpenté par de nombreux randonneurs.

### Un site apprécié des Vendéens

D'autre part, des projets sont à l'étude pour mettre en valeur la ferme de la Mara. Avec la création de ce nouvel Espace Naturel Sensible, sur un site apprécié par les vendéens et les

touristes, le Conseil Général continue de mettre en avant sa volonté d'offrir à tous des espaces accessibles et préservés, pour profiter d'une nature protégée et entretenue : depuis 2005, 13 nouveaux ENS ont été créés, dont celui-ci et celui de Beauvieux. Ainsi, aujourd'hui, plus de cent ENS sont accessibles et permettent d'avoir accès à toute la variété et la richesse naturelle de la Vendée. De quoi réjouir les amoureux de la nature et donner l'occasion à tous de prendre une bonne bouffée d'oxygène dans des endroits propres, entretenus et préservés.



## Le Haras de La Roche-sur-Yon

### « Cavalcades » et la « Terre vue du Ciel » investissent le Haras

**Nouvelle carrière, nouveau spectacle, nouvelles animations, nouvelle exposition de photos de Yann Artus-Bertrand, nouvelle antenne de l'École départementale du patrimoine (voir encadré), le Haras commence la saison tambour battant. Il y en a pour tous les goûts, sous toutes les formes, jusqu'à la fin de l'été.**

Les animations ont repris ce 1<sup>er</sup> avril au Haras de la Roche-sur-Yon, avec au programme de nombreuses nouveautés. Pour la deuxième année consécutive, le nouveau site départemental propose au public une large palette de spectacles et de rencontres autour de l'univers équestre. Elles ont été présentées par la conseillère générale Michelle Peltan. Jusqu'au 30 juin, les visiteurs peuvent assister à deux représentations équestres les

mercredis, samedis et dimanche, à 15h et 17h. Du 1<sup>er</sup> juillet au 13 septembre, le haras sera ouvert tous les jours de 10h à 19h, avec trois représentations quotidiennes à 11h, 15h et 17h. Il aura inauguré alors sa toute nouvelle carrière. Les quatre cavaliers de l'équipe de Patrick Jullien et Dorothee Obry et leurs vingt-deux chevaux répètent assidûment figures de dressage et enchaînements en tous genres depuis de longs mois. Les trois représentations quotidiennes déclinent trois thèmes : « Le dressage du cheval de haute école », « De l'écuyer au cavalier » et « Le cheval fait son cirque ». Ce sont des évocations historiques en costume, des tableaux équestres vivants, avec toujours un aspect pédagogique.

Ce souci éducatif préside aussi aux ateliers pédagogiques pour les enfants. Ces ateliers de 45 minutes sont

supervisés par un adulte diplômé. Ils visent à faire découvrir à des 4/10 ans le poney et les soins à lui prodiguer. Trois fois par jour durant vingt minutes ont également lieu des démonstrations sur l'attelage du cheval.

### Visites guidées

À côté des animations et des spectacles, des visites guidées sont toujours proposées. Elles durent environ 1h, par groupe de vingt personnes. Elles permettent de découvrir les écuries des étalons de sang et de trait et la collection de véhicules hippomobiles, mais aussi les métiers du haras. Elles passent donc par la forge et par la grande sellerie, mais aussi par le laboratoire d'insémination. Depuis cette année, le Haras est aussi Conservatoire des races équinées vendéennes. Les visiteurs peuvent donc y rencontrer baudets du Poitou, chevaux de trait mulassiers poitevins et cobs normands, des races locales mises en valeur selon leurs atouts propres et leurs spécificités.

Tous les jeudis de l'été, de 22h à minuit, le Haras se drapait de mystère dans la quiétude de la nuit. Les visiteurs peuvent y croiser cavaliers ou attelage au détour des allées. Les éclairages et les sons amplifiés des écuries donnent une nouvelle dimension au parc paysager. La balade sera agrémentée, dès sa mise en place, par l'exposition photographique « La Terre vue du Ciel ».

Le grand photographe Yann Artus-

Bertrand expose en effet à nouveaux ses clichés. Il s'agit cette année de sa collection, dorénavant mondialement connue, qui dresse un état des lieux de la planète. 120 photos de cette œuvre seront exposées le long du mur d'enceinte et dans les contre-allées du Haras. Le point d'orgue de la saison estivale sera cette année le grand spectacle « Cavalcades », qui sera donné les 27, 28, 29 et 30 juin. Il s'agira d'un cabaret équestre aux couleurs du jazz. La musique sera interprétée par le *Frédéric Manoukian big band*. Sur de fameux standards du jazz, chevaux et cavaliers exécuteront des numéros entre poésie et humour, mais toujours spectaculaires.

- **Animations**, les mercredis, samedis et dimanches jusqu'au 30 juin. Tous les jours du 1<sup>er</sup> juillet au 16 septembre. 11h, « Le dressage du cheval de haute école » ; 15h « De l'écuyer au cavalier » ; 17h « Le cheval fait son cirque ». Ateliers pédagogiques de 45 minutes pour les 4 /10 ans. Démonstrations sur l'attelage du cheval, à 10h30, 14h et 18h.
- **Balades nocturnes**, tous les jeudis de 22h à minuit.
- **Expo photo** « La Terre vue du Ciel » de Yann Artus-Bertrand, de juillet à septembre.
- **Spectacle « Cavalcades »**, les 27, 28, 29 et 30 juin. Réservations à partir de la fin mai.



### Le Haras fait école

L'École Départementale du Patrimoine (EDP) a ouvert une antenne au Haras de la Roche-sur-Yon. Créée en 2000, l'EDP est dorénavant implantée dans 14 sites, où elle développe l'éducation au patrimoine sous toutes ses formes. Deux thématiques sont développées au Haras depuis le 1<sup>er</sup> avril, chacune sur une demie journée.

- « Aux petits soins du cheval » s'adresse à des élèves de cycles deux, trois et de collèges. Un éducateur sportif diplômé leur fait faire connaissance avec les différentes familles d'équidés. Les jeunes découvrent ainsi le quotidien d'un cheval au haras, ainsi que les différents soins qui lui sont prodigués.
- « La plus noble conquête de l'homme » est proposée aux élèves de cycle 3, aux collégiens et aux lycéens. Cette formule initie les jeunes au caractère indispensable du cheval pour l'homme. À la guerre, aux champs, pour les loisirs, les chevaux ont été sélectionnés selon leurs aptitudes. Les élèves découvrent les caractéristiques des différentes races et l'importance de les connaître et de les préserver.



## Abbayes du Sud Vendée : des nouveautés pour Maillezais



### Les Compagnons Bâtisseurs

Cet été, l'abbaye de Maillezais sera à l'honneur. La dernière édition de *Maillezais, Lumière du Marais*, qui a déjà séduit 25 000 visiteurs en quatre éditions, et les visites habituelles, deux nouvelles animations feront vivre le lieu à partir du mois de juillet. Ce sont tout d'abord les *Compagnons Bâtisseurs*

qui ouvriront un nouveau chantier. Sous l'égide d'un père abbé, les moines ouvriers, chevaliers et Compagnons du Tour de France feront découvrir aux visiteurs la vie à l'époque de la construction des grandes abbayes. Ils seront relayés par un guide passionné par la symbolique des sculptures et des vitraux, puis par un chanteur qui expliquera le chant grégorien et son influence sur la musique. Au total, une vingtaine d'acteurs présenteront plusieurs fois par jour ces différents spectacles, qui remplaceront les promenades contées, mises en place en 2001.

### Les Voix du Monastère

Le grégorien sera également à l'honneur chaque jour, du 1<sup>er</sup> juillet au 2 septembre. Une animation d'environ 25 minutes sera proposée deux fois par jour en semaine et trois fois le vendredi et le samedi. « Il s'agit de montrer de façon inte-

ractive et pédagogique la richesse du grégorien. Ce n'est pas un cours, mais une invitation à la découverte de cet art, découverte qui sera mise en valeur par un système de sonorisation bien particulier », explique Jean Tallineau, conseiller général

du canton de Maillezais. Les Voix du Monastère seront représentées par des comédiens chanteurs, qui feront découvrir les sept tons du grégorien et comment ce chant exprime tour à tour la gaieté, la joie, la tristesse, la méditation ou l'oraison.

### L'abbaye de Nieul et le prieuré de Grammont sur la lancée de 2006

Si cette année Maillezais concentre la plupart des nouveautés, les animations continuent à Nieul avec les jeudis de Saint-Jacques et les visites costumées, qui s'adressent aux enfants. Il sera également possible de visiter la Maison d'Aliénor, pour se plonger dans une époque à la fois trouble et riche de l'histoire de France. Quant aux veillées du prieuré de Grammont, elles seront reconduites les 9 et 16 juillet et les 20 et 27 août.



### Point de Vue

Philippe de Villiers, Président du Conseil Général



« Notre patrimoine et notre histoire sont une ressource formidable »

### Qu'est-ce qui distingue les animations culturelles de la Vendée ?

La Vendée dispose d'un patrimoine historique et naturel extraordinaire. L'histoire et la culture constituent une ressource humaine formidable. Ils représentent également un intérêt économique incontestable. Le Haras de la Roche-sur-Yon, très largement ouvert au public l'an dernier a vu passer en un an près de 50 000 visiteurs : 40 000 durant l'été et 10 000 l'hiver. Le programme de cette année a été enrichi, avec des spectacles de qualité tout à la fois ludiques et éducatifs. D'une manière générale, la programmation culturelle et toutes les animations qui débutent ce printemps à travers les sites du Département procèdent du même souci d'offrir le meilleur de la culture aux Vendéens, mais aussi aux touristes qui fréquentent chaque année le littoral mais aiment aussi découvrir les richesses de l'arrière pays. Le festival des abbayes aura cette année une tonalité baroque et romantique, avec au programme des œuvres de Lully, le compositeur de Motets, mais aussi de Mozart, Chostakovitch, Liszt, etc. à chaque fois interprétées par de très grands musiciens. Dans le cadre de visites animées, des mises en scènes réalistes de l'Histoire sont proposées aux visiteurs à Maillezais.

### Et l'environnement dans tout ça ?

La Vendée recense aujourd'hui une centaine d'espaces naturels sensibles. Ce sont des sites remarquables par la préservation de l'environnement et donc par la richesse qu'ils recèlent. Ils ont été aménagés après un état des lieux de manière à les rendre accessibles aux randonneurs. Ils sont faits pour être arpentés. Le site du Mont des Alouettes, avec ses six kilomètres de chemins de randonnée, mérite particulièrement d'être signalé. C'est un site cher aux Vendéens. Mais tous les espaces naturels sensibles présentent un réel intérêt à qui cherche un lieu de randonnée ou de balade en famille dans un cadre préservé.

## Nouveauté au Festival des Abbayes Une anthologie de concerts avec trois ensembles

Pour sa 8<sup>e</sup> édition, le Festival des Abbayes aura cette année une tonalité toute romantique et baroque. Rendez-vous désormais incontournable de tous les amateurs de musique classique, l'événement propose une programmation riche de six concerts. De la *Symphonie du Marais*, si chère aux Vendéens, au *London Mozart Players*, salué et reconnu dans le monde entier, de Liszt à Mozart en passant par Lully, il y aura de quoi satisfaire les mélomanes les plus exigeants et ravir les oreilles des simples amateurs de belle musique. Tour d'horizon du programme et des formations qui se produiront au festival.

« Après des années de succès, le Festival des Abbayes innove dans sa programmation, pour proposer un spectacle sans cesse plus audacieux » annonce Dominique Souchet, président de la commission des actions culturelles. C'est pourquoi, pour la première fois, sera donnée une anthologie de concerts. Trois ensembles se feront les guides d'une ballade harmonieuse à travers les époques musicales, dans le cadre idéal de l'Abbaye de Maillezais. Trois concerts, trois lieux, trois genres musicaux. Les hôtes du festival pour cette représentation exceptionnelle sont les ensembles *Amadis* et *Pierre Robert* et le *Trio Wanderer*.



L'ensemble *Amadis* présentera un florilège de musiques spirituelles en vogue dans les couvents italiens. Aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup>, à l'exception des quelques rares chanteuses admises à la Cour ou engagées à l'Opéra, l'activité musicale des femmes de ce siècle ne sortait pas des murs du couvent, où la qualité des solistes et des compositrices avait atteint des niveaux remarquables. *Amadis* explore, avec des moyens vocaux et instrumentaux variés, les différentes facettes de cet univers au féminin. De son côté, l'ensemble *Pierre Robert*

se destine à l'interprétation du répertoire du motet français à petit effectif, et plus spécifiquement aux œuvres pour voix d'hommes soutenues par un continuo réalisé aux grandes orgues, chaque fois que l'instrument le permet. Le nom de l'ensemble rend hommage au sous-maître de la chapelle du roi, qui partagea cette charge avec Henry Du Mont de 1662 à 1683. Fort apprécié à son époque, Pierre Robert est depuis resté injustement dans l'oubli, comme bon nombre de ses contemporains ayant composé quantité de

motets que l'ensemble souhaite faire revivre.

Enfin, les *Wanderer* sont des bien nommés. Ce n'est pas sans raison qu'ils se sont ainsi baptisés, mais en hommage à Schubert et par affinité avec le romantisme allemand dont le thème du « voyageur errant » est le leitmotiv. Vagabonds curieux, les musiciens français le sont aussi par leur esprit d'exploration musicale qui les conduit à sillonner les siècles de Haydn à nos jours. Célébré dans la presse internationale pour un jeu d'une extraordinai-

re sensibilité, une complicité presque télépathique et une parfaite maîtrise instrumentale, le *Trio Wanderer* est aujourd'hui internationalement reconnu comme une des toutes meilleures formations de musique de chambre.

- Samedi 28 avril – Abbaye de Nieul – 21h – *Le Baltic Chamber Orchestra*
- Vendredi 4 mai – Abbaye de Nieul – 21h – *La Symphonie du Marais*
- 13 mai 2007 – Abbaye de Nieul – 16h – *Ensemble Accentus*
- Samedi 2 juin – Prieuré de Grammont – 21h – *Ensemble Noctambule*
- Samedi 9 juin – Abbaye de Maillezais – 21h – Une anthologie des concerts en nouveauté 2007
- Vendredi 15 juin 2007 – Abbaye de Nieul – 21h – *London Mozart Players*

### Le festival pratique

Les réservations pour le Festival des Abbayes se font par téléphone. Les réservations effectuées le jour même du concert se font directement à la billetterie à 20h30. L'ouverture des espaces scéniques se fait une demi-heure avant le spectacle.

■ Tarifs : 12€ (réduit 8€)

Renseignements et réservations : 02 51 50 43 10

## Logis de la Chabotterie Exposition *Vivre en mer, l'île d'Yeu*

Après l'exposition *La Mer pour mémoire* qui s'est achevée à l'Historial, *Vivre en mer, l'île d'Yeu* inaugure le 2 juin au Logis de la Chabotterie les expositions jumelles. Embarquement comme à l'époque, entre 1850 et 1950, sur

le vapeur, en partance pour l'île d'Yeu : un voyage au cœur d'une Vendée tournée vers la mer.

Nouveauté 2007 en Vendée : le lancement des expositions jumelles sur le département. Le

Conseil Général inaugure le 02 juin une exposition consacré au patrimoine maritime de l'île d'Yeu à la Chabotterie en attendant celle qui présentera le travail des peintres que l'île a inspiré, à l'Historial de la Vendée à partir du 30 juin.

Tout au long de l'exposition *Vivre en mer, l'île d'Yeu 1850-1950*, les visiteurs sont invités à une promenade dans l'histoire à la rencontre des islais. Dès l'arrivée, ils empruntent une passerelle, semblable à celle qu'empruntaient les passagers pour embarquer sur le vapeur en partance pour l'île.

### Une plongée dans l'histoire maritime

Photographies anciennes et film, de la fin de la période, témoignent de l'ambiance qui régnait à Port-Joinville au temps où les dundées préparaient leur départ pour la pêche au thon.

La reconstitution d'une partie d'un intérieur de thonier et la diffusion de témoignages de mousses aidera à comprendre les conditions de vie à bord. Un film sera dédié au travail des femmes dans les usines de conserveries pendant la saison de la sardine et du thon. Du début du XX<sup>e</sup> siècle aux années 1950 l'île d'Yeu connaît un bouleversement avec l'arrivée de touristes de plus en plus nombreux attiré par les charmes de l'île auxquelles avaient succombés, avant eux, les peintres qui n'hésitaient pas à poser leurs chevalets face aux splendides paysages d'Yeu (voir encadré).

*Vivre en mer, l'île d'Yeu 1850-1950* : exposition présentée aux horaires d'ouverture du Logis de la Chabotterie, du 2 juin au 14 octobre prochain. L'entrée est gratuite.

■ Renseignements : 02 51 42 81 00

### Des toiles et des voiles à l'Historial



*Des toiles et des voiles, Yeu sous le regard des peintres* est la prochaine exposition présentée à l'Historial, à partir du 30 juin. Les visiteurs pourront prolonger leur balade océane commencée à La Chabotterie à travers ce second thème dédié à l'île d'Yeu. C'est là en effet que de nombreux artistes posent leur chevalet et viennent chercher la lumière qui éblouira leurs plus belles œuvres. Rendez-vous à l'Historial (02 51 47 61 61) avec plus de quarante peintres.



Port-Joinville, Historial de la Vendée © Conseil Général - Conservation des Musées de Vendée

© Conseil Général de la Vendée - Conservation départementale des musées

## ÉCONOMIE - Prolonger le dynamisme des PME-PMI du département 2007, année de l'innovation en Vendée

« *Banaliser l'innovation.* » C'est par ces mots que Wilfrid Montassier, président de Vendée Expansion a conclu la soirée de lancement de l'année de l'innovation en Vendée, fin mars. La Chambre de Commerce et d'Industrie et Vendée Expansion ont en effet décidé de faire de 2007 l'année de l'innovation. « *Dans un monde économique en perpétuel mouvement, le but est d'encourager les entrepreneurs vendéens à se donner les moyens de progresser, en partant d'un principe très simple : les chefs d'entreprise sont des créateurs* », explique Claude Ouvrard, président de la commission des actions économiques. Créateurs d'emploi d'abord, de richesse ensuite, et de nouveaux processus ou produits enfin, pour s'adapter au marché et garder un temps d'avance sur la concurrence. Seul problème : dans les petites structures, qui sont le propre du tissu économique départemental, le manque de temps et d'information pouvait être un frein à l'innovation. Avec l'initiative de Vendée Expansion et de la CCI, ce ne sera plus le cas. Au programme : des rencontres et des échanges tout au long de l'année, pour se former et ancrer de manière pérenne l'innovation dans les PME PMI de la Vendée.



### Préparer l'avenir

Le message de la soirée de lancement était le suivant : l'innovation n'est pas quelque chose d'extraordinaire. Les témoignages de cinq entrepreneurs l'ont démontré. Mais dès lors qu'il s'agit de mettre en œuvre cette innovation, les choses se compliquent : à qui s'adresser ? Où trouver l'information ? Comment vendre un nouveau produit ? Faut-il s'appuyer sur des partenaires ? C'est pour répondre à ces questions et à bien d'autres encore que des tables rondes vont être mises sur pied tout au long de l'année. Avec une ambition : se projeter au delà de 2007. « *Lancer l'année de l'innovation ne veut pas dire que les entrepreneurs vendéens n'innovent pas, bien au contraire, termine Wilfrid Montassier. Notre opération a simplement pour but d'aider les entrepreneurs à aller encore plus loin. L'économie vendéenne se porte très bien. Il faut s'appuyer sur cette dynamique pour préparer l'avenir.* »



« *L'enjeu est crucial pour l'économie vendéenne*, explique Wilfrid Montassier, président de Vendée Expansion, à l'occasion du lancement de l'année de l'innovation. *Il s'agit de donner aux entreprises vendéennes de la valeur ajoutée, pour qu'elles puissent s'adapter aux mouvements du monde économique. Il y a chez nous un potentiel très fort pour innover ensemble.* » Dans ce dessein, Vendée Expansion et la CCI ont lancé ensemble un programme commun d'accompagnement des entrepreneurs. « *L'objectif est, d'une certaine manière, de banaliser la pratique de l'innovation* », reprend Wilfrid Montassier. « *Vous avez face à vous deux organismes au sein desquels travaillent des gens pleins de bonne volonté, continue en écho Raymond Doizon, vice président de la CCI. Au cours de rencontres à thème, tout au long de l'année, nous allons nous rencontrer et nous former.* »

Jean-Dominique Amar, PDG de CVIM, à Saint-Martin-de-Fraigneau

### « Il faut que le projet soit construit »



**Jean-Dominique Amar, PDG de CVIM, à Saint-Martin-de-Fraigneau**

« *Il faut que le projet soit construit* »

« *Je ne me pose jamais la question de l'innovation : c'est presque naturel. Il y a tellement d'acteurs économiques que c'est le meilleur moyen de se démarquer de la concurrence. Mais l'innovation ne s'improvise pas. Il faut présenter un projet construit, basé soit sur une nouveauté vue dans un autre secteur de l'économie, soit sur une idée nouvelle, mûrie petit à petit. Dans tous les cas, il faut s'appuyer sur sa structure, procéder par étape. L'innovation ne doit pas mettre en danger l'entreprise. À la fin de chaque étape, il faut faire le point. Si c'est bon, alors on continue, sinon on arrête. L'innovation vient souvent de l'écoute des clients. Ce sont eux qui testent nos produits au quotidien, eux qui nous forcent à nous améliorer chaque jour. L'innovation doit être un exercice quotidien, dans le fonctionnement de l'entreprise et dans l'amélioration des produits. Innover n'est pas inventer : on ne découvre pas*

*la roue tous les jours ! C'est enfin un plus pour l'esprit de l'entreprise. Avec un projet d'innovation, on fédère les énergies, on crée une dynamique : tout le monde est impliqué.* »

**Patrick Neau, gérant de AVI Service à Saint-Fulgent**

« *Pour créer, il faut avoir une finalité* »



*perdre demain. Les rencontres vont permettre de renforcer nos réseaux, de créer des liens, de partager. Car c'est vrai qu'aujourd'hui, la Vendée, c'est vendeur. Il faut s'appuyer sur cette dynamique, cet enthousiasme, cette cohésion et ces réseaux propres au département pour avancer ensemble. La solidarité, c'est une notion concrète en Vendée, même dans le monde de l'entreprise. C'est aussi ensemble que nous innoverons.* »

### Les premières dates

- **Judi 31 mai** : atelier de réflexion et de formation sur les brevets
- **Judi 14 juin** : atelier sur la gestion du processus d'innovation

■ **Renseignements** : 02 51 45 32 32 (CCI) ou 02 51 44 90 00 (Vendée Expansion)

## Tribunes des Groupes de l'Assemblée Départementale

Union pour la Majorité Départementale

La croissance partagée

Avec 6,4% de chômeurs, la Vendée est le département des Pays de la Loire qui affiche le plus faible taux de chômage, largement devant la Loire-Atlantique. Le dynamisme économique du département profite à tous, y compris aux emplois salariés les moins qualifiés, ceux qui, dans d'autres régions, sont délocalisés à destination des pays à bas coûts de main-d'œuvre. Les actions du Conseil Général, qui visent à offrir aux entrepreneurs les meilleures conditions d'installation possibles, permettent de conserver sur notre territoire un fort gisement d'emplois. En Vendée, le nombre de Rmiste est proportionnellement deux fois plus faible qu'ailleurs, grâce notamment à l'accompagnement des allocataires. Chaque Rmiste bénéficie en effet dans notre département d'un contrat personnalisé. Il est suivi dans ses progrès et accompagné jusqu'à son autonomie. De nombreux entrepreneurs jouent volontiers le jeu avec le soutien des travailleurs sociaux. C'est une manière de partager les fruits de la croissance avec tout un chacun et surtout avec les moins favorisés. Les entreprises vendéennes qui ont vu leur chiffre d'affaires progresser fortement (+6,7% de CA en 2006) ont, aussi, largement investi. Depuis 2004, année de leur création, de nombreux RMA (revenu minimum d'activité) ont été mis en œuvre en Vendée. C'est un dispositif qui permet aux entrepreneurs d'embaucher des Rmistes. Ceux-ci sont rémunérés au SMIC — le Conseil Général versant à l'employeur le montant d'un RMI — et bénéficient d'une formation. Le RMA consiste en un contrat de travail de six mois renouvelable deux fois. Peu avant la fin 2007, la Vendée se trouvait par ailleurs au troisième rang des départements ayant conclu le plus grand nombre de contrats d'avenir, un autre dispositif qui permet d'employer un Rmiste, ce qui reste finalement la plus sûre façon de le réinsérer. Une formation adaptée aux réalités du marché du travail est aussi une garantie d'avenir. C'est pourquoi le Conseil Général s'est attaché à développer en Vendée des formations qualifiantes performantes. Elles sont dispensées au cœur des bassins d'emploi, au plus près des besoins. Les étudiants vendéens peuvent également trouver auprès des services de leur département une aide financière. Le Conseil Général a en effet mis en place un système d'aides, secours exceptionnels et prêts remboursables, aux étudiants de l'enseignement supérieur dont les parents résident dans le département. Ces aides sont cumulables avec les bourses nationales.

Le Groupe des élus socialistes et républicains

2007 : Fin de l'insécurité sociale ?

Sept millions de travailleurs pauvres en France : ceux qui gagnent moins de 777 Euros/mois, ceux au chômage ou au RMI, non par choix, mais parce qu'ils sont exclus du travail. Depuis bientôt 20 ans, l'intérim a fait un bond de 130%, les CDD de 60% et les CDI : +2% ! La fragilisation du travail qui engendre la pauvreté s'est accrue. Les salariés seraient-ils devenus des variables d'ajustement ? Dans les richesses créées, la part devant revenir aux salariés a diminué de 10 à 12% et a été attribuée au capital... Plus de 12 Millions de français ont un revenu mensuel inférieur à 843 Euros... Il faut rappeler que plus de 3 SDF sur 10 ont un boulot à temps complet, partiel ou précaire, gagnent souvent entre 900 et 1300 Euros, et cherchent où dormir le soir. Qui maintenant ne va plus avoir dans son entourage une personne isolée, avec ou sans enfant, vivant dans une caravane, parfois sans eau, y compris en Vendée ? Il suffit de regarder dans nos campagnes rurales ! En outre, entre 50 et 75% des femmes qui travaillent bénéficient d'un contrat type CES, CIE, CEC, gagnent moins de 750 Euros/mois, ont un enfant, vivent seules, ou avec un conjoint au chômage, et forment 90% des familles monoparentales. La Vendée n'est pas épargnée. Le «miracle vendéen» côtoie de plus en plus la pauvreté comme à l'époque de la révolution industrielle. Il y a ceux qui réussissent, mais c'est l'arbre qui cache la forêt. Va-t-on aussi, comme aux Etats-Unis, face à l'extrême fragilisation du travail, avoir de plus en plus de salariés qui vont cumuler plusieurs petits boulots pour survivre ? Nous espérons que le Conseil Général de la Vendée sera le 5ème département de France à expérimenter le Revenu de Solidarité Active préconisé par le Président d'Emmaüs, soit une allocation compensatrice qui permettra de couvrir les diminutions de revenus constatées lorsqu'un bénéficiaire de RMI retrouve le chemin du travail. En attendant une hausse des minima sociaux, des politiques publiques volontaristes de création d'emploi, une taxe sur le travail à temps partiel, des compléments de revenus pour ceux qui y sont contraints, etc, au niveau national ? Par ailleurs, les associations caritatives qui font un travail important auprès des plus démunis rencontrent de plus en plus de jeunes touchés par la pauvreté. Pourquoi, comme en Loire-Atlantique depuis 2004, ne pas mettre en place un «contrat de soutien à l'autonomie des jeunes» (montant moyen de 300 Euros pour 6 mois, budget de 1 Million Euros), soit trois fois plus que le budget inscrit en 2007 par le Conseil Général de Vendée en secours alimentaire, aide à l'hébergement et à la formation dans le cadre d'un volet Fonds d'aide aux jeunes. Sans doute aussi pourrait-on s'appuyer davantage sur la Chambre Régionale de l'Économie Sociale des Pays de Loire financée entre autres par le Fonds Social Européen (entreprises d'insertion, y compris temporaires). Chantier Vert Environnement (44) aboutit à des résultats probants en termes d'emploi stable. La Vendée qui gagne passe aussi par notre jeunesse qui doit être plus soutenue !

## MARDI 1<sup>ER</sup> MAI 36<sup>e</sup> Tour de Vendée Le rendez-vous cycliste

Le 1<sup>er</sup> mai, la 36<sup>e</sup> édition du Tour de Vendée verra s'affronter 16 équipes de cyclistes professionnels, françaises et internationales. Le parcours de 206 km passera par les endroits les plus vallonnés de Vendée.

Rendez-vous le mardi 1<sup>er</sup> mai place Napoléon à la Roche-sur-Yon pour la 36<sup>e</sup> édition du Tour de Vendée. Seize équipes composées de huit coureurs professionnels y sont attendues. Parmi les neuf équipes françaises, le public pourra encourager Bouygues Télécom, Cofidis, la Française des jeux... Mais aussi sept équipes étrangères, trois équipes belges, une russe, une polonaise, une d'Afrique du Sud et une japonaise. Cette course est la 9<sup>e</sup> des 15 épreuves de la Coupe de France.

### Un circuit sélectif

L'épreuve de 206 km sera relayée par la chaîne de télévision Eurosport et diffusée en direct lors de la dernière heure et demie sur un écran géant de 40 m<sup>2</sup> place Napoléon. L'an dernier, Mickaël Gaztanaga, coureur espagnol de l'équipe colombienne avait mis 4h53 pour boucler le parcours. Les 206 km passent par les endroits



les plus vallonnés de Vendée, en particulier, la célèbre côte du fossé, la montée de Saint-Michel-Mont-Mercure ou encore la côte du Moulin des bois... La course se terminera un peu avant 17h par trois tours d'un circuit de 4,2 km dans la Roche-sur-Yon. Tout au long du trajet, plus de 50

000 spectateurs sont attendus. Une caravane de 80 véhicules précèdera d'une heure environ le peloton. La veille un concert de Rose Laurence, Africa, sera donné place Napoléon à La-Roche-sur-Yon.

■ Renseignements : 02 51 37 64 05

## DIMANCHE 22 AVRIL Trail du Champ-du-Loup Courez pour aider Lauriane



Le rendez-vous printanier de Chantonnay, le *trail du Champ-du-Loup* vous attend cette année le dimanche 22 avril avec trois parcours : 9, 18 ou 28 km. Cette année, les organisateurs de cette course nature demandent à chaque inscrit de courir pour soutenir Lauriane. Un euro par inscription sera reversé à Lauriane et à ses parents qui se battent pour améliorer le quotidien de cette jeune fille de treize ans. Lauriane est paralysée et ne peut plus

parler suite à un accident survenu alors qu'elle n'avait que huit ans. Votre participation aidera ses parents à acquérir un appareil lui permettant de communiquer avec son entourage. Une grande tirelire posée sur le podium permettra à ceux qui ne courent pas d'apporter aussi leur aide.

■ Tarifs : 6, 9 et 10€  
Inscriptions : <http://chantonnayraid.surf85.com>

### Randonnées

#### ■ Dimanche 22 avril

##### Rando pédestre avec l'école à L'Aiguillon

L'école privée St-Joseph de l'Aiguillon-sur-Vie organise une randonnée pédestre, dimanche 22 avril. Trois circuits de 5, 13 et 18 km sont proposés. Inscription (4,50€ et 2,50 pour les -12 ans) à l'école au moment du départ. Deux ravitaillements sont prévus pendant la marche et restauration à l'arrivée. Une petite surprise sera offerte aux enfants qui auront marché...

Renseignements et inscriptions : 02 51 22 80 44

#### ■ Dimanche 22 avril

##### Printemps de la Rando à pied comme à vélo à Saint-Laurent-sur-Sèvre

Organisé par le Cyclo détente/VTT et les Randonneurs de Saint-Laurent-sur-Sèvre, le Printemps de la Rando se déroule au départ de la salle omnisports de Saint-Laurent. Au programme : trois circuits cyclo de 25, 55 et 75 km, quatre circuits VTT de 25, 30, 40 et 45 km et quatre circuits pédestres de 9, 13, 17 et 22 km. Des ravitaillements seront proposés.

Inscriptions sur place de 7h30 à 9h30.

Tarifs : 4€ (enfants 2€)

Renseignements : 02 51 67 89 28

#### ■ Dimanche 29 avril

##### 5<sup>e</sup> raid gervinois des Men in bike

Le club de VTT, le Men in bike organise son 5<sup>e</sup> raid Gervinois le dimanche 29 avril. Trois parcours de randonnée sont proposés cette année (8, 13 et 21 km) et trois parcours VTT (20, 35 et 50 km). Départ au Haras des Prènes sous le cirque couvert.

Renseignements : 02 51 49 46 48

#### ■ Mardi 1<sup>er</sup> mai :

##### Retour des Randonnées du Muguet à Dompierre-sur-Yon

Le Vélo Sport Dompierrois organise mardi 1<sup>er</sup> mai ses Randonnées du Muguet. Nouveauté cette année : des parcours familiaux de 17 à 22 km. Pour les autres, plusieurs parcours modulables sont proposés : de 9 à 20 km pour les marcheurs, de 30 à 60 km pour les VTTistes, de 70 à 90 km pour les cyclotouristes et de 25 km pour les VTC. Départ libre de 8h à 10h au stade de La Braconnière, route de Belleville. Engagements sur place. Des ravitaillements sont prévus.

Tarifs : VTT : 5€, Cyclos, marcheurs et VTC : 4€, moins de 16 ans : 3€

Renseignements : 02 51 07 57 33



## LES 28 ET 29 AVRIL Le Vendée Ride Festival Passionnés de sports de glisse : rendez-vous à La Tranche

Il s'est fait un nom : le *Vendée Ride Festival*. Organisé par le service animation jeunesse du Conseil Général, il débarque à nouveau, et pour la troisième fois, à La Tranche-sur-Mer pour le plus grand plaisir des passionnés de sport de glisse. Deux jours d'animations gratuites les attendent samedi 28 et dimanche 29 avril. Initiations, compétitions, démonstrations : tout est prévu pour passer deux belles journées de sports de glisse sur terre et sur mer.

Skate, BMX, roller, roller In line Hockey, roller artistique d'une part mais aussi surf, handisurf, longboard, body board, skim board, kite surf et aile de traction d'autre part. Pour les passionnés, tout est dit ! Pour ceux qui veulent découvrir les sports de glisse, une seule solution : rendez-vous les 28 et 29 avril à La Tranche-sur-mer pour assister à la 3<sup>e</sup> édition du *Vendée Ride Festival*. La première journée, samedi 28, mettra en avant les sports de glisse sur terre, de 10h à 18h au skate parc, stade de l'atlantique. Les démonstrations se déroulent comme suit : skate et roller (divers disciplines) de 10h30 à 11h30 ; BMX de 12h30 à 14h30 et de 15h30 à 16h puis le BMX free style de 17h à 17h30. Les compétitions de contest skate ont lieu l'après-midi (inscriptions de 12h30 à 14h) tandis que des initiations sont proposées toute la journée. Enfin, un tournoi de roller-hockey organisé dans le cadre du Challenge vendéen RHIL loisir (1/2 finale et finale) est prévu de 15h30 à 17h30.

En soirée, un concert gratuit organisé par la mairie est donné à partir de 21h : *Wanaguen Rock Band*, *Guérilla Freska* et en tête d'affiche *DJ Troubl* et *DJ Pat'Panik* proposent de mixer avec projection sur un écran géant. Stands prévention et sécurité tout au long de la soirée.

### Rendez-vous dimanche, plage de la Terrière

Dimanche 29, plage de la Terrière, place aux sports de glisse sur mer, de 10h à 18h. Diverses démonstrations et initiations sont prévues et coordonnées par des moniteurs diplômés tout au long de la journée : surf, longboard, body board, saikart (kart à voile), aile de traction et ponctuellement, du handisurf (14h30/15h30) ou du kite surf. La compétition de ligue, réservée aux licenciés de surf, longboard et body board profite du Vendée Ride Festival pour permettre aux meilleurs sportifs de s'affronter. Pour ceux qui n'y participent pas (licenciés et non licenciés), une Expression Session leur est proposée (inscriptions pour les deux animations de 9h à 10h). Enfin, pour mettre un terme à cette nouvelle édition, deux autres grands rendez-vous sont organisés pour faire frémir les spectateurs : la compétition de skim board (manche du championnat de France) de 14h à 17h (inscriptions à partir de 12h) et le challenge paddle board. Cette course à la rame de 2 km, ouverte à tous, a lieu de 16h à 16h30.

■ Animations gratuites  
Renseignements : 02 51 34 49 48



## DIMANCHE 29 AVRIL Les Essarts Randonnée contre la maladie

Le *Groupement des Parkinsoniens de Vendée*, soutenu par la ville des Essarts, l'équipe Bouygues Telecom, le Grand Parc et la Cinéscénie du Puy du Fou, organise une randonnée à but humanitaire le 29 avril. Marcheurs, cyclos et VTT sont les bien-

venus. Des parcours de 6 à 13 km pour la randonnée pédestre, de 20 et 45 km pour les VTTistes et de 50 à 110 km pour les cyclos sont proposés. Le départ sera donné depuis la salle des fêtes des Essarts de 7h30 à 9h. Il est possible de s'inscrire sur

place. Des ravitaillements sont prévus sur les parcours. Un bar sandwiches sera installé sur l'aire de départ.

■ Tarifs : 5€ (sur place : 7€)  
Renseignements : 02 51 62 95 44 ou 06 77 87 21 59

## DIMANCHE 29 AVRIL Luçon 1<sup>er</sup> duathlon

Le 1<sup>er</sup> Duathlon de Luçon aura lieu le dimanche 29 avril. Plusieurs parcours sont prévus, pour les hommes : 5 km ou 30 km et pour les femmes : 5 km, 20 km ou 2,5 km. Avec en plus des parcours de courses à pied et vélos. Le briefing débutera à 9h30 et sera suivi de plusieurs départs alternés avec à 10h le départ Avenir, suivi à 12h30 du départ open femmes, à 14h celui des D1 hommes et enfin à 16h30 les D2 et open hommes. La remise des prix s'effectuera sur le site.



■ Tarifs : 20€ pour les licenciés F.F.TRI. 25€ pour les non-licenciés F.F.TRI. Avenir : 3€ pour les licenciés et 6€ pour les non-licenciés  
Renseignements : 06 81 41 19 90

## DIMANCHE 22 AVRIL Tiffauges Autour du château

Le dimanche 22 avril, le comité des fêtes de Tiffauges organise comme chaque printemps une journée de randonnée pédestre pour découvrir les sentiers bordant la vallée de la Sèvre et le château de Gilles de Rais. Trois circuits pédestres de 7, 16 et 22 km seront proposés. Le départ se fera devant

la salle polyvalente à partir de 8 heures. À leur arrivée, les marcheurs seront invités à partager un verre de l'amitié et à évoquer leurs premières impressions devant une assiette garnie.

■ Tarifs : Adultes : 4,5€, - de 12 ans : 2€  
Renseignements : 02 51 65 70 07

## MARDI 1<sup>ER</sup> MAI Nesmy Courir à Nesmy

Créé en 1990, l'association *courir à Nesmy* est présente chaque année, le 1<sup>er</sup> Mai sera la 14<sup>e</sup> édition du semi-marathon de Nesmy. Toute personne de 18 ans ou plus peut y participer. Le parcours consiste en une boucle à travers le bourg et la campagne environnante, de 21,1 km pour le semi-marathon et de 5 km, 10 km et 6 km pour le relais 3 coureurs. Le départ quant à lui est prévu à 9h45, place de l'église de Nesmy.

■ Tarifs :  
- semi-marathon : 7€ pour les licenciés et carte JOG, 8€ pour les non-licenciés  
- relais : 15€ pour l'équipe  
Renseignements : 02 51 07 67 42



LES 11 ET 19 MAI Spectacles de Vendée  
**Les plus grands ensembles britanniques en Vendée**

RESA www.vendee.fr  
tél. 02 51 36 93 60

**Vendredi 11 mai**

*The King's Singers*  
Ensemble vocal. Chants de la Renaissance à nos jours  
Moulleron-le-Captif  
Église Saint Martin - 20h30  
Billetterie ouverte



Dans l'attente d'un heureux événement, Patricia Petibon est désolée de ne pouvoir se produire dans le cadre des spectacles de Vendée cette année. Mais le public vendéen ne sera pas en reste car l'ensemble exceptionnel des *King's Singers* a accepté de se rendre à Moulleron-le-Captif entre deux tournées allemandes. Leur répertoire de chants hors du commun, du Moyen Age à la musique pop en passant par le romantique et la Renaissance, enchantera le public. Créé en 1968 par six chanteurs du King's College de Cambridge, les *King's Singers* sont rapidement devenus une référence musicale du Royaume-Uni et du reste du monde. Invités dans les lieux et les salles de concert les plus prestigieux, ils ont eu l'honneur de chanter en concert privé devant la famille royale elle-même à Windsor Castle. Ils chantent aussi avec un grand nombre d'orchestres renommés, *London Symphony Orchestra*, le *BBC Concert Orchestra*... Récemment, ils ont enregistré un album de chansons des *Beatles* contenant des adaptations de George

Martin, le producteur original des *Beatles*. Ils collaborent également avec de nombreux solistes de grande renommée comme l'immense cantatrice Kiri te Kanawa mais aussi Bruce Johnston des *Beach Boys*... Leur répertoire musical ne s'arrête pas là, régulièrement, les six chanteurs commandent des œuvres originales aux plus grands compositeurs contemporains. Renommés pour la diversité, l'équilibre et la qualité de leurs performances, les *King's Singers* donnent rendez-vous au public vendéen le 11 mai en l'église

Saint Martin de Moulleron-le-Captif. À ne pas manquer ! *The Tallis Scholars* prendront le relais de leur compatriotes le 19 mai.

**Samedi 19 mai**

*The Tallis Scholars*  
Musique sacrée  
Direction : Peters Phillips  
Ile d'Yeu  
Eglise Notre-Dame-du-Port  
Billetterie ouverte  
*Trois Diapason d'Or et un Choc du Monde de la Musique*

**SAMEDI 21 AVRIL** Rocheservière  
**Concert d'orgue**

L'association « Jeux d'Orgue et Chœurs de Lutins » propose un concert d'orgue en l'église de Rocheservière le samedi 21 Avril. Elle a pour objectif de faire connaître et de mettre en valeur l'orgue de l'église. C'est Didier Rousseau qui sera à l'instrument et Natascha Rousseau-Siehoff au chant. Elle enseigne actuellement à l'école Nationale de Musique de Danse et d'Art Dramatique de La Rochesur-Yon. Elle sera accompagnée de

la chorale « L'Echo de la Boulogne », composée d'une cinquantaine de choristes amateurs de Rocheservière, Corcoué et de Vieilleville. Durant la soirée, vous pourrez découvrir ou redécouvrir les œuvres de Jean-Sébastien Bach, Georg Friedrich Haendel, ou encore de Giulio Caccini et son célèbre *Ave Maria*.

■ Tarifs : 8€  
Renseignements : 02 51 06 56 81

LES 20, 27 ET 28 AVRIL Festival à Angles  
**La guitare sous tous ses Angles**

Les 20, 27 et 28 avril prochains le deuxième festival de *Guitare sous tous ses Angles* sous la direction artistique de *Filigan* sera l'occasion pour les amateurs de guitare de se rencontrer et de partager leur passion lors de stages master-class et de scènes ouvertes. Au cours de plusieurs concerts, le public aura l'occasion de découvrir des artistes tels que Michel Haumont et Jean-Félix Lalanne, mais aussi Soig Sibériel qui emportera les spectateurs dans le royaume des sons de Bretagne et Jo Vurchio et Toninho Ramos qui feront vibrer les planches du théâtre d'Angles aux rythmes brésiliens.

■ Renseignements et réservations :  
tél : 02 51 97 56 39 / fax : 02 51 97 56 40  
courriel : tourisme@angles.fr



DU 21 AU 27 AVRIL Sécurité routière à Pouzauges  
**Les jeunes ont soif de vie !**

La campagne de prévention *Soif de Vie* organisée notamment par la communauté de communes et le Conseil Général lance cette année sa 6<sup>e</sup> édition. Le thème retenu cette fois est la sécurité routière. Diverses animations auront donc lieu sur le canton de Pouzauges du 21 au 27 avril afin d'informer et sensibiliser tous les publics aux dangers de la route. Des actions seront mises en place par les collèges, les maisons familiales rurales, les animateurs jeunesse... Toute la semaine, les élèves seront sensibilisés au port de la ceinture de sécurité et aux dangers de la vitesse. Les parents pourront aussi s'informer sur les dangers des drogues au volant.

■ Renseignements : 02 51 57 56 12



DIMANCHE 29 AVRIL Saint-Hilaire-de-Riez  
**Portes ouvertes à la Bourrine du Bois Juquaud**

Le comité des usagers de la Bourrine du Bois Juquaud organise les portes ouvertes de printemps le dimanche 29 avril, à partir de 14h. Cet écomusée, situé à Saint-Hilaire-de-Riez (route de Soullans) vous familiariser avec moult animations : musique, chants et danses avec « Le Nouch », contes en par-



ler maraîchin, paniers maraîchins, broyage du lin, coiffes, corbeilles de mariée, sculptures en terre (atelier pour enfants), jeux traditionnels adultes et enfants, dégustation de « bignaine », foutimassons etc. L'entrée est gratuite.

■ Renseignements : 02 51 49 27 37

SAMEDI 28 AVRIL Concert printanier à Vairé  
**Sonneurs de trompes de chasse**

Le Rallye trompe du Val de Vie est un groupe de trompes de chasse du Nord Ouest de la Vendée situé à Commequiers. À l'origine du groupe, on retrouve quelques amis aimant la trompe de chasse qui décident de sonner ensemble. Aujourd'hui, le groupe, composé de 14 sonneurs dont une fille, sillonnent la Vendée afin de faire découvrir la trompe de

chasse le temps d'un concert. Le samedi 28 avril, ils seront à Vairé où la mairie et l'association *le Chœur des Coulisses* vous proposent de venir découvrir leur répertoire de musique et de chants de chasse à l'église, dès 20h30.

■ Tarifs : 6€, 3€ (-18 ans)  
Renseignements : 02 51 33 71 05



DEPUIS LE 4 MARS Centre minier de Faymoreau  
**Nouveauté 2007 : un dimanche en famille**



Le centre minier de Faymoreau lance jusqu'en décembre (sauf juillet et août) l'animation *un dimanche en famille*, chaque premier dimanche

du mois. Cette visite, réservée aux enfants de 4 à 12 ans accompagnés de leurs parents ou grands-parents, permet aux enfants de découvrir le site, le temps d'un après-midi. Passage dans la lampisterie, descente dans la mine reconstituée, goûter et photo souvenir avec les enfants déguisés en miniers font notamment partie du programme. Durée de l'animation : 3 heures. Réservations obligatoires.

■ Tarifs : 9€, 7€ (7/16 ans), 1,50€ (-6 ans)  
Réservations : 02 51 00 48 48

DIMANCHE 29 AVRIL L'île d'Olonne  
**Vide grenier**

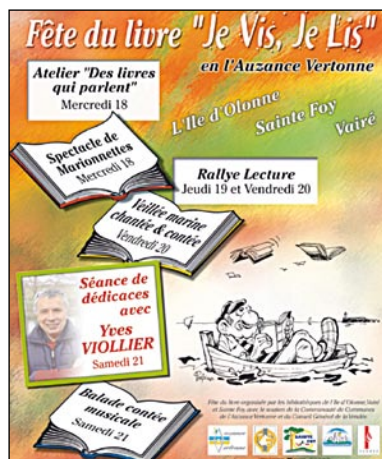
La batterie fanfare de Notre-Dame-des-Paludiers organise un vide-grenier le dimanche 29 avril place de l'Église à l'île d'Olonne. Près de cent cinquante exposants sont

attendus. Les amateurs pourront chiner mobilier, objets anciens et de collection, etc... de 8h à 18h.

■ Renseignements : 02 51 94 47 48

DU 18 AU 21 AVRIL Le Pays Auzance Vertonne  
**Je Vis, je Lis souffle sa 5<sup>e</sup> bougie**

La fête du livre *Je Vis, Je Lis* en l'Auzance Vertonne fête ses 5 ans ! Organisée par les bibliothèques, la Communauté de Communes et le Conseil Général de la Vendée, cette



animation qui se déroule cette année du 18 au 21 avril offre au public divers rendez-vous cultures :

- **Mercredi 18 avril** : 10h30 à Sainte-Foy, Atelier des livres qui parlent (gratuit) ; 15h au Centre de Loisirs de L'île d'Olonne, spectacle de marionnettes (gratuit).
- **Judi 19 et vendredi 20** : *Rallye Lecture* pour les scolaires.
- **Vendredi 20** : 20h30 à Vairé, veillée contée et chantée avec Roland Guillou (gratuit)
- **Samedi 21** : 10h30 à la bibliothèque de l'île d'Olonne : séance de dédicaces avec l'écrivain Yves Viollier (gratuit).
- **Samedi 21** : 15h à Vairé (Maison Commune des Loisirs) : ballade contée musicale avec Laurent Touzeau et Thierry Beneteau (2€).

■ Tarifs : 02 51 95 87 31 ou 06 32 47 02 31

DIMANCHE 29 AVRIL  
**Fête de la Saint Georges à Saint-Georges de Montaigu**

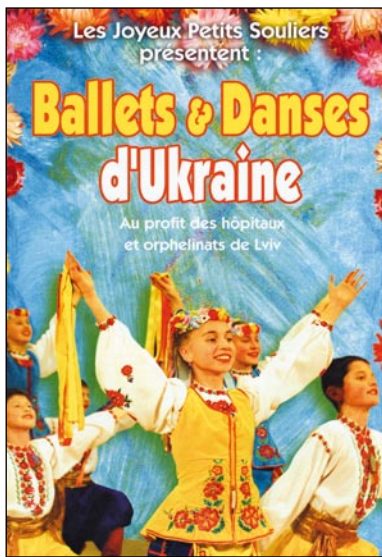
À l'occasion de la fête de la Saint-Georges, le comité des fêtes de Saint-Georges-de-Montaigu organise plusieurs animations : plus de vingt jeux en bois d'autrefois, des stands de gastronomie, de métiers d'art, des associations locales avec pour invités cette années, l'Allemagne et les Antilles.

■ Entrée gratuite  
Renseignements : 02 51 46 43 12



## DU 21 AVRIL AU 2 MAI Vendée-Ukraine Les Joyeux Petits Souliers en tournée

Du 21 avril au 2 mai, comme chaque année au printemps, la troupe des *Joyeux Petits Souliers d'Ukraine*, accompagnée par le groupe Orpheus et invitée par l'association Vendée-Ukraine en partenariat avec les associations La troupe de Pigalle et *Montifaut Loisirs* parcourt la Vendée de concert en concert au profit de projets humanitaires. La troupe créée en 1991, est composée de 300 garçons et filles de 6 à 16 ans. En plus du cursus scolaire normal, ils pratiquent six heures de danse par semaine. Une cinquantaine d'entre eux participeront aux spectacles qui seront donnés dans toute la Vendée. Les bénéfices de ces concerts seront reversés au profit des actions humanitaires soutenues par Vendée Ukraine, hôpital pédiatrique, maison de retraite... Cette année, le Lion's club de Challans, qui avait invité Raymond Kopa à dédicacer son livre, a décidé de soutenir Vendée Ukraine en prenant en charge l'un de ces concerts (celui de Saint-Jean de Monts). « Les bénéfices



seront partagés au profit de Vendée Ukraine mais aussi de notre fondation *Enfants et Santé* qui vise à éradiquer le cancer de l'enfant », explique Michel Luquier du Lion's Club de Challans.

**Programme :**  
Les ballets d'Ukraine des *Joyeux Petits Souliers* :

- **Samedi 21 avril 20h30 :** Saint-Jean-de-Monts
  - **Dimanche 22 avril à 14h30 :** Saint-Julien-des-Landes
  - **Mardi 24 avril à 20h30 :** Dompierre-sur-Yon
  - **Vendredi 27 avril à 20h30 :** Aizenay
  - **Samedi 28 avril à 20h30 :** Saint-Hilaire-de-Voust
  - **Dimanche 29 avril à 16h30 :** Pouzauges
  - **Lundi 30 avril à 20h30 :** La Gaubretière
  - **Mardi 1<sup>er</sup> mai à 17h :** La Chaize-le-Vicomte
- Concerts du groupe vocal *Orpheus* :
- **Vendredi 20 avril à 20h30 :** Le Château d'Olonne
  - **Jeudi 26 avril à 20h30 :** Le Boupère

■ **Renseignements, réservations :**  
06 16 77 15 02

## SAMEDI 21 AVRIL La Roche-sur-Yon La fête des plantes

Le 21 avril prochain, de 10h30 à 18h30, la 6<sup>e</sup> fête des plantes se déroulera dans le parc du château des Oudairies à la Roche-sur-Yon. Organisée par l'association *l'Asphodèle*, cette nouvelle édition de la fête des plantes sera l'occasion d'échange de plantes entre particuliers, d'ani-

mations-démonstrations, mais aussi d'expos-ventes de plantes pour jardins d'agrément et plants de légumes bio présentés par des producteurs locaux.

■ **Entrée gratuite**  
**Renseignements :** 02 51 31 27 70



## DU 17 AVRIL AU 2 MAI Pouzauges L'Echiquier Un large panel de spectacles

**17 avril**  
**Guitare manouche et autres univers musicaux avec Thomas Dutronc**

Avant-première du spectacle qu'il présentera à l'automne prochain avec Matthieu Chedid, Thomas Dutronc invite le public de l'Echiquier de Pouzauges, le 17 avril à 20h30 à découvrir l'univers de la guitare manouche. Avec Stéphane Chandelier à la batterie, Bertrand Papy et Jérôme Ciosi à la guitare et la basse, le quartet propose un concert tour à tour électrique, puis acoustique ou encore instrumental mais aussi vocal. Le tout sur une mise en scène originale.



**22 avril**  
**Côté jardin**

Le dimanche 22 avril à 16h au théâtre de l'Echiquier, Thierry Merle, talentueux conteur, entraînera les enfants et leurs parents dans le spectacle « Côté Jardin ». L'occasion au cours

d'une ballade chantée de faire découvrir au public un parc, un jardin... Le quotidien d'un jardinier dans son potager, au milieu de ses plantes, de ses légumes mais aussi des animaux qui l'entourent.

**24 avril**  
**« Le système Ribadier »**

Avec Maurice Risch, Georges Beller, Michèle Kern, dans la pièce « Le système Ribadier », le théâtre de Boulevard investit les planches de l'Echiquier de Pouzauges le mardi 24 avril à 20h30. Cette pièce à grand succès de Georges Feydeau écrite en 1892, met en scène le « système Ribadier », un ingénieux stratagème mis au point par M. Ribadier, mari volage, pour déjouer l'étroite surveillance de sa femme.

**2 mai**  
**Les Hommes à tout faire**

Grégori Miège, Christian Carpentier, Jonatan Drouin, Milko Topic, Samuel Adan, Sylvain Robert... Le sextuor normand qui se délecte de la chanson traditionnelle française tout en puisant son inspiration en dehors de nos frontières posera ses malles à l'Echiquier le mardi 2 mai à 20h30. Swing, java, tango, valse, textes malins et envolées instrumentales enthousiasmes, etc. Tous les ingrédients pour passer une agréable soirée.

■ **Renseignements :** 02 51 61 46 10

## MARDI 1<sup>ER</sup> MAI Brem-sur-Mer Fête médiévale : à vos costumes !

Organisée par l'Office de Tourisme, la fête médiévale de Brem-sur-Mer a lieu mardi 1<sup>er</sup> mai, autour de l'église saint Nicolas. Un marché artisanal d'une quarantaine d'exposants d'artisanat d'art et de produits du terroir y sera présenté. Les brémois proposent également diverses animations pour adultes et enfants : manège, prome-

nades en poneys, kermesse médiévale, concours de peintres, ateliers pour les enfants (boucliers, jeux ...), visites guidées gratuites de l'église... Bar et restauration sur place. Entrée gratuite.

■ **Réservations :** 02 51 90 92 33  
www.bremsurmer.com

## LE 20, 21 ET 22 AVRIL Le Boupère 21<sup>e</sup> week-end commercial

Pour sa 21<sup>e</sup> édition, le Boupère propose un week-end commercial les 20, 21 et 22 Avril. Diverses animations seront prévues, entre autres Equid'éra avec Laurent Jakan et son spectacle de chevaux, mais également un concert gratuit le 20 au soir avec 3 groupes (rock,

funk, ska) et une soirée cabaret (dîner compris) avec Elian Rabine le 21. Ajouté à cela une cinquantaine de stands à visiter et un séjour d'une semaine au Maroc à gagner le 22.

■ **Renseignements :** 06 10 27 22 62

## LES 21 ET 22 AVRIL Manoir de Réaumur 5<sup>e</sup> Fête du chocolat

Le chocolat, un thème fédérateur ! Pour la cinquième année consécutive, l'association du Cercle des Amis de Réaumur organise les 21 et 22 avril prochains la *Fête du chocolat* au manoir de Réaumur. Plus de 5 000 visiteurs sont attendus autour du thème de l'année : le Brésil, grand producteur de cacao. Un spectacle de musique et de danse sera ainsi donné le samedi soir par le groupe *Amazonia* suivi d'un buffet. Tout au long des deux journées une quarantaine d'exposants, dont 8 chocolatiers, venus de la France entière présenteront de nombreux produits de terroir. Le dimanche, le public pourra profiter de différentes animations. Enfin, Francis Miot, vice-président des Chocolatiers et Confiseurs de France, triple Champion du Monde des Confituriers et Meilleur Confiturier de France sera présent au manoir de Réaumur lors de cette 5<sup>e</sup> fête du *Chocolat*. Une raison de plus pour les gourmands de s'y rendre.



■ **Horaires :** le samedi : de 16h à 22h  
le dimanche : de 11h à 19h30  
**Tarifs :** entrée gratuite  
**Renseignements :** 06 87 83 49 74  
ou 06 84 60 42 94

## LES 28 ET 29 AVRIL Ecomusée du Daviaud à La Barre-de-Monts Venez tailler le portrait des oiseaux

Benoît Perrotin, auteur de carnets naturalistes en Vendée vous propose une initiation au croquis d'oiseaux. Vous pouvez en effet vous inscrire dès à présent au stage proposé par l'écomusée du Daviaud les 28 et 29

avril prochains. L'artiste et illustrateur vous apprendra à « croquer » des moments de nature en alliant son talent artistique et sa pédagogie. Notez déjà les dates du prochain stage : les 19 et 20 mai pour découvrir

cette fois comment photographier les oiseaux !

■ **Tarifs :** 75€  
**Renseignements et inscriptions :**  
02 51 93 84 84

## JUSQU'AU 20 MAI « Arménie : terre chrétienne dans le Caucase » Voyage en images au cœur de l'Arménie

L'exposition « Arménie, terre chrétienne dans le Caucase » a été présentée dernièrement à Paris, sous le parvis de Notre-Dame. Elle est désormais visible jusqu'au 20 mai prochain dans le hall du Conseil Général dans le cadre de la coopération Vendée/Arménie. Les visiteurs y découvriront à l'occasion de l'année de l'Arménie en France les trésors cachés d'une république indépendante depuis 1911. Cette exposition qui a été conçue de telle sorte que



chacun ait l'impression de voyager en images au cœur de l'Arménie. Dix grands thèmes présentent le pays : ressources naturelles, civilisation ancienne, le génocide de 1915... Par ailleurs, plus d'une centaine d'objets et deux présentations audiovisuelles permettront aux visiteurs de se familiariser avec le savoir-faire traditionnel des Arméniens ou leur vie quotidienne par exemple. L'entrée est gratuite (aux heures d'ouverture du Conseil Général).

## JUSQU'AU 4 NOVEMBRE Le Poiroux Ouverture de la Folie de Finfarine

La Folie de Finfarine, site touristique pédagogique et naturel, situé au Poiroux, est ouvert jusqu'au 4 novembre 2007. Les premières manifestations de la saison ont d'ores et déjà eu lieu. Jusqu'au 1<sup>er</sup> mai, à

15h45 est toujours proposé « Le réveil de l'abeille », qui met en scène Bizzbee l'abeille. Cette animation permet de découvrir le monde fascinant de la ruche, à l'occasion des premiers butinages de printemps.

Dimanche 18 mai, de 14h à 18h30 aura lieu la fête de l'abeille et de son rucher, avec vente de miel, de pain d'épices, hydromel, etc.

■ **Renseignements :** 02 51 96 23 15

## SAMEDI 5 MAI Ile d'Elle Concert de printemps

Le samedi 5 Mai prochain, l'union philharmonique de l'île d'Elle propose son concert de printemps, il donne rendez-vous cette fois-ci au foyer rural de l'île d'Elle à partir de 20h30. Composé de trente musiciens issus d'horizons variés, il sera accompagné durant cette soirée par *Le grand ensemble de cuivres et percus-*

*sions de l'Ouest*. Créé en 2005 sous l'initiative de Victorien Garreau, il comprend une vingtaine de musiciens tous diplômés des écoles de musique et conservatoires de la région.

■ **Tarifs :** 8€ pour adultes  
Gratuit pour enfants primaires  
**Renseignements :** 02 51 52 05 49



CULTURE - Le vendéen Tintin, tête d'affiche du 19<sup>e</sup> Printemps du Livre

# 200 écrivains fêtent Hergé à Montaigu

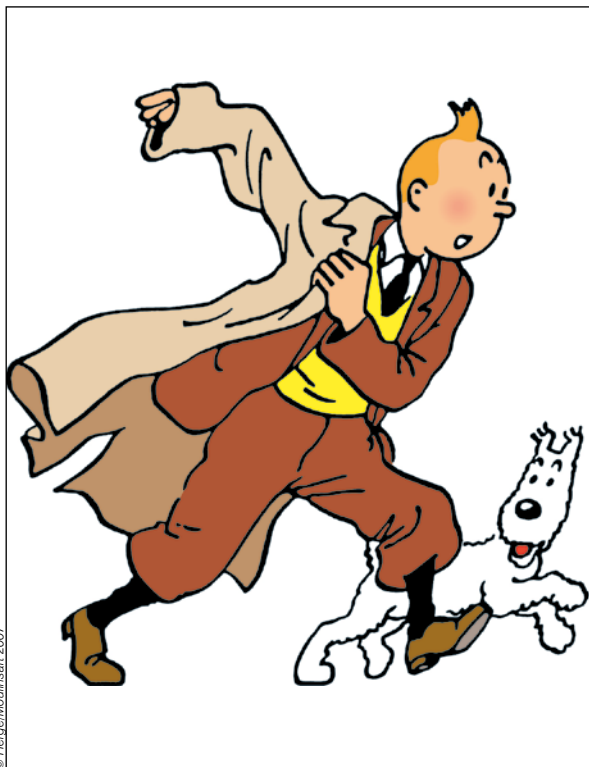
Le dix-neuvième Printemps du Livre de Montaigu organisé par la communauté de communes Terres de Montaigu et le Conseil Général a confié la présidence d'honneur du salon à Jean-Christophe Rufin. Entouré de deux cents auteurs, le prix Goncourt 2001 donne rendez-vous aux 30 000 visiteurs au cœur de la cité montacutaine. « Les 27, 28 et 29 avril, se réjouissent Philippe de Villiers, président du Conseil Général et Antoine Chéreau, président de la communauté de communes, les spectateurs iront à la rencontre de 200 écrivains qui transformeront Montaigu en capitale du livre du Grand Ouest ». Centenaire d'Hergé oblige, un espace sera consacré à Tintin. C'est l'occasion de redécouvrir Robert Sexé, le Vendéen qui inspira très certainement le héros le plus célèbre de la bande dessinée. Tintin est Vendéen !

Tintin est vendéen ! Hergé se serait inspiré de Robert Sexé, né à La Roche-sur-Yon en 1890 pour croquer les premiers traits du plus grand des héros de la bande dessinée. Outre la ressemblance physique, Robert Sexé et Tintin ont d'autres points communs : ils sont tous deux reporter, globe-trotter, journaliste et photographe.

## Tintin ou Sexé chez les soviets ?

« Robert Sexé était incontestablement un Tintin d'avant Tintin. Un reporter dynamique, entreprenant et courageux dont, peut-être, les articles et les photos étaient tombés sous les yeux du jeune dessinateur Hergé. » Ces mots sont ceux de Philippe Goddin, secrétaire général de la Fondation Hergé, qui, en 96, écrit la préface du livre « Sexé au pays des Soviets », signé Janpol Schulz, un ami proche de Robert Sexé.

Ce livre voit le jour grâce à un autre Vendéen, Jean-Claude Orlandi qui entend parler de Robert Sexé. Il décide d'approfondir le sujet, rencontre Janpol Schulz et coordonne pour lui la réalisation de l'ouvrage, en 1996. « Sexé au pays des Soviets », aujourd'hui épuisé, reste la seule mine d'informations sur le rapprochement fait entre Sexé et de Tintin. Philippe Goddin clôt sa préface ainsi « Qui sait si un jour, on ne découvrira pas la photo de Robert Sexé dans les archives conservées à la Fon-

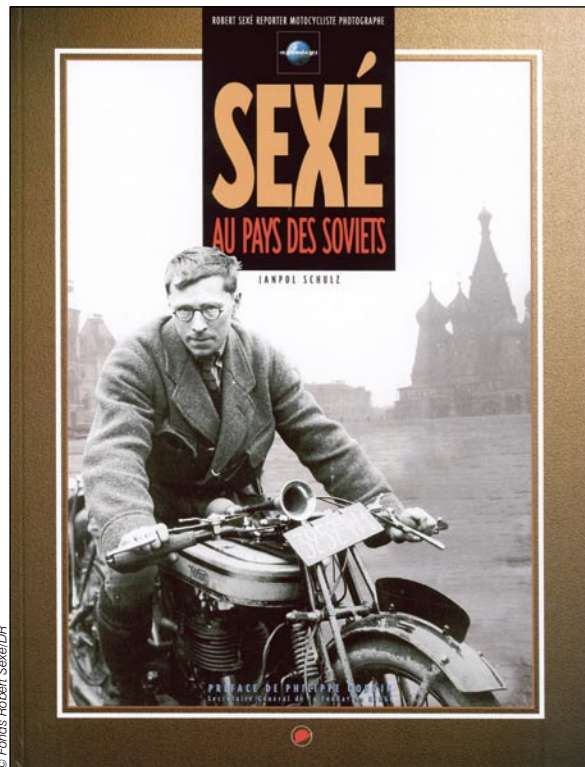


© Hergé/Moulinsart 2007

dation Hergé ? ». Janpol Schulz, le décrivant raconte en effet que cet « étonnant personnage, de petite taille, les yeux pétillants, a une grande vitalité et est curieux de tout. Il part très jeune découvrir le monde et les contemporains, est un voyageur infatigable, célèbre reporter-photographe qui devient rapidement un héros

pour sa génération car il ne laisse personne indifférent à ses exploits. Hergé, alors jeune journaliste, poursuit-il, qui rêvait de devenir lui-même reporter, aurait-il fait exception ? »

Certes le jeune homme est blond et il porte souvent manteaux longs et pantalons courts. Il a un faible pour les motos et est débordant d'énergie.



© Fonds Robert Sexé/DR

chignant jamais à faire vibrer sa moto pour partir à l'autre bout du monde lève bon nombre de doutes. Sans compter qu'Hergé qui suivait les exploits du vendéen a créé son célèbre personnage après une participation de Robert Sexé au raid Paris Moscou et au Circuit des Soviets. Plutôt convaincant non ?

## Objectif Printemps du Livre 2007

À l'occasion du centenaire de la naissance d'Hergé, le Printemps du Livre ouvre ses portes à tous ceux qui veulent se replonger dans l'univers d'Hergé. Un espace lui sera consacré. Tintinophile averti ou non, chacun y puisera des informations sur Hergé et sa petite famille : Tintin et Milou, le capitaine Haddock, les Dupont, le professeur Tournesol, Nestor, Rastapopoulos, la boucherie Sanzot etc.

Une seule question reste en suspens : Milou était-il lui aussi vendéen ? Et pourquoi pas ? On raconte en effet que Robert Sexé surnommait son mécanicien Milhoux...

## Le Printemps du Livre 2007

Les 27, 28 et 29 avril  
Place de l'hôtel de ville de Montaigu  
Entrée gratuite tous les jours, de 10h à 19h  
02 51 46 45 45 ou  
www.terresdemontaigu.com

## Plus de 200 auteurs posent leur plume à Montaigu

Parmi les auteurs présents cette année sur le salon, afin entre autres de se prêter à l'habituelle séance de dédicaces et de présenter leurs dernières oeuvres seront particulièrement attendus Janine Boissard, présidente d'honneur en 2006, Xavier Armange, Sophie Audoin Mamikonian, Jean Bothorel, Denise Bombardier, Vladimir Federovski, Mireille Calmel, Jean-François Coatmeur, Gildes Bordes, Michel Chaillou, Alain Gérard, Michèle Kahn, Paul-Marie Cou-teaux, Jean-Claude Lumet, Eric Le Nabour, Jacqueline Monsigny, Pierre Péan, Malek Chebel, Stéphane Courtois, Jean-Christian Petitfils, Bénédicte Desfor-ges, Mémona Hinterman, Joseph Joffo, Patrick Mahé, Michel Ragon, Jean-Guy Soumy, Guillemette de Sairigné, François d'Orcival, Renaud Revel, Thierry Sechan, Gonzague Saint-Bris, Jacques Vergès, Gérard Sansey, Yves Viollier, Marc Vion, Marie Visconti mais aussi Catherine et Françoise Laborde etc.

## Jean-Christophe Rufin, président de la 19<sup>e</sup> édition

Pour lui, écrire est une forme de bonheur et le jour où il ne prendra plus de plaisir en écrivant, il arrêtera. Mais, au vu des succès qu'il a déjà écrits, il y a fort à parier que Jean-Christophe Rufin n'est pas prêt d'arrêter. Le président d'honneur de cette 19<sup>e</sup> édition est un homme aux multiples facettes, écrivain, médecin, globe-trotter... Avec « Le piège » en 86, il signe son premier roman, premier d'une longue liste parmi laquelle on trouve « Les causes perdues », prix Interallié en 99, « Rouge Brésil » bien sûr grâce auquel il décroche le Goncourt deux ans plus tard mais aussi « Géopolitique de la faim », « Salamandre » et son petit dernier « Le Parfum d'Adam ». Avant d'être romancier, Jean-Christophe Rufin est médecin humanitaire, comme son grand-père qui fut

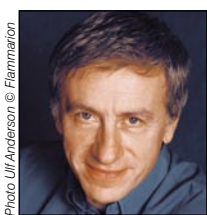


Photo Ulf Anderson © Flammarion

même déporté pour avoir caché des résistants en 1940 dans sa maison de Bourges. Il voyage beaucoup, sa carrière littéraire ne l'ayant pas encore décidé à quitter son premier métier. Bien au contraire, il semble que ses vocations de médecin et d'écrivain soient presque scellées. Ses premiers romans portaient déjà l'empreinte indélébile des situations de conflit qu'il vécut dans ses missions à l'étranger. Il dit lui-même que sa principale source d'inspiration naît au travers des personnes qu'il rencontre car chacun d'eux lui renvoie un bout d'histoire, une image ou même une odeur.

## Les moments forts du Printemps du Livre 2007 :

■ **Vendredi 27 avril** : Journée des scolaires, ouverture du salon à 10h. Animations jeunes lecteurs ; rencontres entre les élèves et les auteurs, contes, spectacles.

■ **Samedi 28 avril** : Journée tout public. Ouverture du salon, Inauguration du salon par Jean-Christophe Rufin à 11h. Remise du Prix Ouest par Michel Ragon à 11h30.

■ **Dimanche 29 avril** : Journée tout public. Ouverture du salon, de 10h à 19h sans interruption. Remise du Prix Ouest Jeunesse par Xavier Armange à 11h.

■ **Les 28 et 29 avril** : L'espace cé-déthèque du Conseil Général : trois animations phares avec la découverte de la bande dessinée et rencontres avec les auteurs sur place (atelier proposé aux jeunes de 12 à 18 ans) ; la lecture de plusieurs contes d'auteurs présents cette année sur le salon ; la représentation théâtrale d'un conte (trois ou quatre représentations durant le week-end).

■ **Visites commentées du vieux Montaigu** : rendez-vous au salon à 15h (salle Ratouit). Découverte de Goupilleau et de l'histoire de la cité de Montaigu.

■ **Les cafés littéraires de France Info** : Philippe Vallét anime à nouveau cette année plusieurs débats avec les écrivains. Le journaliste de France Info qui est un fidèle du salon vendéen donnera la parole aux écrivains qui pourront débattre sur leur métier, leurs oeuvres et divers autres

Surtout, il a un signe particulier : une mèche rebelle, style petite houppette « à la Tintin » !

## Une ressemblance pas seulement physique

Au-delà de cette ressemblance physique, le portait de ce reporter ne re-



thèmes littéraires. Tout en tendant le micro de temps à autre aux visiteurs qui désireront intervenir.

## Les animations littéraires avec...

- **Les Bons tuyaux** : les comédiens de la compagnie Les Enfants du Paradis depuis un drôle engin composé d'un vélo muni de tuyaux soufflent

à l'oreille des passants des textes, poèmes et extraits d'oeuvres théâtrales. Le tout forme un spectacle déambulatoire où chacun est invité à prendre au passage les mots lancés par le conducteur de la machine.

- **La cabaret littéraire** : quatre comédiens de la même compagnie éclairés par quatre lampes géantes lisent des textes et mettent en scène le livre lors d'un spectacle atypique.

■ **Le Printemps du Livre, c'est aussi...** Une invitation ouverte à tous ceux qui veulent faire dédicacer leurs livres, découvrir les ateliers de calligraphie, d'enluminure ou le Musée de l'imprimerie, regarder les films adaptés de romans (« Odette Toulemonde », « Pars vite et reviens tard », « Ensemble c'est tout », « Écrire pour exister... »), s'arrêter sur le stand Ecrire pour Guérir qui accueillera des auteurs participant à la ligue contre la cancer, écrire et envoyer une carte postale en direct depuis le bureau temporaire de La Poste...

## Prix Ouest 2007, présidé par Michel Ragon Liste des pré sélectionnés :

« L'élégance du hérisson » par Muriel Barbery. Éditions Gallimard.  
« L'accordéon de mon père » par Pierre Péan. Éditions Fayard.  
« L'enjumeur » (tome 3) par Pierre Bordage. Édition L'Atalante.  
« Le druide et le roi » par Bertrand Carneuse. Éditions Siloë.  
« Le Maudit » par Myrielle Marc. Xo Edition.  
À noter également que la présidence du Prix Ouest jeunesse est confiée cette année à l'auteur, illustrateur et éditeur Xavier Armange.