

LE JOURNAL DE LA VENDEE

Le bimensuel du Conseil Général [Consultable sur www.vendee.fr](http://www.vendee.fr)

Un cargo échoué aux Sables-d'Olonne Un invité surprise attire les touristes



Salon du Livre de l'Ouest 20 Printemps à Montaigu

Le Salon du Livre de Montaigu fête ses vingt printemps. 250 auteurs et quelque 30 000 visiteurs sont attendus en plein cœur de la cité montacutaine, les 11, 12 et 13 avril prochains. La Communauté de communes Terres de Montaigu et le Conseil Général ont déroulé le tapis rouge pour fêter le plus grand salon littéraire de l'Ouest.

À LIRE

Dossier pages 6-7

- Yves Viollier, président d'honneur 2008
- Nicole Lambert, la maman des « Triplés »
- Jean Raspail, président du Printemps 2003
- Plus de 250 auteurs attendus
- Les pré-sélectionnés pour le Prix Ouest
- Philippe de Villiers : « Un temps fort de la vie culturelle »

SOMMAIRE

VENDÉE ACTIVE	Pages 2-3
À DÉCOUVRIR	Pages 4-5
DOSSIER	Pages 6-7
LE FAIT DE LA QUINZAINE	Page 8
AU QUOTIDIEN	Page 9
SORTIR EN VENDÉE	Pages 10-11
ÉVÉNEMENT	Page 12



page 12

Page 2

Luthier à Nesmy L'œil absolu du créateur

Jean Gardaz est luthier à Nesmy. Chaque création est pour lui une véritable aventure. Le bois qu'il utilise pour habiller ses violons provient des forêts du bocage. D'un peu plus loin parfois. Il a aussi acquis un « œil absolu » et reconnaîtrait entre mille chacune de ses créations.



Page 3

Opération « Jardin eau naturel » Jardiner sans pesticide



Vendée Eau s'associe à 70% des jardinerie vendéennes pour lutter contre la surconsommation de produits phytosanitaires chez les particuliers. Cette opération « Jardin Eau Naturelle » compte sensibiliser les jardiniers amateurs et former les vendeurs à l'usage des produits alternatifs. L'objectif de Vendée Eau est de veiller à diminuer d'au moins 50% les rejets de pesticides.

Page 3

Entreprise de confiserie : Bonté-Pinson Les Berlingots nantais à l'arôme vendéen

Dernier spécimen des fabricants de Berlingots Nantais, l'entreprise Bonté Pinson suit un traitement de vitamines vendéennes. Il y a quelques mois, Patrick Rangeard, ancien directeur adjoint de l'entreprise la Boulangère, a fait l'acquisition de la fabrique nantaise.



Page 4

Centre de Vaccinations Internationales Anticiper ses vaccins pour préparer ses voyages

Les Vendéens se pressent de plus en plus aux portes du Centre de Vaccinations Internationales de la Vendée pour y réaliser les vaccins nécessaires avant leur départ en voyage. Les médecins et infirmiers du Centre mènent des actions de prévention pour éviter la saturation et inviter les voyageurs à anticiper leur prochain départ.

Page 4

Fonds d'Aide aux Jeunes Un soutien efficace à l'insertion professionnelle

Un permis à 150 euros, des bons d'achat pour les besoins nécessaires à la recherche d'un emploi, des mesures d'accompagnement au monde professionnel, c'est ce que permet le Fonds d'Aide aux Jeunes depuis 2005 en Vendée. Plus de 600 jeunes Vendéens bénéficient chaque année de ce soutien. L'objectif est de les rendre autonome dans la vie active.



Page 10

Spectacles de Vendée Musique romantique et Oratorio de Haendel



En avril les Spectacles de Vendée proposent de découvrir ou redécouvrir la pureté et la richesse des mélodies françaises du XIX^e siècle. Mais aussi la fameuse « Resurrezione », œuvre du XVIII^e de Haendel. La Vendée accueillera aussi Isabelle Boulay, la chanteuse québécoise et Julien Cottreau, l'ancien clown du Cirque du Soleil.



LUTHERIE - Jean Gardaz, maître artisan à Nesmy L'œil absolu d'un luthier pour violons

Jean Gardaz est luthier pour violons et violoncelles à Nesmy. Il fabrique, répare, restaure et entretient les instruments nés dans son atelier. Il puise son inspiration chez les maîtres italiens. Le bois qu'il utilise pour créer un instrument provient des forêts du bocage. Il aime choisir l'habit de ses futurs instruments à la racine. En plein cœur des bois.

« J'ai installé mon atelier de lutherie pour violons et violoncelles à Nesmy, il y a deux ans, explique Jean Gardaz, luthier et maître artisan. Il était implanté avant cela à Fontenay. Ici, il est plus petit, mais il est toujours en bois ! J'ai fait une école de lutherie en Angleterre. Je dois mon titre de maître artisan aux formations d'ébénisterie et de menuiserie suivies par la suite. » Le bois est présent de l'établi aux cloisons de son atelier et tout au long de la fabrication d'un violon.

La propre description du luthier est pourtant loin du compte. Jean Gardaz omet de préciser qu'il a une préférence pour le bois à l'état brut. Il choisit lui-même l'arbre dont sera issu le bois destiné à fabriquer chaque instrument. Ses balades vendéennes lui ont fourni du poirier, de l'érable du bocage ou du poirier de

Sainte-Hermine. Son stock contient aussi du bois de Suisse, offert par son grand-père. Le bois qui a le plus voyagé est celui qu'il a rapporté de Bosnie !

Un érable du bocage s'expatrie aux États-Unis

Un des violons créés de toutes pièces par Jean Gardaz joue actuellement aux États-Unis. Il est né en plein bocage au creux d'un érable. Il a poussé ensuite ses premières notes dans le bras du luthier de Nesmy. S'il n'est pas indispensable d'être musicien pour être luthier, le bon usage des gammes est toujours un plus. Jean Gardaz a ajouté une corde à son arc en apprenant le violon et le violoncelle. Il a le privilège, comme il dit avec humour, « d'entendre le premier les cris de ses bébés. » Il en rit certes. Son sens de la perfection a pourtant aiguisé son œil de créateur. Car en plus d'une bonne oreille, il a acquis, si l'on veut, un « œil absolu ». Jean Gardaz a vu naître entre ses propres mains trente-sept instruments. Il reconnaîtrait entre mille chacune de ses pièces. Un seul regard suffit. Il ne s'est jamais trompé.

■ Renseignements : 02 51 07 65 07.



Jean Gardaz, heureux créateur de quelque 37 violons ou violoncelles.

Mobilisation pour les numéros de département

Dès l'après-midi de sa réélection à la tête du Conseil général de la Vendée, Philippe de Villiers a entrepris de mobiliser ses homologues présidents de départements contre le projet de réforme des plaques minéralogiques. « Je demande au Premier Ministre de retirer ce projet. L'argument selon lequel ce serait une simplification ne tient pas. Est-ce qu'il faudrait remplacer les prénoms et les noms par des numéros sous prétexte que ce serait plus simple ? » a interrogé le président de la Vendée. Selon lui, le lien affectif qu'entretiennent les Français avec leur numéro de département « humanise la route ».

« Ce n'est pas Bruxelles qui a imposé cette réforme, rappelle Philippe de Villiers. C'est bel et bien un projet du gouvernement. On ne peut pas supprimer ce signe fort de l'attachement aux départements, tandis que, dans le même temps, le Président de la République déplore la perte de repères et invite à une politique de civilisation. » 70% des Français sont favorables au maintien des numéros sur les plaques minéralogiques.



MOBILIER URBAIN - Buton Industrie Des abris pour les fumeurs

Buton industrie au Poiré-sur-Vie propose depuis six mois aux entreprises et collectivités publiques des abris pour les fumeurs. Elle en a déjà vendu plus de cinquante. Ce succès n'est qu'un début. Les restaurateurs s'intéressent au produit.

L'entreprise vendéenne Buton Industrie trouve une solution aux dernières lois restrictives sur la consommation du tabac dans les lieux publics. Spécialisée dans la tôlerie et le mobilier urbain, elle propose aux entreprises et aux collectivités publiques des abris pour les fumeurs à l'extérieur des établissements. « Le salarié fumeur n'aura plus besoin de subir le vent ou la pluie, explique Roland Buton, PDG de Buton Industrie. Aussi, les entrées d'établissements ne souffriront de l'odeur du tabac froid et de l'entassement des mégots. Fumer à l'entrée des établissements n'est pas très valorisant pour l'entreprise. »

Buton industrie a déjà vendu deux abris fumeurs à l'hôpital Necker

à Paris et à Disneyland Resort – le parc d'attractions projette d'en acheter vingt autres pour son personnel. Les filiales françaises de General



Dans les entreprises vendéennes, les salariés peuvent fumer à l'abri de la pluie, du vent et des passants.

Electric (équipement électrique) et de ThyssenKrupp (équipement d'ascenseurs) ont passé commande. En Vendée, La Caisse d'Allocations Familiales de la Roche-sur-Yon est la première à posséder un abri pour fumeurs. En six mois, une cinquantaine d'abris ont été fabriqués et vendus. Un vrai succès pour l'entreprise du Poiré-sur-Vie.

« Si je voulais, j'en vendrais bien plus, ajoute Roland Buton. Mais il faut faire beaucoup de rentre-dedans, car pas mal d'entrepreneurs sont encore frileux. » Le PDG s'adresse notamment aux restaurateurs. Pour eux, l'application de la loi sur le tabac est encore très récente, d'où une certaine hésitation à se doter d'un tel matériel. « La plupart savent que d'ici avril, ils ouvriront les terrasses et les fumeurs s'y installeront. Ils ne sont pas pressés. Ils préfèrent attendre l'hiver prochain, pour voir ce que ça va donner. Mais nous ne désespérons pas : une chaîne de restaurant nous a récemment contactés pour une commande. Nous sommes en pourparlers. »

ASSEMBLÉE - Élection au Conseil général Philippe de Villiers réélu à la tête du Département

Philippe de Villiers a été réélu à la tête du Conseil général de la Vendée jeudi 21 mars. Il a été désigné par 27 voix contre 4, par les conseillers généraux, qui comptaient trois nouveaux entrants, ou, plus précisément, trois entrantes : Sylviane Bulteau, sur le canton de La Roche-sur-Yon sud, Marietta Trichet, sur celui de Saint-Gilles-Croix-de-Vie, et Marie-Jo Chatevaire, élue de Fontenay-le-Comte. Elles ont été chaleureusement accueillies par le président et par leurs collègues. Le Département compte dorénavant cinq femmes parmi ses élus.

Philippe de Villiers a insisté sur la cohésion qui règne au sein de l'assemblée départementale, indispensable pour mener à bien tous ses projets. « La Vendée ne se découpe pas quand il s'agit de la projeter en avant, a-t-il invité en prenant place sur son siège dans l'hémicycle. Nous sommes tous au service de la Vendée. » Il a renouvelé ainsi son engagement au service de tous les Vendéens et donné les grandes lignes de l'action départementale programmée pour les années à venir. La protection de l'environnement y figure en bonne place, ainsi que la solidarité, avec en particulier des projets en faveur du logement. Des actions sont aussi prévues pour la poursuite du désenclavement routier et ferroviaire et l'amélioration du réseau routier. Les élus ont ensuite désigné les vice-pré-

sidents et renouvelé les commissions qui mènent au quotidien les projets départementaux : commission des finances, commission de l'action économique, commission des actions éducatives, culturelles, sportives et de coopération internationale, commission des actions sanitaires et sociales, commission du patrimoine, de l'environnement et des transports, commission de la voirie.



DÉSENCLAVEMENT ROUTIER VENDÉEN - Contournement de Belleville-sur-Vie L'agglomération bellevilloise soulagée

Les 6500 véhicules qui empruntent chaque jour la RD 937 (la Roche-sur-Yon/Nantes) n'auront plus besoin de traverser le bourg de Belleville-sur-Vie. La ville sera contournée au Nord par une nouvelle voie longue de 1200 mètres. Ce contournement permettra de réduire les nuisances

sonores pour les habitants et d'améliorer leurs conditions de sécurité. Le trafic sera fluidifié et la commune de Saligny mieux desservie grâce à l'aménagement d'un échangeur au Recrédy.

Ce projet s'inscrit dans le cadre du grand programme de contournement

des bourgs vendéens pour la sécurité et la fluidité du trafic. Outre la création de la nouvelle voie, les travaux prévoient le réaménagement des nombreux carrefours et giratoires. D'autre part, une piste cyclable sera construite sur l'ouvrage. Le chantier imposera une circulation alternée sur le pont et une restriction du trafic pour des raisons de sécurité. Les travaux comprennent aussi le franchissement de la voie ferrée La Roche-sur-Yon/Nantes.

Le Conseil général de la Vendée finance ce projet dans sa totalité. Une attention particulière est portée à l'environnement et au paysage. Les travaux seront l'occasion de planter de nombreux arbres et végétaux. De plus, quatre bassins de traitement des eaux de chaussées seront réalisés.



L'agglomération de Belleville-sur-Vie va être libérée de la circulation.

FORMATION - Institut délocalisé L'ISFCT prépare aux concours culturels

L'ISFCT (Institut Supérieur de Formation des Cadres Territoriaux) propose des formations aux concours de la fonction publique. Elles s'adressent aux personnes qui souhaitent préparer des concours administratifs et culturels. Le cycle s'est enrichi d'un module des secteurs culturels : bibliothèques,

musées, archives... Les candidats sont entraînés aux épreuves écrites et orales. Ils doivent avoir un Bac+2 minimum. Une journée portes ouvertes aura lieu le samedi 17 mai de 9h à 13h.

■ Renseignements : 02 51 64 62 62.
<http://www.isfct.com>

EAU - Opération « jardin eau naturel » Jardiner sans pesticide

L'opération « jardin eau naturel » a été lancée le 21 mars dernier par Vendée Eau et 28 jardineries vendéennes. L'objectif est sensibiliser les clients de ces magasins au bon usage des produits sans pesticide et économes en eau.

Les vendeurs de 28 enseignes de jardineries vendéennes se mettent à la page pour sensibiliser les jardiniers à l'usage des produits non polluants. C'est le résultat de l'opération « jardin eau naturel » qui agit pour la réduction de l'utilisation des pesticides et une meilleure gestion de l'eau dans le jardin. Au moins un vendeur de chaque magasin partenaire devra suivre une formation au cours de l'année.

L'action vise les jardiniers et les particuliers qui sont les principaux clients des enseignes impliquées. Toutes proportions gardées, ils consomment plus de pesticides pour leurs jardins que les agriculteurs. Mais la plupart

agissent plus souvent par manque de connaissance que par volonté délibérée d'utiliser des pesticides. « Ces jardiniers amateurs achètent des produits dans la précipitation sans savoir réellement si ce produit est polluant ou non, explique Laurent Desnouhes, directeur CPIE Sèvre et Bocage, le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement. L'étiquetage dans les magasins n'est pas forcément explicite. »

Diminution de 50% de la pollution des eaux

La formation des vendeurs est insuffisante. L'opération « jardin eau naturel » invite les enseignes concernées à mettre en vente des produits alternatifs aux pesticides. Chaque magasin devra aussi organiser un temps fort dans l'année consacré aux économies d'eau et aux solutions sans pesticides. « L'objectif, c'est qu'à



Le désherbage mécanique permet notamment de ne pas employer de produits phytosanitaires.

terme, les particuliers multiplient les solutions alternatives, qu'ils puissent appréhender les bonnes pratiques, parfois toutes simples comme utiliser des plantes moins exigeantes en eau et plus adaptées au climat vendéen. » Vendée Eau est à l'origine de cette opération en lien avec l'association Cicadelle et CPIE Sèvre et Bocage. Une convention de partenariat a été signée le 21 mars dernier avec 28 jardineries vendéennes, soit 70 % des magasins du département. Vendée Eau a la charge entre autres de mettre à disposition des jardineries des outils de communication pour la promotion des solutions sans pesticides et économe en eau. « Nous espérons ainsi sensibiliser tous les particuliers vendéens, qu'ils aient au moins entendu une fois parler des méthodes alternatives de jardinage, précise Éric Rambaud, Président de Vendée Eau. Nous comptons à terme diminuer de 50% la pollution des eaux. »

CONSTRUCTION - Conférence avec le CAUE Vers des bâtiments à santé positive

« Notre premier environnement, c'est le bâtiment. L'air que nous respirons, il est contenu dans le bâti que nous occupons. Alors, il serait temps de se préoccuper de ce que contiennent les matériaux que nous utilisons et des dangers qu'ils peuvent représenter pour la santé. » Pour le docteur Suzanne Dérout, spécialisée dans la relation entre le bâtiment et la santé, la France a pris du retard dans la réglementation sur la salubrité des matériaux de construction. Elle était présente le 18 mars dernier à l'Hôtel du Département, à l'invitation de Joël Sarlot, président du CAUE, pour informer une centaine de professionnels, architectes et décideurs sur les évolutions envisagées « vers des produits de construction plus sains ».

« Avant de changer les matériaux de construction, il faudrait en premier lieu donner aux gens un mode d'emploi de leur habitation, a débuté le médecin. Il faut aérer les locaux, c'est la meilleure façon d'évacuer les particules nocives de l'atmosphère. » Elle a ensuite dressé un inventaire rapide des composés organiques volatils, les COV, plus ou moins nocifs, ainsi que des fibres les plus mauvaises pour les voix respiratoires. « Ces éléments peuvent se retrouver dans nos maisons, du sol au plafond, a expliqué madame Dérout. Il faut choisir les matériaux les plus sains, pour construire des habitations à Santé positive, comme on cherchait à construire des bâtiments à énergie positive. »



Le docteur Suzanne Dérout est spécialisée dans les relations entre les bâtiments et la santé.

CONFISERIE - Entreprise Bonté-Pinson Arôme vendéen pour les Berlingots Nantais

Les Berlingots Nantais, bonbons traditionnels, ont été confiés depuis plusieurs mois à Patrick Rangeard. Ancien directeur général adjoint de l'entreprise « La Boulangerie », il applique les méthodes vendéennes à la fabrique nantaise. Une cure de redynamisation.

Dernier spécimen des fabricants de Berlingots Nantais, l'entreprise Bonté Pinson suit un traitement de vitamines vendéennes. Il y a quelques mois, Patrick Rangeard, ancien directeur général adjoint de l'entreprise La Boulangerie, a fait l'acquisition de la fabrique nantaise. Depuis, il applique les recettes vendéennes pour redynamiser la marque.

En 2006, Patrick, originaire des Herbiers, a quitté l'entreprise La Boulangerie, après vingt ans de services. « J'y suis arrivé quand j'avais 20 ans et je l'ai quittée à 40 ans. Je garde le souvenir d'une expérience passionnante. Elle m'a permis de suivre, en interne, l'évolution d'une entreprise d'agroalimentaire passée de dix à près de six cents salariés en moins de vingt ans, rappelle Patrick Rangeard. J'y ai tout appris. » Après son bac, il a été placé par son père chez un ami artisan boulanger, le fondateur de La Boulangerie. Sa première mission a consisté à vendre une dizaine de brioches à l'extérieur du département. Il terminera directeur général adjoint avant de décider de voir autre chose, de découvrir d'autres situations et d'autres mondes. En 2006, il est parti à la recherche d'une entreprise d'agro-

alimentaire à racheter dans le grand Ouest. « À la fin de mes recherches, je suis arrivé à une liste de vingt-deux entreprises parmi lesquelles celle des Berlingots Nantais. Le courant est bien passé avec l'ancien chef de l'entreprise. Au bout d'un an nous avons décidé de la transmission. »
Exporter le savoir-faire français

Chaque semaine, quinze tonnes de berlingots sont fabriquées et mises en boîte. L'entreprise détient six cents recettes différentes, le berlingot nantais, le berlingot d'antan, les violettes, quartiers de fruits... C'est à la main que les différents arômes sont mélangés à la pâte. « Dans la fabrication de ces bonbons, la gestion de la température de la pâte est primordiale, précise Patrick Rangeard. Elle ne doit ni être trop dure, au risque de casser les machines. Ni être trop molle, au risque de se répandre partout. »

Installé depuis quelques mois dans l'entreprise de vingt-cinq salariés, le premier travail du patron vendéen a été de s'immerger dans ce monde de la confiserie. « Chaque région a ses bonbons traditionnels. Nous devons absolument dynamiser notre marque. » Déjà le logo a été refait, des boîtes nouvelles ont fait leur apparition et de nouvelles recettes ont été lancées. Enfin, deux nouveaux commerciaux ont été embauchés, « dont l'un vendéen, précise Patrick Rangeard. Avec la marque Pinson, je



Il suffit d'une heure pour fabriquer un berlingot. Bonté Pinson détient 600 recettes différentes.

veux vendre une gamme plus terroir et plus traditionnelle destinée au marché français. Et sous le nom, Bonté, une gamme de produits plus luxueuse, destinée à l'international. Ce que nous vendons à l'étranger c'est le savoir-faire et la tradition française. »

SPORT - Les 24 Heures du Mans Moto Deux motos marquées du 85 vendéen

Le samedi 19 avril prochain, retentira le signal de départ des 24 Heures du Mans moto. Deux équipes défendront les couleurs de la Vendée, Bruno Racing - Team 85 et F.ast Endurance, moto 185 et F.ast Endurance, moto 85. Un défi à relever en équipe.

Numéro 85, numéro 185, cette année aux 24 Heures du Mans moto, deux équipes de motards défendront les couleurs de la Vendée, Bruno Racing - Team 85 et F.ast Endurance. « Notre objectif est de terminer premier de notre catégorie, "Stock Sport", explique Bruno Tiberghien, responsable de l'équipe Bruno Racing - Team 85. « Nous, notre objectif est d'aller au maximum de nos capacités et de terminer la compétition, ajoute François Re-

tailleau pilote pour F.ast Endurance. Nous courrons dans la nouvelle catégorie, Formula EWC, la même que les professionnels qui pilotent pour les équipes d'usine. En règle générale, sur la cinquantaine de motos présentes au départ, la moitié termine la course. Vis-à-vis de nos sponsors nous devons donner le maximum. » Cette année, pour la première fois, les motos seront divisées en seulement deux catégories, « Stock Sport », catégorie dans laquelle les motos ne sont quasiment pas modifiées. Et la catégorie Formula EWC dans laquelle les motos peuvent être presque totalement transformées. Seuls, le cadre et le moteur doivent rester d'origine.

Depuis plusieurs mois, les deux équipes vendéennes, que soutient le

Conseil général, préparent ce grand événement. « Le gros du travail est de trouver les sponsors. Jusqu'au jour du départ nous en aurons encore besoin », précise Bruno Tiberghien. Pour une moto en piste, le responsable de l'équipe doit rassembler une vingtaine de personnes autour du projet, mécaniciens, kiné, techniciens... Pour une seule moto, quatre pilotes sont nécessaires, trois pilotes et un remplaçant. « Dans cette compétition, c'est vraiment l'esprit d'équipe et sa cohésion qui priment. Le challenge est autant physique que moral. Dans la nuit, par exemple, après chaque tour, l'un des chronométrateurs de l'équipe montre sur un panneau le temps mis par le pilote. C'est un lien très important pour nous. Sur notre moto nous n'avons



Dans chacune des deux nouvelles catégories des 24 Heures du Mans moto, une équipe vendéenne défendra les couleurs du département

aucun moyen de communication. La présence du chronométrateur nous rappelle que nous ne sommes pas seuls! » La première épreuve de qualification aura lieu le 1^{er} avril. Suivra ensuite une semaine de préparation et les dernières qualifications la semaine précédant l'épreuve. C'est

le samedi 19 avril à 15 heures que retentira le signal de départ. Bonne chance aux équipes vendéennes.

■ Bruno Racing - Team 85 : 02 51 35 38 19
06 18 59 95 83 / bruno.tib@orange.fr
F.ast Endurance : www.fastendurance.org
team@fastendurance.org

ANNIVERSAIRE - L'association vendéenne d'aide à domicile fête ses 60 ans Bien vivre chez soi en Vendée

L'ADMR Vendée fête cette année ses soixante ans. L'association de service à domicile, créée en 1948, compte aujourd'hui 110 associations. Elles couvrent l'ensemble du département. Elles ont permis d'aider 18 000 personnes en 2007.

L'ADMR Vendée a soixante ans. L'association de service à domicile a vu le jour en 1948, à Saint-Michel-en-l'Herm. Soixante ans plus tard, ce ne sont pas moins de 110 associations qui couvrent l'ensemble du département. Elles viennent en aide aux familles et aux personnes fragilisées. Les services proposés par l'ADMR ont su s'adapter au fil des décennies : aide à domicile, gardes de jour et de nuit, portage de repas, téléassistance, garde d'enfants, accompagnement des personnes handicapées...

« Les professionnels et les bénévoles œuvrent chaque jour sur le terrain, explique Bernard Piveteau, président de l'ADMR Vendée. Ils sont

là pour offrir un service identique aux personnes qui en ont besoin, que ce soit dans le marais ou le bocage. » Permettre à chacun de bien vivre chez soi en Vendée est restée l'idée forte de l'association.

Les soixante ans de l'ADMR Vendée sont présentés sous forme de panneaux dans le hall de la Maison des Familles (119 boulevard des États-Unis à La Roche-sur-Yon). Le public peut les découvrir jusqu'au 30 mai, du lundi au vendredi, de 9h à 18h.

■ Renseignements : 02 51 44 37 20.



L'anniversaire de l'ADMR est l'occasion de revenir sur soixante années d'actions en milieu rural.

Hortense Uzureau,
1^{ère} aide familiale

Hortense Uzureau fut la pionnière des travailleuses familiales, à Saint-Michel-en-l'Herm. Son engagement a lancé une génération de professionnelles. « En 1948, j'ai répondu à une annonce parue dans le journal, raconte-t-elle. J'ai rencontré l'abbé Chauvet, à La Roche-sur-Yon. Il a dit en me voyant que j'étais sa providence ! Personne d'autre que moi n'avait répondu à l'annonce. » Hortense Uzureau a aidé les familles, les mamans qui accouchaient à domicile, les personnes malades ou fatiguées. Elle tenait à rester discrète. Elle a découvert la beauté de la famille. « C'était une expérience fabuleuse qui m'a tout appris de la famille, du couple, des enfants. Ce fut un tremplin pour le reste de ma vie ».

L'ADMR Vendée en chiffres

L'ADMR en 2007, ce sont :

- 110 associations
- 2500 professionnels d'intervention
- 1 500 bénévoles
- 15 000 personnes âgées aidées

- 400 personnes handicapées aidées
- 3 000 familles aidées
- 17 services de soins infirmiers à domicile

SANTÉ - Centre de Vaccinations Internationales Des vaccinations anticipées pour préparer ses voyages

Le Centre de Vaccinations Internationales est victime de son succès. De plus en plus de Vendéens viennent s'y faire vacciner, mais souvent à la dernière minute. Des actions de prévention sont menées pour éviter la saturation.

Le Centre de Vaccinations Internationales, situé à La Roche-sur-Yon, reçoit de plus en plus de voyageurs vendéens pressés de se faire

vacciner contre la fièvre jaune. Créé en 2005, ce Centre avait pour objectif d'assurer un service de proximité pour les Vendéens obligés alors de se diriger vers des centres saturés comme Niort, La Rochelle, Angers ou Poitiers. À son ouverture, il était prévu de vacciner en un an plus de 1 500 voyageurs. En 2007, le nombre de vaccinés est passé à 2 805. Sur ces derniers patients, 450 venaient des départements limitrophes.

2/3 des vaccinations durant l'hiver

Ces voyageurs s'y prennent souvent à la dernière minute pour faire leur vaccin obligatoire contre la fièvre jaune. Les 2/3 des vaccinations se concentrent d'octobre à mars, au moment des départs pour l'Afrique et l'Amérique du Sud. « Les voyageurs n'anticipent pas assez sur leur voyage, explique Marcel Gauducheau, vice-président de la Commission des Actions Sanitaires et Sociales. C'est notamment le cas des voyages d'affaires réalisés souvent dans la précipitation. Nous essayons maintenant, pour éviter les situations d'urgence, de mener des actions de prévention utiles autant pour nous que pour les voyageurs. Nous leur conseillons une plateforme vaccinale minimale qui inclut de nombreux vaccins. Anticiper sur les vaccins, c'est aussi la possibilité de réaliser des voyages à la dernière minute, ce qui se développe de plus en plus sur Internet. »

Les vaccinations
pour le voyageur

Les vaccins à réaliser sont différents suivant la destination et le type de voyage. Les maladies que l'on risque de contracter ne sont pas les mêmes selon que l'on part en Afrique, en Asie ou en Amérique du Sud. À l'intérieur même des continents, le choix des vaccins peut varier. Certains sont obligatoires comme la fièvre jaune. D'autres sont fortement recommandés comme les vaccins contre la typhoïde ou l'hépatite A, voire contre l'hépatite B. Il est prudent de prendre conseil, dès qu'un projet de voyage est envisagé, au Centre de Vaccinations Internationales ou chez son médecin traitant.

■ Renseignements : 02 51 36 02 34



Le Centre de Vaccinations Internationales connaît un grand succès depuis sa création.



Dr. Chupin, président du Comité vendéen de la Ligue Nationale contre le Cancer.

JEUNESSE - Fonds d'Aide aux Jeunes Un soutien efficace à l'insertion professionnelle

En 2007, 650 jeunes Vendéens ont bénéficié du Fonds d'Aide aux Jeunes (FAJ) pour leur insertion professionnelle. Sous l'impulsion du Conseil général depuis 2005, cette forme de soutien permet à des jeunes en difficulté d'obtenir les moyens de trouver un emploi. Ces aides ne servent que pour des raisons très spécifiques : achats de vêtements professionnels, frais de transports ou d'hébergements liés à un stage, et aide alimentaire. « La distribution financière se fait sous forme de bons que l'on peut utiliser dans une grande partie des grandes surfaces de Vendée, explique Véronique Besse Présidente de la Commission des affaires sanitaires et sociales au Conseil général. Ces bons précisent l'objet de l'achat. L'alcool, par exemple, en est proscrit. C'est une très bonne manière d'empêcher les abus. » Le FAJ aide aussi les jeunes à passer leur permis de conduire et à se sensibiliser aux effets de la conduite dangereuse. Depuis le 15 janvier, ils sont 35 à avoir commencé les leçons de code et de conduite et cela ne leur a coûté que 150 euros à chacun sur un total de 1900 euros.

« Notre objectif, ajoute Véronique

Besse, est d'encourager les bénéficiaires à rentrer dans la vie active, grâce à des mesures d'accompagnement spécialisées. »

Des aides pour surmonter les difficultés sociales

Le Fonds d'Aide aux Jeunes a permis à François Faure, jeune vendéen de 24 ans, de trouver un emploi. Son handicap et son manque de ressources étaient ses principaux obstacles pour l'intégration professionnelle. Après avoir obtenu son bac professionnel en 2006, il a recherché directement un emploi : « Je savais que ce serait très difficile. En plus de mon handicap, il me fallait trouver de l'argent pour passer mon permis et acheter une voiture. Mais pour emprunter, je devais travailler, et pour avoir un travail, il fallait une voiture. C'était un véritable cercle vicieux. » Par le biais de la mission locale du Haut-bocage, François a pu être soutenu par le FAJ. Il a ainsi pu obtenir son permis et, en quelques mois, signer un Contrat d'Aide à l'Emploi au lycée Jean Monnet des Herbiers. « L'avantage avec le FAJ, c'est qu'on nous met en face

de nos responsabilités. Pas question de nous déverser une grosse somme d'argent pour qu'on la gaspille. Toute l'aide financière est tournée vers l'insertion professionnelle. »



Grâce au Fonds d'Aide aux Jeunes, François Faure possède désormais sa voiture pour aller à son travail.

SANTÉ - Cancer colorectal Le dépistage, pour déceler le cancer à temps

La semaine nationale de la lutte contre le cancer colorectal, ou cancer de l'intestin, du 24 au 30 mars dernier, a permis de dresser le premier bilan de la campagne de dépistage lancée en janvier dernier, par l'association Audace. La Vendée est encore pionnière puisqu'elle fait partie des premiers départements à avoir lancé ce type de campagne qui se généralise aujourd'hui en France. Tous les Vendéens âgés de 50 à 74 ans ont reçu ou recevront dans l'année un courrier les invitant à se procurer gratuitement un test de dépistage chez leur médecin traitant. Ce test est très simple. Il s'agit de détecter des traces de sang dans les selles. Il se réalise chez soi, puis il est envoyé au centre de lecture du Centre Hospitalier Départemental de La Roche-sur-Yon. 96% des tests sont négatifs. 2% révèlent un cancer. 90% des cancers détectés sont guérissables.

L'intérêt du dépistage est primordial, car les premiers symptômes de la maladie n'apparaissent qu'à un stade déjà avancé. « Le problème est de mobiliser la population pour

qu'elle se fasse dépister contre cette maladie, explique le Docteur Dominique Chupin, Président du Comité de Vendée de la Ligue Nationale contre le Cancer. Les personnes concernées sont souvent réticentes, surtout les hommes. Le dépistage fait peur, il est déjà synonyme de maladie, alors que c'est tout le contraire. » La campagne n'est pas encore terminée. Elle doit se prolonger tout au long de l'année. Depuis janvier, plus de 2 000 tests ont été effectués et la cadence est actuellement d'une centaine par jour. L'objectif est de dépister 50% de la population concernée, soit 80 000 à 85 000 personnes.



Le dépistage du cancer colorectal se fait chez soi par simple prélèvement des selles.

PASSION- Gilles Sébilleau, éleveur de graines de champion Un nid douillet pour les oiseaux exotiques vendéens

Il s'appelle le « diamant à gouttelettes argenté ». Il porte bien son nom. Cet oiseau exotique élevé par Gilles Sébilleau, à Saint-Georges-de-Montaigu, a décroché la médaille d'argent au dernier mondial. Il va désormais profiter d'une retraite bien méritée. Un nid douillet et quelque deux cents compagnons de volière attendaient son retour en Vendée.

Dans la famille Sébilleau, je demande le diamant à gouttelettes argenté qui a remporté l'argent au dernier mondial. Gagné. Le champion du monde argenté à plumes a repris ses quartiers dans sa volière de Saint-Georges-de-Montaigu. Il se la joue modeste. Il faut dire qu'il rivalise de beauté avec deux cents autres compagnons de volière. Ils s'appellent bichnows, emblèmes peints, diamants de Nouméa ou à

gouttelettes, coloria et rufficauda. « Je n'éleve que des oiseaux exotiques, précise Gilles Sébilleau. J'en ai aujourd'hui plus de deux cents, mais je n'ai jamais plus de six espèces d'oiseaux. Je ne cherche pas à faire des bêtes de concours. Mon seul objectif est que chaque oiseau se sente bien chez moi ».

La passion des oiseaux

À les entendre pousser la chansonnette, il n'y a aucun doute : les oiseaux exotiques élevés à Saint-Georges-de-Montaigu sont heureux comme des poissons dans l'eau. Leur cage est nettoyée quotidiennement. Leur perchoir est conçu de telle sorte que les fientes ne salissent qu'une partie de leur espace. Une volière extérieure leur ouvre ses portes d'avril à octobre. Elle offre un havre de paix à ces graines de champion.

« Mon père était un passionné d'oiseaux, explique Gilles. Moi, c'est ma femme qui m'a fait plonger ! Elle m'a offert un jour un canari blanc. Quand j'ai su qu'un championnat du monde existait, je me suis dit : autant le tenter avec de beaux oiseaux ».

Son choix s'arrête sur les oiseaux exotiques à becs droits. Ils viennent d'Australie. Gilles Sébilleau est le seul en France à posséder certains d'entre eux. C'est le cas du diamant de bichnow brun. Il mise sur lui pour les prochains concours. En attendant, il les bichonne. Il leur offre sur un plateau d'argent les plumes et autres douceurs (fibres de noix de coco, mousse...) qui feront leur nid. Cerise sur le gâteau : les petits protégés de Gilles sont branchés 24h/24 sur Alouette...

■ Renseignements : <http://exoticbird.skyrock.com>



Gilles ne tiendrait-il pas dans sa main un futur champion du monde ?

EXPOSITION – L'agence Magnum Photos fête ses soixante ans L'œil du photographe pose un certain regard sur le monde à Rocheservière

La célèbre agence Magnum Photos vient de fêter ses soixante ans. Les photographes sont nombreux à être passés par elle pour poser leur regard sur l'histoire. Plusieurs tirages sont exposés dans la Galerie parisienne Esther Woerdehoff. Vingt-huit d'entre eux sont présentés à Rocheservière.



Un certain regard se pose comme ici au Japon, en plein cœur d'une tempête de neige...

L'agence Magnum Photos vient de fêter son sixième anniversaire. Elle est née en 1947 lors d'une rencontre entre trois photographes au Museum of Modern Art à New-York. Depuis, un grand nombre de professionnels ont nourri les fonds de l'agence. Chaque photographie a figé sur papier l'un des moments forts de l'histoire mondiale. La qualité des prises de vue a rapidement

fait la renommée de l'agence présente aux quatre coins du monde. Ici, le spectateur admire un arrêt sur images en Chine ou au Japon ; là, il épie un instant volé à Rio de

Janeiro ou en plein cœur de Marseille.

La Communauté de communes du canton de Rocheservière propose jusqu'au 2 mai l'exposition Un certain regard. Elle est visible à la Maison de l'Intercommunalité. Les vingt-huit clichés sont une sélection de la Galerie parisienne Esther Woerdehoff. Ils sont signés par des auteurs de Magnum Photos. L'un d'eux, René Burri, présente dix de ses clichés mettant en scène les enfants.

L'exposition est ouverte du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 17h ; le samedi de 10h à 12h. La Maison de l'Intercommunalité est située au 21, rue du Péplu à Rocheservière. L'entrée est libre.

■ Renseignements : 02 51 94 94 28

SPORT – Tae Kwon Do Sport martial coréen adopté par les Vendéens

Deux Vendéens viennent de remporter leur première ceinture noire de Tae Kwon Do et ont obtenu les meilleurs résultats régionaux. Le club yonnais de ce sport martial coréen a dorénavant sept ceintures noires à son actif et confirme l'engouement de la Vendée pour ce sport.

Le Tae Kwon Do yonnais a célébré ses sixième et septième ceintures noires le 27 janvier dernier. Né en 2000, le Tae Kwon Do yonnais compte aujourd'hui une quarantaine de pratiquants et suscite chaque année de nouvelles vocations. Deux autres clubs se développent dans le même temps à La Garnache et à Challans. L'engouement nouveau des Vendéens pour ce sport s'explique par sa double vocation, art martial et sport de combat : « Ce sport national de Corée est d'abord un art martial, basé sur la technique, développant la maîtrise de soi, le travail et le courage, explique Anne Dalibert directrice du club de la Roche-sur-Yon. Mais c'est aussi un sport de combat axé sur la préparation physique, technique et tactique pouvant déboucher sur la compétition. Nous mettons en valeur les deux facettes de ce sport tandis que la plupart des clubs développent l'un aux dépens de l'autre. Nos élèves sont ainsi mieux préparés. » Ce sport martial et de combat touche une bonne partie de la population : enfants, adolescents, adultes, hom-

mes et femmes. Il est l'un des rares sports à comporter plus de 30% de licenciés féminins.

Le 27 janvier dernier, Hong-Chan Yoon et Antoine Baud ont été présentés à l'examen de Dan (pour l'obtention des ceintures noires du Tae Kwon Do) et ont été reçus avec succès. Ces deux élèves de La Roche-sur-Yon ont obtenu les meilleurs résultats de la région des Pays de la Loire. Le club a désormais sept ceintures noires. Mais la compétition sportive reste secondaire dans l'attrait de ce sport : « Ce que les élèves recherchent le plus dans le Tae Kwon Do, ajoute Anne Dalibert,

c'est d'abord la confiance en soi, avant même le goût pour le sport et l'apprentissage de la défense. Cet art martial apprend la maîtrise de soi, le contrôle de ses émotions et participe ainsi à la construction de la personnalité. »

■ Entraînement au Gymnase Jean Moulin à la Roche-sur-Yon. Les mardi et jeudi de 20h à 21h30 pour les débutants et les mercredi et vendredi de 19h30 à 21h pour les confirmés.

Renseignements auprès d'Anne Dalibert : 02 51 20 76 58.



Le club yonnais de Tae Kwon Do à La Roche-sur-Yon.

DANSE – Force Jazz à L'Aiguillon-sur-Mer L'or mène la danse

La Force Jazz Danse Compagnie de L'Aiguillon-sur-Mer a décroché une médaille d'or. Les jeunes vendéennes ont séduit le jury lors des rencontres nationales de Montluçon. Elles peaufinent désormais leur prochain spectacle.



Les jeunes danseuses répètent sous la houlette d'une chorégraphe américaine.

Les jeunes danseuses de L'Aiguillon-sur-Mer ont décroché une médaille d'or aux rencontres nationales de Montluçon. « C'est une belle récompense pour notre compagnie, souligne la directrice artistique, Séverine Milcent-Plaire. Elle nous donne envie d'aller plus loin. Les projets ne manquent pas. Celui qui me tient à cœur est de professionnaliser la compagnie. » Une professionnalisation permettrait aux jeunes vendéennes d'acquiescer une solide formation tout en restant dans le département.

Ce n'est encore qu'un projet. En attendant, les danseuses ne perdent pas de temps. Elles peaufinent leur prochain spectacle. Là aussi, la compagnie ne manque pas d'idées. Elle a fait appel à trois chorégraphes étrangers pour former les jeunes

filles. L'américaine Kelly Murdock, la suisse Françoise Philippon et l'italien Giorgio Forte sont venus tour à tour en Vendée pour mener la danse. Ils ont tous les trois un joli parcours. Kelly Murdock enseigne au Ballet de Floride. Giorgio Forte participe aux chorégraphies de Disneyland Paris et Françoise Philippon fait partie de l'école de danse de Genève.

Le spectacle sera présenté pour la première fois à Chantonay, espace Sully, le samedi 3 mai à 21h. Une tournée est prévue cet été sur l'ensemble du département.

■ Renseignements : 02 51 27 16 15

MÉMOIRES – Veillées d'autrefois Les contes du marais de Raymond Gauvrit

Raymond Gauvrit est conteur, chanteur et même chroniqueur à ses heures. Cet habitant de Saint-Gervais a plus d'une veillée à son actif. Un jour, en fouillant dans ses vieilles cassettes audio, il a décidé de remettre au goût du jour les histoires du bon vieux temps. C'est ainsi que sont nés les CD des contes et veillées d'autrefois. Le dernier, intitulé « Hiver Veillées Noël », a pris de l'avance pour fêter la fin d'année. Il donne toutefois un aperçu de l'ambiance d'antan d'un hiver dans les marais. Les autres volumes sont également disponibles. Ils plongeront l'auditeur dans les « dires » des anciens. De Tante Victoire qui raconte une visite au peintre Mil-

ceveau alors qu'elle n'avait que six ans à Constance Guillot narrant l'épisode de la course à vélo, les anecdotes ne manquent pas. À écouter sans modération.

■ CD des contes et veillées d'autrefois par Raymond Gauvrit. Pour plus de renseignements : 02 51 68 60 20 ou par courrier : 69 rue de Villebon / 85230 Saint-Gervais.



En deux mots

■ Le nouveau site internet de l'École du Patrimoine est en ligne

Le nouveau site internet de l'EDP (Ecole Départementale du Patrimoine) est en ligne. Les internautes peuvent le consulter en tapant : <http://edp.vendee.fr>. Ce site thématique du Conseil général est également accessible depuis : www.vendee.fr (rubrique « école départementale du patrimoine »). Il présente les animations proposées aux scolaires et aux groupes dans les quatorze antennes vendéennes. Les visiteurs peuvent télécharger les catalogues de l'EDP.



11-12-13 avril 2008

Le Printemps du Livre de Montaignu

Les Présidents du Printemps

Yves Berger en 2000 est le premier à inaugurer la fonction de président d'honneur du Printemps du Livre. Depuis, chaque année, un écrivain prestigieux a rempli avec brio cette fonction. En 2001, Didier van Cauwelaert lui succède. Puis ce sont au tour d'Irène Frain (2002), Jean Raspail (2003) et Max Gallo (2004) de fouler les allées du salon. En 2005, le salon rassemble 35 000 visiteurs en trois jours sous la houlette de Claude Michelet. Janine Boissard, en 2006, et Jean-Christophe Rufin, en 2007, président à leur tour le plus grand salon littéraire de l'Ouest.



Yves BERGER (2000)



Max GALLO (2004)



Janine BOISSARD (2006)



Jean-Christophe RUFIN (2007)



Yves VIOLLIER

Yves Viollier, président de la 20^e édition Le succès d'un salon construit sur la fidélité

« Vingt ans, déjà ! », s'exclame Yves Viollier, écrivain vendéen et Président d'honneur du 20^e Printemps du Livre de Montaignu. Il a du mal à le croire. Pourtant, il est le mieux placé pour témoigner de ces deux belles décennies où le printemps célèbre chaque année le livre au cœur de la cité montacutaine. « Vingt ans après, affirme l'écrivain vendéen, ce sont des bataillons d'auteurs que nous voyons surgir !

Ils sont des milliers, poursuivis par une foule de lecteurs, venus années après années au Printemps du Livre. C'est une merveilleuse aventure. » Le Salon de Montaignu a su rester une grande manifestation en faveur du livre ajoute l'auteur des « Sœurs Robin », de « La Flèche Rouge » et de « La Mère ». Le Président de ce 20^e Printemps est à la fois fier et ému d'être associé à cette édition toute spéciale. Membre de l'école de Bri-

ve, ce conteur talentueux sait ce que c'est la fidélité. Ses romans ont tous été publiés aux Editions Robert Laffont. Il est associé depuis le début à cette belle aventure du printemps littéraire. Il a contribué à sa notoriété et à sa renommée au fil des pages. La présidence de cette 20^e édition vient donc couronner de nombreuses années de collaboration au profit d'un succès qui ne demande qu'à s'épanouir davantage.

CULTURE - 20^e Printemps du Livre de Montaignu, 250 écrivains soufflent

Le Printemps du Livre de Montaignu, organisé par la Communauté de communes Terres de Montaignu, ne réunit pas moins de 250 auteurs pour souffler sa vingtième bougie, les 11, 12 et 13 avril prochains. La présidence d'honneur du salon a été confiée cette année à l'écrivain vendéen Yves Viollier. Il est fier de participer à cette manifestation culturelle de haut niveau qu'il a vu naître et grandir.

Les moments phares du Printemps du Livre 2008

À l'aube d'une nouvelle jeunesse, le Printemps du Livre de Montaignu n'a pas ménagé ses efforts pour donner à la fête tout l'honneur que le livre, tête d'affiche numéro un, mérite. Outre les séances de dédicaces et les rencontres avec les écrivains, le public retrouvera, entre autres, la remise du Prix Ouest par Michel Ragon, les débats et les conférences, les animations, les balades etc. Les scolaires se verront remettre le Prix Ouest Jeunesse par Nicole Lambert, la maman des « Triplés » les plus célèbres de la bande dessinée.

« Montaignu confirme sa place de capitale du livre du Grand Ouest, commente Antoine Chéreau, président de la communauté de communes Terres de Montaignu. C'est au cœur de cette capitale du livre que se croiseront encore cette année plus de 30 000 visiteurs. Mais le livre n'est pas terminé. Je lui souhaite de nombreuses et heureuses pages dans les années à venir. »

Le plus grand salon littéraire du grand Ouest

Le 20^e salon du Printemps littéraire de Montaignu plantera son chapiteau les 11, 12 et 13 avril à côté de la mairie. Les 2 500 m² aménagés pour l'occasion seront ouverts au public tous les jours de 10h à 19h. Les cent stands et kiosques permettront d'accueillir les 250 auteurs et illustrateurs invités. Les animations prévues pour les 30 000 spectateurs attendus seront nombreuses : débats de France-Info dirigés par Philippe Vallet, exposition

rétrospective sur les vingt ans, bureau temporaire de La Poste, « Rencontres avec... » (échanges entre les autres et le public), balades commentées dans la vieille ville, stand du musée de l'imprimerie, espace du Conseil général et de la cédéthèque etc.

Vingt ans de succès mérité

« En moins de vingt ans, le Printemps du Livre a pris place parmi les plus grandes manifestations culturelles de notre pays, commente Philippe de Villiers, président du Conseil général. Aujourd'hui, je suis fier que le département soit depuis le début le principal partenaire de cette belle aventure. Je souhaite que vingt nouveaux Printemps viennent amplifier ce succès mérité. »

Pour les vingt ans, le stand du Conseil général et de la cédéthèque fait la part belle à Richelieu. L'espace bibliothèque permettra au public de découvrir une sélection de livres, de CD et de DVD issus du fonds départemental. Cet espace indiquera les différentes animations programmées par le Conseil Général dans le cadre de 2008, année Richelieu.

L'originalité du stand, cette année, repose sur l'espace cinéma. Les visiteurs du salon pourront visionner des bandes-annonces de films. Le stand rappellera au public le service de prêt de DVD mis en place récemment dans les cédéthèques.

Les 3/8 ans profiteront de l'animation « À l'heure du conte », samedi 12 et dimanche 13 avril. Elle est préparée par les jeunes du canton de Montaignu. Entre chaque animation, les enfants pourront lire des bandes dessinées et des livres. Samedi 12, leurs aînés



Plus de 30 000 visiteurs attendus.

(12/18 ans) seront invités à un atelier découverte de la bande dessinée avec Pilbuc et Elbée. Le rendez-vous est à 13h30 au stand du Conseil général. Renseignements : 02 51 48 91 94.

Le programme

Vendredi 11 avril : ouverture du salon et dédicaces à partir de 10h. Des rencontres auront lieu entre les écrivains et les scolaires. Le salon est ouvert à tous, scolaires ou non.

Samedi 12 avril : ouverture du salon et dédicaces à partir de 10h. Inauguration par Yves Viollier, en présence de Philippe de Villiers, président du Conseil général et d'Antoine Chéreau, président de la communauté de communes, à 11h. Remise du Prix Ouest par Michel Ragon à 11h30.

Dimanche 13 avril : ouverture du salon et dédicaces à partir de 10h. Remise du Prix Ouest Jeunesse par Nicole Lambert à 11h30.





du 11 au 13 avril

les vingt bougies du salon

Point de Vue

Philippe de Villiers, Président du Conseil Général



« Un temps fort de la vie culturelle »

Nicole Lambert, maman des « Triplés » et marraine du Prix Ouest Jeunesse

En parallèle du Prix Ouest attribué à un écrivain confirmé, le Prix Ouest Jeunesse est ouvert aux scolaires du CM1 à la terminale. Il sera remis cette année par Nicole Lambert, la maman des « Triplés ». Ces trois petits blondinets aux joues roses sont bien connus des bédéphiles. Nicole Lambert a publié la première bande dessinée des triplés en 1985. Deux ans plus tôt, ils avaient fait leur première apparition dans le magazine « Madame Fi-

garo ». Le succès de leurs bêtises fut immédiat.

Les deux frères et la sœur dont on ignore le prénom, livrent aux lecteurs depuis plus de vingt-cinq ans une vision à la fois réaliste et fidèle de la petite enfance. Adorables ou exaspérants, chevaleresques ou mesquins, unis ou s'arrachant les cheveux, ils sont capables comme tous les enfants du meilleur et du pire.

Leur spécialité? Les bêtises! Ces petits héros hauts comme trois pom-

mes, absolument identiques, aux joues roses, testent de bulle en bulle de nouveaux jeux comme celui de mettre de la crème au chocolat dans un pistolet à eau ou des cailloux dans un moulin à café... Dans la série, leur maman, fine mouche, oublie bien vite les dégâts causés par ses petits chenapans. Les triplés forment avant tout une famille heureuse qui partage leur bonheur d'être un enfant, le bonheur d'avoir des enfants et le bonheur de vivre en famille.

À son vingtième printemps, comment jugez-vous le salon du livre de Montaigu?

Aujourd'hui, le Printemps du livre de Montaigu est le plus important salon littéraire de l'Ouest. Il s'est imposé comme l'un des plus grands rendez-vous de la littérature francophone et le prix Ouest, délivré par un jury que préside Michel Ragon, est devenu une distinction convoitée par les auteurs et les maisons d'édition. Près de 250 auteurs de tous horizons : des romanciers, des poètes, des historiens, des essayistes ainsi que des dessinateurs et des scénaristes de bande dessinée seront présents cette année et plus de 30000 visiteurs sont attendus. C'est un grand succès populaire, pour une manifestation culturelle de qualité.

Le public s'intéresse-t-il donc toujours au livre?

À l'ère de l'Internet, des courriels et de tous les moyens de communication numérique, la lecture n'a rien perdu de son attrait, qu'il s'agisse d'accéder au savoir ou tout simplement de passer un bon moment. Le succès des deux cédezthèques que le Département a ouvertes à Montaigu et à la Gaubretière en est la preuve. Elles comptent des milliers d'abonnés. Deux autres ouvriront prochainement à Mouzeuil-Saint-Martin et à la Châtaigneraie. Avec les bibliobus et les médiabus, ces réalisations permettent de donner à chacun des Vendéens un libre accès à la culture. Elles contribuent aussi à transmettre aux jeunes le goût de la lecture et à le maintenir à tous les âges.

Pourquoi le Département s'attache-t-il à développer le Printemps du Livre?

Nos projets culturels, qui n'ont rien à envier à ceux des grandes villes, tout comme notre cadre de vie préservé et la force des solidarités vendéennes, contribuent à faire de la Vendée un territoire attractif pour les entrepreneurs et les familles. L'action culturelle, lorsqu'elle promeut de vrais talents et touche un large public, comme c'est ici le cas, est un moyen exceptionnel pour favoriser l'expansion économique et la qualité de la vie de tous.



Nicole Lambert présentera le dernier album des « Triplés »

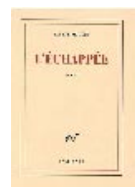


Prix Ouest 2008, présidé par Michel Ragon

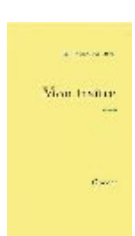
« Far-Ouest » par Fanny Brucker. Éditions Lattés.



« L'échappée » par Valentine Goby. Éditions Gallimard.



« Mon traître » par Sorj Chalandon. Éditions Grasset.



« 19 secondes 83 centièmes » par Pierre-Louis Basse. Éditions Stock.

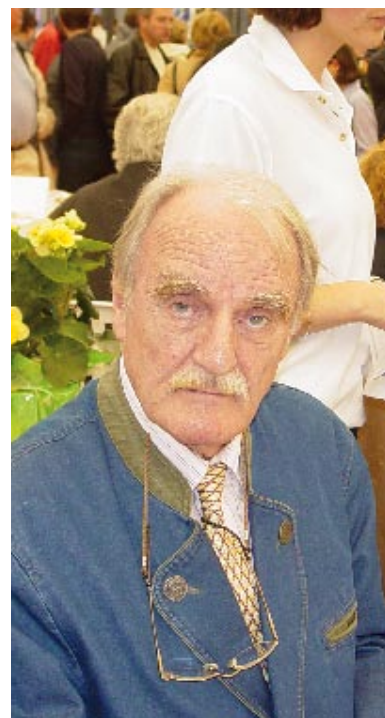


Le Prix Ouest est décerné depuis 2000 à un écrivain du grand Ouest ou à un livre dont l'action s'y déroule. Le jury est composé d'écrivains ou responsables culturels vendéens. « Le Prix Ouest m'a fait remonter de ma Vendée du sud vers les terres du haut bocage. À deux pas de Nantes et de Cholet, ville de mon adolescence », se plaît à souligner Michel Ragon, président du Prix Ouest depuis plusieurs années. La liste des pré-sélectionnés du Prix Ouest 2008 est :

Jean Raspail : « Ici, les gens viennent pour le livre »

Jean Raspail, président du Printemps du livre 2003, honore le salon de sa présence presque tous les ans. Lors du 15^e Printemps, en 2003, il était heureux de constater que ce qui était formidable à Montaigu, « c'est que les gens viennent pour le livre. C'est en cela très différent de ce que l'on ressent sur d'autres salons de grandes villes où le public vient pour passer le temps ou nous voir comme des bêtes curieuses. »

Jean Raspail est né en Indre-et-Loire en 1925. Auteur de nombreux romans ou récits d'aventure, il s'est révélé bien vite être un auteur-voyageur, fasciné par La Patagonie. Il nourrit une œuvre empreinte de rêve et de poésie. Son écriture, originale, révèle sa propre vision du XX^e siècle. « Les royaumes de Borée » (2003), « Moi Antoine de Tounens, roi de Patagonie » (1981), « Les Yeux d'Irène » (1984), « Sire » (1991), « L'Anneau du Pêcheur » (1995) ou « Le camp des Saints » (1973) figurent parmi ses romans les plus connus.



Jean Raspail, président d'honneur en 2003.

Plus de 250 auteurs fêtent les vingt ans du salon de Montaigu



Jean-Marie Albert, Guillemette de Sairigné et Guillaume Prévost pendant la célèbre séance de dédicaces.

Quelque 250 auteurs seront présents au cœur de la cité montacutaine pour honorer les vingt ans du salon. Il y aura les fidèles parmi les fidèles mais aussi les petits nouveaux, prêts à faire la connaissance d'un large public. Parmi les auteurs et dessinateurs attendus sur le Salon pour présenter leur dernier ouvrage et se prêter à l'habituelle séance de dédicaces, sont attendus: Janine Boissard, présidente d'honneur en 2006, Simone Bertièrre, Antonin Marloux, Michèle Kahn, Valentine Goby, Vladimir Federovski, Daniel Vernet, Hervé Vilard, Bruno Bertin, Jacques Gohier, Jean Raspail, Jean-Claude Lumet, Nicole Lambert, Ivan Rioufol, Bernadette Pecassou Camebrac etc.



ÉCHOUAGE - Les Sables-d'Olonne

Un invité surprise attire les touristes

Le remblai des Sables-d'Olonne a connu une fréquentation digne d'un départ du Vendée Globe. C'est, comme toujours, un bateau qui a attiré ainsi les badauds. Non pas un voilier, mais un cargo, échoué sur la Grande Plage. L'invité surprise a été remis à l'eau le 21 mars après de nombreuses tentatives infructueuses.



L'Artemis, cargo de 88 mètres battant pavillon néerlandais est un bateau en bon état. Il s'est échoué le 10 mars, tandis qu'il tentait de pénétrer dans le port des Sables-d'Olonne pour y charger des céréales.

Artémis, une photo souvenir très tendance

Jacky, sa fille, Sonia, et son petit-fils Thomas habitent à Grosbreuil. Ils ont évidemment choisi Les Sables-d'Olonne pour leur balade du week-end. « Je voulais montrer à mon petit-fils le bateau en vrai, dit Jacky en souriant. Il faut avouer qu'on ne voit pas ça tous les jours ». Un peu plus loin, tranquillement assis sur « le » banc placé pile en face de l'Artemis, Thierry et ses fils, Alexandre et Guillaume sont venus en voisins, d'Olonne-sur-Mer. Comme eux, ce sont chaque jour des milliers de Vendéens et de touristes qui longent le remblai pour voir l'Artemis en vrai de vrai. Et que celui qui n'a pas immortalisé l'instant à coups de clics d'appareil photos leur jette la première pierre...



Un avant-goût de Vendée Globe

Du côté des commerçants, l'invité surprise de ce mois de mars sur la plage sablaise a reçu un bon accueil. Les averses de pluie n'ont pas réussi à ternir leur bonne humeur. Si ce sont les restaurateurs qui ont semblé en profiter le plus, les boutiques de glaces et les magasins de souvenirs eux-aussi sont satisfaits. L'Artemis sonne comme un avant-goût de Vendée Globe. « C'est une journée Vendée Globe en termes de recettes » entendait-on derrière les devantures. Les touristes ont envahi le remblai. Ils vont boire un café ou manger une crêpe lorsque la pluie commence à tomber. Ils ont aussi dévalisé les boutiques qui vendent des appareils photos jetables. Un peu plus loin, les premières cartes postales de l'Artemis ont déjà fleuri. Les éditions Offset 5 à La Mothe-Achard ont imprimé quelques clichés souvenirs du cargot.

« On se croirait au mois d'août », glissait un badaud à sa voisine sur le remblai des Sables-d'Olonne, en dépit de la météo franchement hivernale de ce dimanche de mi-mars. « C'est plutôt comme un départ de Vendée Globe », lui répondait un autre passant au cœur de la cohue. Les trottoirs du front de mer sablais étaient en effet bien encombrés. L'affluence y était digne des grandes vacances, ou bien des grands événements, malgré les averses et les bourrasques.

L'objet des attentions du public était un bateau, comme bien souvent depuis le rivage de la ville de départ du Vendée Globe. Mais, une fois n'est pas coutume, il s'agissait d'un navire encalminé, plutôt que d'une Formule 1 des mers : l'Artemis. Posé sur le sable, le cargo de 88 mètres a attiré les foules de curieux depuis le 10 mars jusqu'à son

désenclouement le 21 mars. Le bâtiment de commerce, battant pavillon néerlandais, s'était échoué là, sur la Grande Plage des Sables-d'Olonne, pendant la tempête qui a balayé les côtes atlantiques.

11 jours d'escale forcée

Après la stupeur causée par son apparition, et passée la crainte d'avoir à revivre une pollution, l'invité surprise a fait l'objet d'une curiosité généralisée. Le 12 mars, les premières tentatives de remise à l'eau du bateau ont attiré un nombreux public venu de toute la région. « On ne voulait pas rater ça. C'est quand même impressionnant. On dirait comme un nouvel immeuble au beau milieu de la plage », glissait ce jour-là un retraité, caméra vidéo au poing. « Vous auriez pu attendre ce week-end, comme il est là, il ne

partira pas de si tôt », commentait un vieux Chaumois.

En dépit des tranchées creusées dans la plage, le remorqueur de haute mer l'Abeille Languedoc, n'est pas parvenu à extraire l'Artemis de sa gangue de sable lors des premiers essais. Le fond plat du bateau le maintenait collé au sol par effet ventouse. Tout juste a-t-il été possible de le tourner dans l'axe pour les prochaines tentatives. Ce n'est que le 21 mars que l'Artemis a pu prendre la mer pour de bon.

Le navire est une unité récente, en bon état. Son saucissonnage en vue d'un démantèlement n'a donc jamais été réellement envisagé. Une telle opération aurait demandé beaucoup de temps et aurait présenté un gros préjudice pour la station balnéaire. Si la présence du bateau a été une aubaine pour les commerçants sablais. Sa présence

dès les prémices de la saison estivale aurait présenté une menace sérieuse, si elle s'était prolongée au-delà des premiers beaux jours. Son départ a donc laissé une pointe de nostalgie à ceux qui ont vécu une avant-saison touristique anticipée, mais aussi le soulagement de ne pas avoir à compter un intrus de taille durant tout l'été.

L'échouage n'a causé aucun dommage majeur. Afin d'éviter tout danger, les réservoirs de l'Artemis avaient même été vidangés de l'essentiel de leur carburant et ses ballasts remplis par le SDIS (service d'incendie et de secours) pour assurer sa stabilité. La principale crainte résidait pour la ville des Sables-d'Olonne dans l'état des aménagements réalisés sous la plage pour en retenir le sable. Elle a rapidement entrepris les travaux de remise en état de la plage.

Tribunes des Groupes de l'Assemblée Départementale

Un nouveau conseil général uni pour aller de l'avant

En accordant à nouveau très largement leur confiance à l'équipe qui permet à la Vendée de figurer aux avant-postes dans de très nombreux domaines, les Vendéens lui ont également confié la mission d'aller encore plus loin vers de nouveaux succès collectifs. Ces nouveaux succès, nous les porterons dans tous les cantons. Les élus du Département sont à l'écoute et au service de tous les Vendéens, de toutes les associations, de toutes les communes. D'ores et déjà, le travail a repris et les grands objectifs pour les dix années qui viennent sont tracés. Tous visent à faire de la Vendée un département qui va de l'avant, dont l'économie est en pleine expansion dans un environnement préservé, où il fait bon vivre. Pour relever le défi de l'accessibilité et de l'attractivité, un nouvel élan sera donné au programme routier et autoroutier, ainsi qu'à l'amélioration des dessertes ferroviaires. Maintenant que le premier TGV est acquis, son arrivée à Saint-Gilles sera notre nouvelle frontière. Ce développement se fera dans le respect de la nature, puisque nous nous sommes donné pour objectif de faire de la Vendée l'un des tout premiers départements dans le domaine de l'énergie renouvelable et dans celui des économies d'eau, à travers le plan Ecologie 2020. La labellisation du Marais Poitevin, dans un cadre conforme à la loi et à l'intérêt de tous, est également une priorité pour le Conseil général. Pour mettre en place un nouveau modèle d'habitat, qui continuera à favoriser l'accession à la propriété dans le respect de l'environnement et de nos traditions, l'établissement public foncier du département va être prochainement opérationnel. La mise en place de nouvelles innovations sociales utiles à chacun dans la vie quotidienne est également au programme : de nouvelles maisons de vie, destinées à accueillir les personnes âgées, des foyers familiaux dédiés aux personnes handicapées vieillissantes, des micro crèches de proximité, pour l'accueil des jeunes enfants. L'aide au maintien à domicile sera également accrue, grâce à un nouveau programme pour bien vivre chez soi à tout âge. Dans le domaine de la formation, la création de nouveaux équipements est lancée : avec trois nouveaux collèges et une nouvelle école d'ingénieurs ; 2008 est aussi l'année de lancement de notre grand programme pour le numérique, afin que le numérique soit placé au cœur du fonctionnement de tous les collèges vendéens.

Union pour la Majorité Départementale

Bienvenue à Sylviane BULTEAU : le groupe d'opposition au Conseil général s'agrandit !

Les élections des 9 et 16 mars derniers ont encore une fois marqué l'avancée des forces de progrès en Vendée. La gauche, avec Sylviane BULTEAU et son suppléant Patrick YOU, a remporté le canton de La Roche-sur-Yon - Sud face à la candidate du MPF avec 58,57% des suffrages exprimés (64,27% sur La Roche-sur-Yon). C'est une belle victoire pour les habitants du canton de La Roche-sur-Yon - Sud et pour les Vendéens en général. En effet, alors que la gauche représente plus de 40% des suffrages sur le département (42% pour Ségolène Royal en 2007, 46% pour la liste menée par Jacques Auxiette aux régionales de 2004), elle est encore sous-représentée au Conseil général : avec hier 3, et aujourd'hui 4 élus de gauche sur 31, nous sommes encore loin du compte. Mais nous continuerons, avec une nouvelle énergie, de représenter les intérêts de ces Vendéens qui ne se reconnaissent pas dans la politique de la majorité départementale et qui veulent plus de solidarité, entre les personnes et les territoires, et davantage de projets d'intérêt général. La Roche-sur-Yon, le canton de La Roche-sur-Yon - Sud, le Pays Yonnais avec la victoire de la gauche à Dompierre-sur-Yon, la réélection, dès le premier tour, d'André RICOLLEAU à Saint-Jean-de-Monts... et certains osent encore dire que la gauche perd du terrain en Vendée ! Une véritable synergie de projet et de vision d'avenir prend forme dans le Pays Yonnais où la gestion à minima de la Communauté de Communes par le président départemental du MPF a été sanctionnée : les habitants du Pays Yonnais veulent une nouvelle ambition pour leur territoire et en choisissant des hommes et des femmes de gauche pour y parvenir ils ne se sont pas trompés. Le MPF pensait pouvoir s'implanter à La Roche-sur-Yon ? En reconduisant la majorité municipale dès le premier tour et avec plus du double de voix d'avance sur ses premiers concurrents, les Yonnais ont envoyé un message fort : la droite du MPF et des opportunistes ne passe pas !

Tribune des élus socialistes et apparentés

DU 16 AU 28 AVRIL Tournée des « Joyeux Petits Souliers d'Ukraine »
Ballets et splendeurs d'Ukraine

Du 16 au 28 avril, la troupe des danseurs des « Joyeux Petits Souliers d'Ukraine » sera de retour en Vendée. La troupe invitée par l'association Vendée-Ukraine donnera neuf représentations en Vendée. Elle sera accompagnée par les chanteurs ukrainiens du groupe Orpheus, les enfants de la troupe présenteront leur nouveau spectacle « Ballets et splendeurs d'Ukraine ». Les bénéfices de la tournée permettront de soutenir des projets en Ukraine, en particulier l'Hôpital Pédiatrique de Tchernobyl, une maison de retraite, deux orphelins et de nombreuses familles dans le besoin.

Jeudi 17 avril à 21h00:
Saint-Michel-en-l'Herm
(Espace Culturel)
Samedi 19 avril à 20h30:
La Roche-sur-Yon
(scène nationale du Manège)
Dimanche 20 avril à 16h00:
Saint-Laurent-sur-Sèvre
(salle de la clé des champs)

Lundi 21 avril à 20h30:
Chantonay (salle du Sully)
Mardi 22 avril à 20h30:
Pouzauges
(salle de l'Echiquier)
Mercredi 23 avril à 20h30:
Saint Gilles Croix de Vie
(salle de la Conserverie)
Vendredi 25 avril à 20h30:
Saint-Miche-le-Cloucq
(salle de spectacles)
Samedi 26 avril à 20h30:
Soullans
(salle de la Prévoirie)
Dimanche 27 avril à 17h00:
Landeronde (salle Astoul)

Concerts du groupe vocal ukrainien Orpheus:

Vendredi 18 avril à 18h30:
La Flocellière (château)

Jeudi 24 avril à 20h30:
Le Château-d'Olonne
(abbaye Saint Jean d'Orbestier)

■ Renseignements : 06 16 77 15 02



À PARTIR DU 5 AVRIL

Théâtre à Rochetrejoux
Les pas perdus

« Les pas perdus » est la pièce proposée par l'association Familles rurales de Rochetrejoux. Elle a lieu les samedi 5, vendredi 11 et samedi 12 avril à 20h30 et le dimanche 6 à 15h. Les acteurs ont travaillé avec un comédien professionnel pour mettre sur pied cette création. L'action se déroule dans un hall de gare. De nombreuses personnes se croisent ou vivent côte à côte. Les rencontres vont donner lieu à toutes sortes de situations mêlant humour et émotion.

■ Tarifs : 7€ ; 3,5€
Réservations : 02 51 91 40 78



LES 19 ET 20 AVRIL Logis de la Chabotterie
Championnat de Trompes du Grand Ouest

Le samedi 19 et le dimanche 20 avril 2008, les amateurs de la trompe et du cor de chasse sont invités à se rendre au Logis de la Chabotterie à Saint-Sulpice-le-Verdon pour le Championnat de Trompes du Grand Ouest. Les sociétés de sonneurs de toute la France seront réunies pour cet événement comptant pour les sélections officielles du Championnat international. Plus de 500 sonneurs, hommes, femmes, sociétés, débutants et champions sont attendus. En parallèle au concours, plusieurs animations sont prévues, concours, photos, dîner festif le samedi soir, présence d'exposants...



■ Horaires : samedi de 10h à 19h / dimanche de 9h à 19h. Tarifs : 3€ / gratuit pour les moins de 18 ans. Renseignements : 02 51 42 81 00.

SAMEDI 5 AVRIL Saint-Paul-Mont-Penit
Soirée cabaret avec Stefan Olivier

Samedi 5 avril à 20 h 30, la salle de la Métairie de Saint-Paul-Mont-Penit accueillera Stefan Olivier pour un spectacle cabaret d'environ deux heures. La soirée est organisée par le comité des fêtes. Dans une première partie, le chanteur-imitateur de La Roche-sur-Yon interprétera des extraits musicaux des années soixante à nos jours. Après l'entracte, le second volet sera consacré aux

sketchs et aux imitations de personnalités. C'est la seconde année que le comité des fêtes prépare une soirée à ambiance cabaret. Au cours de la soirée et pendant la pause, un bar et des crêpes seront proposés aux visiteurs.

■ Réservations : 06 13 83 85 99.
Entrée : 10€ pour les adultes et gratuite pour les moins de 18 ans.

DU 12 AU 27 AVRIL Saint-Jean-de-Monts
Festival Kid's Folies, 18^e édition



La 18^e édition du festival pour Enfants Kid's Folies à Saint-Jean-de-Monts se place sous le thème du jardin d'Arcimboldo. Du 12 au 27 avril, les enfants pourront découvrir au Palais des Congrès l'univers ludique de ce peintre italien célèbre pour ses nombreux portraits rigolos. Ils auront aussi l'occasion de découvrir et de s'initier à différentes activités (poney, char à voile, golf, tennis, cirque, longe élastique...) et ateliers ludiques (peinture, bricolage, sculpture sur légumes...). La parade des petits jardiniers, spectacle aux couleurs d'Arcimboldo, illuminations et feu d'artifice animeront le week-end côté jardin et côté plage. La plage sera aussi le terrain de réalisation de sculptures de sable monumentales réalisées par le sculpteur Laurent Dagon.

■ Renseignements : 0 826 887 887
www.saint-jean-de-monts.com

VENDREDI 12 AVRIL Saint-Laurent-sur-Sèvre
Jacques Barbaud chante Breil

L'école de musique de Saint-Laurent-sur-Sèvre/Saint-Malo-du-Bois présente Jacques Barbaud en concert, vendredi 12 avril. Il interprétera des chansons de Jacques Breil, à 20h30, à La Clé des Champs de Saint-Laurent-sur-Sèvre. Les billets sont disponibles au Tabac-Presse et café « Le Refuge » à Saint-Laurent-sur-Sèvre ou au café « Le Maritou » à Saint-Malo-du-Bois.



■ Tarif : 10€.

VENDREDI 11 AVRIL Festival Vendée Nature
Soirée folklorique en Gaspésie

Le vendredi 11 avril, à partir de 20h30, les cinq chanteurs et musiciens du groupe « Les 4 jeudis » animeront la soirée sur le site du festival Vendée Nature aux Landes-Genus-



son. Musiciens et chanteurs venus de l'île de la Madeleine en Gaspésie, ils raconteront l'histoire, les gens et la vie de leur île. Leur répertoire puise dans les bagages des voyageurs et des naufragés qui ont abordé l'île au fil des siècles. Leur musique et leurs chants traditionnels entraîneront les spectateurs dans un voyage en Gaspésie. Le festival est ouvert jusqu'au 13 avril, tous les jours, de 10h à 19h. Les 12 et 13 avril, les visiteurs pourront profiter encore des nombreuses animations proposées. Ils ne manqueront pas de s'extasier devant les expositions exceptionnelles mettant à l'honneur la nature insolite. Enfin, la remise des prix des films en compétition aura lieu le samedi 12, à 18h.

■ Entrée libre
Réservations obligatoires
(soirée Gaspésie) : 02 51 91 72 30

DU 12 AU 13 AVRIL Réaumur
Le chocolat belge à l'honneur

La cinquième fête du Chocolat aura lieu les 12 et 13 avril prochains au manoir de Réaumur. Cette édition sera aux couleurs de la Belgique, grande nation du chocolat, grâce en particulier à la Communauté de communes du Pays de Pouzauges et de ses liens avec la ville d'Etterbeek, située dans la banlieue de Bruxelles. Les Belges seront présents à travers des chocolatiers et la confrérie des brasseurs de bière belge. Une Compagnie de Gilles, représentants du folklore belge, sera présente. Elle proposera une mouclade et les visiteurs pourront assister à l'incinération du Gille, traditionnellement brûlé en place publique en

fin de journée du dimanche. De nombreux chocolatiers français seront bien entendu présents parmi de nombreuses animations et ateliers pour petits et grands gourmands.

■ Ouvert le samedi de 14h à 22h et le dimanche de 9h à 19h. Entrée gratuite.



DIMANCHE 6 AVRIL

La Tranche-sur-Mer
Bourse des collectionneurs

L'Union Philatélique Tranchaise donne rendez-vous aux collectionneurs le dimanche 6 avril. Le Pavillon de l'Aunis sera ouvert de 9h à 19h. Les passionnés y trouveront moult cartes postales, monnaies, timbres, pin's, parfums, voitures miniatures, livres anciens, vieux papiers...

■ Tarif : 2€.
Renseignements : 02 51 30 40 54
ou 02 51 30 38 40.

DU 20 AU 27 AVRIL

Les Oudairies à La Roche-sur-Yon
46^e Championnat d'échecs jeunes

Le 46^e championnat d'échecs pour les jeunes et les universitaires se déroule du 20 au 27 avril. Il aura lieu aux Oudairies à La Roche-sur-Yon. Plus de 1200 joueurs sont attendus lors de cette compétition qualificative aux Championnats d'Europe (Monténégro) et du Monde (Vietnam) 2008. Les visiteurs pourront assister aux compétitions et aux nombreuses activités échiquéennes organisées sur place et dans plusieurs clubs du département.

■ Renseignements :
02 51 45 93 75 ou 06 71 94 00 01

JUSQU'AU 18 AVRIL

Saint-Vincent-sur-Jard
La mode sur deux cents toiles

L'association Couleurs et Lumière de Saint-Vincent-sur-Jard propose une exposition de peinture jusqu'au 18 avril. Si la mode m'était contée est le thème sur lequel ont « planché » une quarantaine de peintres. Le résultat s'expose à travers quelque deux cents toiles.

« Nous voulions mettre en peinture l'histoire de la mode du 15^e au 21^e siècle, explique Annie Gallet, présidente de l'association Couleurs et Lumière. D'autres animations viendront compléter l'exposition. Un défilé de mode et des ateliers mettant à l'honneur les métiers du vêtement seront également présentés aux visiteurs. »

L'exposition est ouverte tous les jours, de 10h à 12h et de 15h à 19h. Elle a lieu salle Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard. L'entrée est libre.

■ Renseignements : 02 51 33 04 28.

LE 4 ET 7 AVRIL Spectacles de Vendée
**Musique romantique
et Oratorio de Haendel**

RESA www.vendee.fr
tél. 02 51 36 93 60



Raffinement de la musique, pureté des voix, harmonie des deux interprètes... Le programme des Mélodies françaises du XIX^e siècle interprété à Sainte-Hermine le lundi 7 avril permettra au public vendéen de découvrir la variété et la richesse de la musique française du XIX^e siècle. Des morceaux choisis de Camille Saint-Saëns, Gabriel Fauré, Charles Gounod, Jacques Offenbach seront interprétés par deux égéries de la musique lyrique française, Véronique Gens, soprano, et Jean-Paul Fouchécourt, alto. L'un et l'autre ont débuté leur carrière dans la musique classique par le baroque.

C'est William Christie, maître de la musique baroque de renommée internationale, installé en Vendée, qui a permis aux deux artistes de se connaître. En 1996, ils chantent ensemble pour la première fois dans Atys de Lully, dirigé par le célèbre chef d'orchestre. Egéries de la musique baroque, leur curiosité artistique

les pousse à étendre leurs champs de compétences. Ils finissent par interpréter avec la même finesse les musiques du XIX^e et du XX^e siècle. Aujourd'hui, ces deux passionnés de la musique arpentent les scènes et les studios d'enregistrements du monde entier. À eux deux, ils ont enregistré plus d'une centaine de disques dont un grand nombre a été récompensé.

Lundi 7 avril - 20h30
Véronique Gens et Jean-Paul Fouchécourt
Programme de mélodies françaises du XIX^e siècle
Sainte-Hermine
Église Notre-Dame de l'Assomption
Billetterie ouverte

Le 8 avril 1708, Haendel donnait la première représentation de la « Resurrezione », une pièce joyeu-

se et virtuose. Trois siècles plus tard, le 4 avril 2008, le Parlement de musique dirigé par Martin Gester interprétera le chef-d'œuvre de Haendel dans l'église Saint-Benoît d'Aizenay. Spécialiste réputé de la musique baroque, le Parlement de Musique est un ensemble de solistes chanteurs et instrumentalistes extensible jusqu'à l'orchestre et au chœur. Composé à l'âge de 23 ans, l'Oratorio per la Resurrezione di Nostro Signor Gesu Cristo est le premier oratorio sacré de Haendel. À l'époque, les opéras étaient proscrits à Rome. Les compositeurs exprimaient leur talent et leur goût du spectacle et du drame dans ces oratorios.

Vendredi 4 avril - 20h30
La Resurrezione de Haendel
Le Parlement de Musique
sous la direction de Martin Gester
Aizenay - Église Saint-Benoît
Billetterie ouverte

Ouverture de la billetterie

En raison des délais de fabrication, ces spectacles pourraient être complets à la parution de ce numéro.

Samedi 5 avril - 20h30
Isabelle Boulay
Nos lendemains
Saint-Gilles-Croix-de-vie
La Conserverie
Billetterie ouverte
COMPLET

Judi 3 avril - 20h30
Mardi 29 avril - 20h30
Imagine-toi
Le clown du Cirque du Soleil
Mise en scène d'Erwan Daouphars avec Julien Cottereau
Vix - Salle communale
Ouverture de la billetterie lundi 31 mars

Lundi 19 mai - 20h30
El Alma
Nuevo Ballet Espanol
Direction artistique, chorégraphique et solistes Angel Rojas et Carlos Rodriguez
Chantonnay - Espace Sully
Ouverture de la billetterie jeudi 10 avril

LES 5 ET 6 AVRIL Saint-Jean-de-Monts
Instants déco, une maison, un jardin

Le samedi 5 et le dimanche 6 avril de 10h à 19h, le 4^e Salon de la décoration « Instants déco » se déroulera au palais des congrès de Saint-Jean-de-Monts. Le thème de cette année est : une maison, un jardin. Une cinquantaine d'exposants, décorateurs, peintres en décor, ferronniers et ébénistes d'art, tapissiers d'ameublement, céramistes, paysagistes, pépiniéristes, créateurs de mobiliers.

Et bien d'autres permettront aux visiteurs de faire leur plein d'idée déco. Plusieurs conférences autour de sujets comme « Jardins de bord de mer, orchidées, instant de tropicalité, comment mettre en valeur son espace jardin / terrasse se dérouleront entre 10h et 19h.

Tarif : 3€, gratuit pour les moins de 18 ans. Renseignements : 08 26 88 78 87



DU 22 MARS AU 27 AVRIL Notre-Dame-de-Monts
Image et magie du vent



Renseignements : 02 28 11 26 43 / <http://mairie-notre-dame-de-monts.fr>

À partir du 22 mars, le Jardin du Vent à Notre-Dame-de-Monts ouvrira ses portes pour la nouvelle saison. À cette occasion, une exposition « Image et Magie du vent » sera présentée jusqu'au 27 avril dans la salle d'exposition. De façon attrayante, l'exposition présente des informations sur les climats sur le vent et ses utilisations. Du 22 mars à la fin du mois de mai, le Jardin du Vent sera ouvert tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h et aux mois de juillet et d'août, de 10h à 19h.

VENREDI 18 AVRIL Récréatives
Futurs chevaliers et père têtard

Le seigneur de Tiffauges a besoin de chevaliers. Le vendredi 18 avril au château de Tiffauges, il accueillera les enfants de 8 à 13 ans pour une formation et un entraînement. Au cours de la journée animée par les médiateurs de l'École Départementale du Patrimoine, (EDP) les enfants découvriront une ville où ils devront faire preuve de courage pour parvenir au bout d'une série d'épreuves. Les parfaits chevaliers pourront accéder au trésor...

modelage aux trois argiles, autant d'approches qui leur permettront de découvrir le chêne têtard. Arbre creux, le chêne têtard est le symbole du Marais Poitevin.

Renseignements et inscriptions : 02 51 47 61 40



Père têtard

Ce même vendredi 18 avril à la réserve Biologique de Nalliers-Mouzeuil, les médiateurs de l'EDP proposent aux enfants de 8 à 13 ans une randonnée au cœur du marais. Silhouettes dans la brume, fourmillement de la faune, conte mystérieux et croquis colorés, dessins au fusain,

VENREDI 25 AVRIL Luçon
« Richelieu, de l'évêque au ministre »

Le vendredi 25 avril, de 9h à 18h le colloque « Richelieu, de l'évêque au ministre » se tiendra au théâtre Millandy à Luçon. Onze intervenants, universitaires français et étrangers, spécialistes du Cardinal, interviendront sous la présidence scientifique de Françoise Hildesheimer, conservateur en chef aux Archives nationales et professeur associé à

Paris I et Laurent Avezou, professeur de classes préparatoires (École des Chartes) au lycée Pierre de Fermat à Toulouse. Organisé par le Centre Vendéen de Recherches Historiques, (CVRH), il se déroulera dans le cadre de l'année Richelieu, instituée par le Conseil général à l'occasion du 400^e anniversaire de la nomination du futur cardinal à l'évêché de Luçon. Les conférenciers interviendront autour de trois thèmes : « De Luçon à Richelieu en passant par la Rochelle », « Richelieu, accoucheur de la France moderne » et « Le renouvellement de la recherche sur Richelieu ».



Tarif : 5€
Inscriptions : jusqu'au 21 avril dans la limite des places disponibles. Tél. 02 51 47 74 49

DIMANCHE 13 AVRIL La Boissière-de-Montaigu
« Secoue tes puces »

Le dimanche 13 avril, le comité des fêtes de la Boissière-de-Montaigu organise un vide grenier « secoue tes puces » dans la salle polyvalente. Le vide grenier sera ouvert aux exposants à partir de 8 heures et aux visiteurs à partir de 9 heures. Il se terminera aux alentours de 18 heures. Les exposants devront s'inscrire par téléphone avant le jour J ou

le matin même à 8 heures s'il reste des emplacements disponibles. Le prix est fixé à 3€ le mètre linéaire. Une table sera fournie. Un bar et un stand de grillades et de sandwichs seront à disposition sur le lieu de la manifestation.

Renseignements, inscriptions : 06 84 37 85 45 ou 06 16 66 48 47

JEUDI 3 AVRIL L'Échiquier à Pouzauges
Daniel Mille, honneur à l'accordéon

L'accordéon, « la boîte à frissons », comme l'appellait Jo Privat n'a pas fini d'ensorceler le public. Le jeudi 3 avril à 20h30, Daniel Mille à l'accordéon, Éric Seva au saxophone et Éric Longworth au violoncelle ensorcelleront à son tour le public de l'Échiquier. Sacré « Meilleur artiste instrumental 2006 » par les Victoires du jazz, Daniel Mille donne à son accordéon un son d'une grande pureté.



Réservations, renseignements : 02 51 61 46 10

SAMEDI 19 AVRIL Moulleron-le-Captif
« Les Amis des mots »

Le club d'orthographe « Les Amis des Mots » organise le samedi 19 avril une dictée ouverte à tous, petits et grands. Éveline Thomer, écrivain vendéen, animera la journée. Une participation financière de 3€ est demandée aux adultes unique-

ment. Les candidats sont invités à se présenter dès 14h au Foyer Rural de Moulleron-le-Captif, salle Molière.

Renseignements et inscriptions : 02 51 38 07 05 ou 02 51 38 12 80 Courriel : sittelle@free.fr

DU 15 AU 20 AVRIL Vendée Surf Pro WQS**** à Brétignolles-sur-Mer
Les champions du monde seront à la Sauzaie

Pour la 7^e année consécutive, Brétignolles-sur-Mer avec le soutien du Conseil Général accueille le Vendée Surf Pro WQS****. Les plus grands surfeurs du monde sont attendus à La Sauzaie, du 15 au 20 avril.

La Vendée ouvre ses portes à la Vendée Surf Pro WQS****. Cette compétition, organisée par la ville de Brétignolles-sur-Mer avec le soutien du Conseil général, est l'une des plus importantes du circuit mondial. Elle se déroulera du mardi 15 au dimanche 20 avril à Brétignolles-sur-Mer. Les meilleurs surfeurs s'affronteront sur les vagues de La Sauzaie.

Le rendez-vous de l'élite internationale

L'épreuve de la Vendée Surf Pro représente pour les compétiteurs mondiaux un rendez-vous incontournable. Après le Quik Pro France et le

Sooruz Lacanau Pro, c'est une étape clé dans les qualifications pour accéder au WCT (World Championship Tour). Il regroupe les quarante-quatre meilleurs surfeurs de la planète. En Vendée, ils seront cent trente-cinq. Ils viennent de France, du Brésil, des États-Unis, du Portugal ou d'Espagne. Ils frôleront la perfection sur la meilleure vague vendéenne, une vague de reef permettant un surf puissant et de qualité: La Sauzaie. Les compétitions ont lieu tous les jours entre 10h et 19h environ. Il est possible de suivre la compétition sur www.aspeurope.com.

Le programme de la semaine regroupe également une expression-session de nuit, un concours de surf mécanique (concours d'équilibre), une démonstration et initiation au longboard, une exposition de photos...

Renseignements:
www.vendeesurfpro2008.com



©Masurel/Aspeurope.com

DIMANCHE 6 AVRIL Randonnées à La Tranche
Les Galopades Tranchaises

Les Galopades Tranchaises attendent les amateurs le dimanche 6 avril à La Tranche-sur-Mer. Les circuits emprunteront les forêts, les plages de sable fin et les dunes. Inscrite au calendrier départemental des courses hors stade, cette manifestation permet à des coureurs novices de côtoyer des plus expérimentés. Ce sont les coureurs du trail qui prendront les premiers le départ, devant le club de voile, pour un 8 km. Un 13 km suivra durant lequel les coureurs plongeront

dans la forêt domaniale. Le 26 km mènera les plus courageux, un peu plus loin, vers les Conches. Des tracés supplémentaires en forêt ont été inclus dans l'édition 2008. L'an passé, ils étaient 577 à fouler le sol tranchais. Les parcours seront ouverts aux marcheurs. Ils pourront les emprunter librement en tout début de matinée, de 7h30 à 9h30.

Tarifs: 10€, 8€.
Renseignements: 02 51 30 33 96 ou www.galopadestranchaises.org



DIMANCHE 13 AVRIL Course à Bournezeau
La 3^e course de côte a sonné

La 3^e édition de la course automobile de Bournezeau, intitulée « la course de côte », a lieu le dimanche 13 avril. Le triple champion de France Lionel Régal fera des démonstrations avec sa F3000. Plus de 80 pilotes sont attendus, la course compte pour la coupe de France de

la Montagne. Les essais commencent dès 8h. La course se déroulera à partir de 13h avant la remise des prix à 18h30 à la salle du Mitan Vendéen.

Tarif: 5€.
Renseignements: 06 86 05 03 36

DIMANCHE 20 AVRIL Duathlon St-Jean-de-Monts
Le rendez-vous de 350 duathlètes

Le duathlon de Saint-Jean-de-Monts a lieu le dimanche 20 avril. 350 sportifs, parmi les meilleurs

duathlètes, sont attendus pour cette épreuve sportive. Elle représente la première étape du challenge régional et la 2^e Manche du Challenge de Vendée. Les enfants auront une épreuve à 13h30. À 14h30, place au duathlon relais pour ceux qui veulent courir et pédaler un dimanche en forêt montoise. À la même heure, l'épreuve du duathlon international « Grand prix Super U » démarrera. Au programme : 10 km à pied, 40 à vélo dans le marais montois puis 5 km à pied en forêt.

Renseignements: 0 826 887 887 ou www.vendee-triathlon-athle.com



DIMANCHE 6 AVRIL Bournezeau
Grand show moto au Vendéopôle

La cinquième édition du show bike innovation se déroulera le dimanche 6 avril 2008 de 10h à 18h sur le Vendéopôle de Bournezeau. Plus de 10 cascadeurs et acrobates vont se donner en spectacle toute la journée sur différentes motos: pocket bike, dirth, moto de route, quad ainsi que du vélo. Au programme, du grand show mécanique mais aussi un village moto avec des animations pour enfants et des lots à gagner toute la journée. Sur place sandwichs et bar, accès au parc pilotes pour échanger sur la discipline ou encore pour prendre des photos en toute convivialité. Cette journée est organisée par l'association Peur de Rien et dans le but de pouvoir créer un site sécurisé pour tous et dédié à ce sport en forte évolution, surtout

auprès des jeunes, qui pratique ce sport sur la route, sur des parkings non sécurisés mettant ainsi leur vie et celle des autres en danger. Cette structure adaptée sera ouverte à tous.

Tarifs: 5€, gratuit - de 12 ans



DIMANCHE 6 AVRIL Les Épesses
6^e édition de la randonnée « La Spicéenne »

L'association « Les Pas Pressés » et le Comité des Fêtes des Épesses organisent la 6^e édition de la randonnée « La Spicéenne », dimanche prochain, 6 avril. Cette randonnée est ouverte aux randonneurs à pied et aux vététistes. Cinq nouveaux parcours pédestres de 8 à 25 km et 3 parcours de 27 à 48 km pour les

vététistes sont proposés. Les circuits des deux disciplines sont séparés mais tous permettront de découvrir les paysages du haut bocage vendéen. Ainsi, après la traversée du Grand Parc du Puy-du-Fou, les marcheurs emprunteront les sentiers qui bordent la Sèvre nantaise alors que les vététistes pourront parcourir en partie les sentiers du domaine départemental du Bois des Jarries. L'inscription comprend, le parcours et les ravitaillements sur les circuits, la douche et le lavage des vélos, le repas chaud et assis à l'arrivée, la participation à une tombola gratuite.

Renseignements: 02 51 57 40 37
Tarifs: 5€ et 2,50€ pour les moins de 14 ans.

Les inscriptions seront ouvertes dimanche 6 avril à partir de 8h00 à la salle polyvalente du complexe sportif.



DIMANCHE 13 AVRIL La Guyonnière
Les Foulées Guyonnes

La première édition des Foulées Guyonnes est lancée. Organisées par La Guyonnière avec l'aide de la NVA (Nord Vendée Athlétisme), elles s'adressent aux coureurs à pied. Ils sont attendus à partir de 15h. Cinq courses sont programmées pour rassembler les enfants et les

adultes autour de la course à pied. Un cinq et un dix kilomètres sont prévus.

Tarifs: 5€, 3€, gratuit pour les enfants.
Renseignements:
family.martineau@free.fr

AGENDA RANDONNÉES

Dimanche 6 avril:

• **Randonnée de la brouette**
à Saligny
À pied ou à VTT
Stade de foot
5€, 4€, 2€ (famille),
gratuit -12 ans.
02 51 41 24 92 ou 06 09 76 91 66

• **Leucémie Espoir**
à Foussais-Payré
Randos pédestres de 8 ou 12 km
8h30/9h30 (place de la mairie)
5€, 4€ (gratuit -10 ans)
02 51 69 85 59 ou 02 51 50 29 52

• **Rando bisounours**
à Saint-Maixent-sur-Vie
À pied (15 ou 20 km) : départ 8h30.
En poussette (5 km) : 10h30
Place des loisirs
4€, 3€, gratuit -10 ans.
02 28 10 46 32

• **La marche des écoliers**
à La Châtaigneraie
Randos pédestres
(4, 9, 14 ou 21 km)
École Sainte Marie
02 51 00 85 31 ou 02 51 69 66 50

Samedi 5 et dimanche 6 avril:

• **Rando scorpions VTT**
à Chantonay
20 à 55 km (VTT)
10 à 25 km (pédestre)
14h/15h30 (samedi)
à partir de 7h30 (dimanche)
Stade Saint-Philbert-du-Pont-Charrault
02 51 50 04 34

Mardi 8 avril:

• **Randos pédestres**
au Bourg-sous-la-Roche
25 ans de la retraite sportive (FFRS) : ouvert aux retraités
9h/11h30 (salle municipale)
02 51 55 52 74 ou 02 51 05 23 08

Dimanche 13 avril:

• **À pied à pattes**
à Saint-Hilaire-des-Loges
Randonnée au profit des chiens guides. 8h/10h (place champ de foire). 5€
02 51 36 05 60
www.apiedapattes.org

Samedi 19 avril:

• **Rando gourmande**
à Moutiers-les-Mauxfaits
6 ou 12 km
17h30/18h30
(cour école Saint Maurice)
10€, 6€ (menu compris)
02 51 31 45 48 ou 02 51 97 47 83

Dimanche 20 avril:

• **Le printemps de la rando**
à Saint-Laurent-sur-Sèvre
Pédestres, cyclos et VTT
De 7h30 à 9h30 (salle omnisports)
4€; 2€ (-14 ans)
02 51 67 89 28 (cyclistes)
ou 02 51 67 84 39 (à pied)

MARDI 8 AVRIL

Circuit cycliste Sarthe à Aizenay
Top départ en Vendée

Le départ du 56^e circuit cycliste Sarthe - Pays de la Loire sera donné à Aizenay le mardi 8 avril. Disputée par seize équipes de six coureurs, cette course est la première de l'Ouest des courses par étapes. L'espagnol Alberto Contador, vainqueur du Tour de France 2007, sera présent. L'Agésinate Anthony Charreau prendra également le départ de la course. Le départ a lieu à 11h15, salle Les Quatre Rondes. Ils parcourront 182,4 km.

Renseignements: 02 51 94 60 46.

OLIVIER LIMOUSIN - L'exportation de la gastronomie française

Roastbeef français à la table des Anglais

Originaire de Saint-Fulgent, Olivier Limousin est aujourd'hui à la tête des cuisines de « l'Atelier de Joël Robuchon » à Londres. L'une des tables les plus réputées du monde.



Depuis maintenant deux ans, vous êtes chef de cuisine à l'Atelier de Joël Robuchon de Londres, l'une des plus grandes enseignes gastronomiques du monde. Où avez-vous fait vos premières armes pour arriver à ce niveau gastronomique ?

Je suis originaire de Saint-Fulgent en Vendée et j'ai suivi une formation au CFA de Saint-Michel-Mont-Mercure. Formation par alternance, pendant laquelle j'ai fait mon apprentissage au restaurant « le Grand Turc » à L'Oie. J'y ai passé mon CAP et mon BEP. Dès l'âge de 18 ans, mon chef m'a en-

voyé à Paris. J'ai fait mes premières armes dans un restaurant étoilé « Le Bellecour ». Petit à petit j'ai gravi les échelons puis j'ai changé plusieurs fois de restaurant. J'ai fini par rencontrer Joël Robuchon. J'ai travaillé avec lui dans son restaurant de Paris. Au bout du compte, il m'a confié avec un ami, l'ouverture de son restaurant à Londres « l'Atelier de Joël Robuchon ». Aujourd'hui j'y travaille comme chef de cuisine.

Les références gastronomiques anglaises sont-elles très éloignées des références françaises ?

À Londres, les gens sont très

ouverts. Il y a beaucoup de nationalités et beaucoup de restaurants de qualité. Parmi les Anglais il y a de très grands chefs. Les Anglais sont très friands de la gastronomie. Cependant nos cultures gastronomiques sont différentes. Les Anglais ont plus à l'esprit la restauration rapide. Contrairement aux grands-mères françaises, les mamies anglaises passent rarement de longues heures à préparer un repas pour leurs petits-enfants. Elles auraient plus tendance à acheter des plats à emporter.

Sur quels principes la cuisine de Joël Robuchon s'appuie-t-elle ?

La cuisine de Joël Robuchon s'appuie sur trois piliers : des produits de grande qualité, le meilleur assaisonnement possible et la cuisson la plus juste. Le tout servi dans une atmosphère détendue et conviviale.

Quelle est la particularité de « l'Atelier de Joël Robuchon » et quelle part de confiance et de création, Joël Robuchon laisse-t-il aux chefs de ses restaurants ?

Dans l'Atelier, les gens sont servis autour d'un comptoir et les cuisines sont ouvertes. Les clients peuvent voir les brigades au travail.

Joël Robuchon confie ses restaurants à des personnes avec qui il a travaillé plusieurs années et en qui il a entièrement confiance. Nous le connaissons et savons ce qu'il aime et ce qu'il n'aime pas. À partir de là, nous avons toutes les libertés pour créer nous-mêmes des plats. Nous voyons Joël Robuchon à peu près tous les deux mois. Il goûte notre cuisine, nous donne des conseils et améliore certaines de nos idées. Nous formons une véritable famille. Travailler avec l'un des plus grands chefs actuels du monde est pour moi une expérience irremplaçable.

JEAN-PASCAL VALLÉE - La transmission du patrimoine gastronomique

Le mousquetaire de l'art culinaire

En octobre dernier, Jean-Pascal Vallée a décliné l'étoile que le Guide Michelin se proposait de lui remettre pour la qualité du service et de la cuisine de son restaurant, la Villa Dilecta aux Sables-d'Olonne. Aujourd'hui il consacre la majeure partie de son temps à la transmission de son art.

En octobre dernier, Jean-Pascal Vallée, chef de la Villa Dilecta aux Sables-d'Olonne a rendu l'étoile que voulait lui remettre le guide Michelin. « Je ne pouvais pas accepter cette étoile et me lancer dans mon projet d'école de cuisine », explique le chef étoilé. C'était une question de cohérence. Pour autant, Jean-Pascal Vallée n'a pas ôté son tablier. Il change seulement de perspective. « La demande de la clientèle évolue. Aujourd'hui, les gens reçoivent de plus en plus chez eux. Avec les émissions de télé et les recettes sur Internet, ils ont découvert qu'ils pouvaient faire aussi bien ou presque que les chefs étoilés dans leur propre cuisine », explique Jean-Pascal Vallée. Ajouter à cela, l'interdiction de fumer

dans les espaces publics et l'alcootest, les gens sortent moins pour dîner. Fort de ce constat, Jean-Pascal Vallée a décidé de se lancer dans la restauration à domicile. « Attention, j'ai bien dit restauration et non pas livraison de plats. Le concept est simple. Au lieu de cuisiner dans le laboratoire de son restaurant, le chef cuisine chez les particuliers, avec leurs ustensiles. Une équipe de serveur sert dans la salle à manger. Le service est le même qu'au restaurant sauf que les clients restent chez eux. J'ai déjà beaucoup de demandes. »

Le retour à l'art du goût

Mais ce qui tient le plus à cœur à l'ancien chef étoilé c'est la transmission de son art. « Après plusieurs années de pratique, après l'enseignement que j'ai reçu de grands chefs, je ressens le devoir de transmettre à mon tour mon savoir », explique Jean-Pascal Vallée. Dans cette perspective, il a ouvert depuis quelques mois une école de cuisine pour non professionnels. « J'ai déjà six mois de cours réservés. Les gens

sont passionnés et passionnants. Ce sont des échanges très riches », se réjouit le professeur. Parallèlement à cette école, il donne des cours aux professionnels de la bouche, pâtisseries, bouchers, traiteurs... « Jusqu'à Bordeaux, j'ai déjà des inscriptions. Notre métier manque cruellement de formation. Or pour conserver la richesse de notre patrimoine, il faut à tout prix que les jeunes se forment. »



Des chefs vendéens dans le Guide Rouge

Des étoiles...

Étoiles et Bibs pour les chefs vendéens

En 2008, plus d'une dizaine de restaurants vendéens sont cités dans la nouvelle édition du Guide Rouge Michelin. Étoiles ou Bibs gourmands, les chefs vendéens reçoivent ici une récompense à leurs efforts quotidiens.

En 1900, le premier guide gastronomique Michelin est apparu. Il est distribué gratuitement pour inciter les gens à voyager et ainsi à user leurs pneus de voiture. En 1926, il a donné naissance à l'étoile qui désigne les meilleurs restaurants. En 1936 se sont ajoutées les deuxième et troisième étoiles. Enfin, en 1998 le Bib gourmand est arrivé. Il récompense les restaurants qui offrent le meilleur rapport qualité/prix. Chaque année les étoiles et les Bib gourmands sont remis en question. Le guide est édité au mois de mars.



Dans l'édition 2008 du guide, la prestigieuse étoile a été attribuée à trois restaurants vendéens : « La Marine » à l'Herbaudière à Noirmoutier, « Le Cayola » au Château-d'Olonne et le restaurant du Logis de la Chabotterie à Saint-Sulpice-le-Verdon.

Et des Bibs...

Neuf autres restaurants ont reçu le Bib gourmand : « La Sittelle » à Aizenay, « Le Petit Saint-Thomas » à la Garnache, « Les Tendelles » au Perrier, « Le Grand Four » à Noirmoutier-en-Île, « La Mirabelle » à Luçon, « La Pilotine » aux Sables-d'Olonne, « Le Pantagruelion » à Saint-Hilaire-des-Loges, « La Rose Trémière » à Saint-Michel-en-L'Herm et « l'Auberge du Mont Mercure » à Saint-Michel-Mont-Mercure.