



**VENDÉE JOB CHALLENGE
OBJECTIF 1 000 JEUNES /** page 9



**LES ENTREPRISES VENDÉENNES,
DES CAS D'ÉCOLE /** page 3

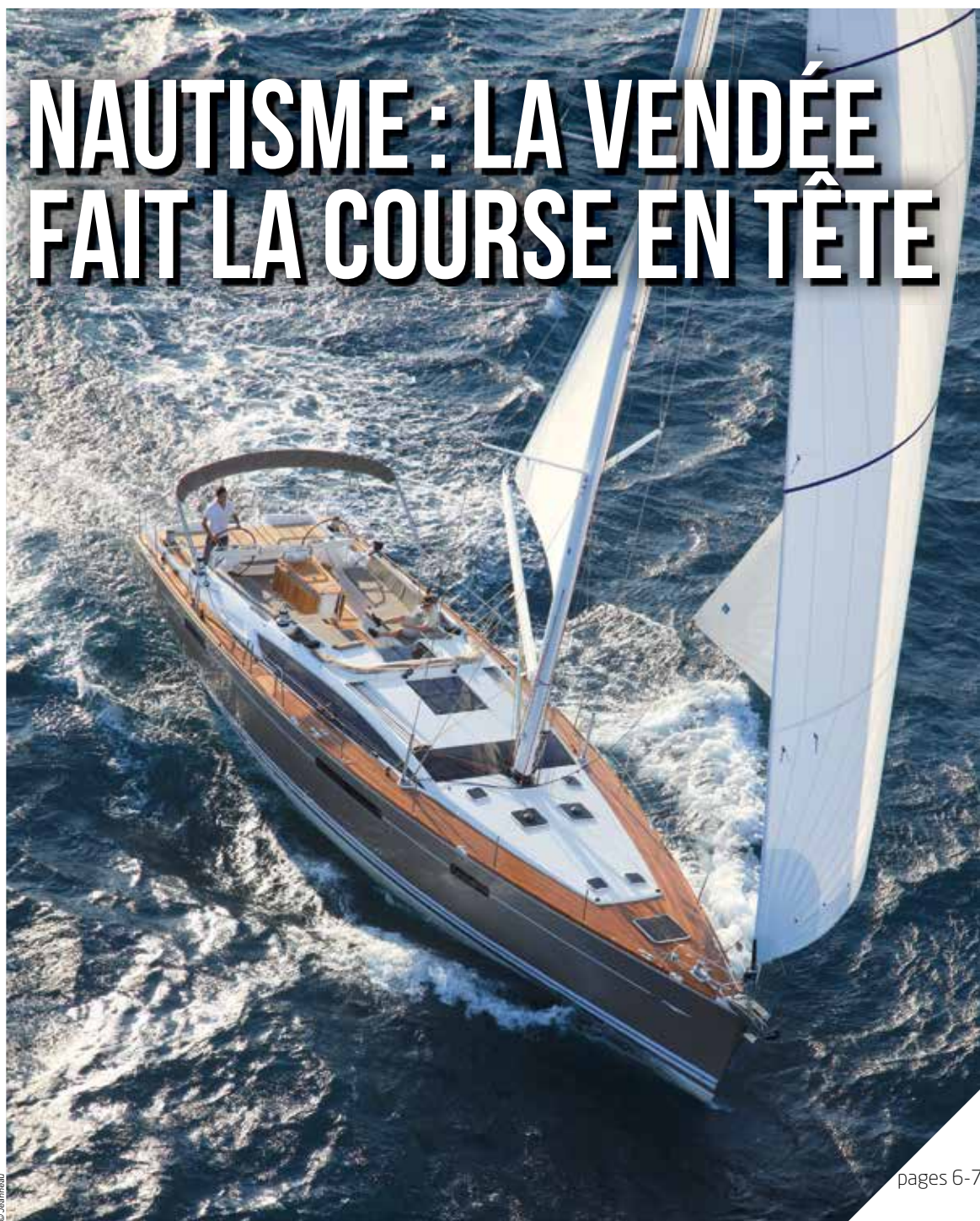
Le journal du Conseil Général

Journal de la
Novembre 2013 / n°187

Vendée



NAUTISME : LA VENDÉE FAIT LA COURSE EN TÊTE



pages 6-7

Dans le domaine du nautisme, la Vendée fait la course en tête. À quelques jours du Salon de Paris, tour d'horizon de ce secteur stratégique, de ses entreprises leaders à ses nombreux ports en passant par les grands événements sportifs qui font de la Vendée, la capitale du nautisme.

EN SOLITAIRE : LE VENDÉE GLOBE CRÈVE L'ÉCRAN



page 8

LE DÉPARTEMENT AIDE LES ENTREPRISES À GRANDIR



page 2

Si la Vendée résiste mieux à la crise que d'autres départements, de nombreuses entreprises vendéennes traversent la période actuelle avec difficultés. Pour les aider à accroître leur capacité de

production, gagner de nouveaux marchés et innover, le Conseil général a créé le Prêt Vendée Développement, en partenariat avec la Banque Publique d'Investissement. Explications.

LE PATRIMOINE EXPLIQUÉ AUX ENFANTS



page 5

Pour permettre aux jeunes Vendéens de découvrir leur patrimoine culturel et naturel, le Conseil général, avec l'École Départementale des Arts et du Patrimoine, a mis en place une pédagogie adaptée aux sites patrimoniaux.

Les enfants s'approprient leur patrimoine à travers des actions concrètes de découverte. L'école propose un vaste panel d'activités pour les élèves de la maternelle au lycée. Et son succès est tel, qu'elle exporte son savoir-faire.

RECHERCHE NOUVEAUX TALENTS



page 12

La Vendée Recrute ses Talents, c'est reparti! Pour sa deuxième édition, le grand concours va à la recherche de talents vendéens qui ne demandent qu'à éclore. C'est à partir du 12 novembre qu'il sera possible de s'inscrire au concours. Rencontrez avec les jurés et découvrez de quelques prétendants au titre convoité de Cœur d'or 2014.



L'actualité de Vendée en direct **sur www.vendee.fr**

ou

flashez ce QRcode
après avoir téléchargé gratuitement
l'application sur votre smartphone



ECONOMIE / PRÊT VENDÉE DÉVELOPPEMENT

LE DÉPARTEMENT AIDE LES ENTREPRISES À GRANDIR

+ d'info sur www.vendee.fr



Le Prêt Vendée Développement permet aux entreprises de bénéficier d'un financement pour leurs projets de développement: immobilier, matériel, innovation...

Vendredi 11 octobre, les cinq premiers Prêts Vendée Développement ont été signés à l'Hôtel du Département. Ce dispositif, qui repose sur un partenariat avec la Banque Publique d'Investissement (BPI), est une nouvelle illustration du plan de soutien à l'économie vendéenne voté par le Conseil général. Explications.

Si la Vendée résiste mieux à la crise que d'autres départements, de nombreuses entreprises ven-

déennes traversent la période actuelle avec difficultés. Et dans cette conjoncture, il est souvent plus

délicat pour les entreprises d'obtenir un prêt bancaire. Pour aider les entreprises à accroître leur capacité de production, gagner des marchés et innover, le Conseil général a donc créé le Prêt Vendée Développement, en partenariat avec la BPI. « Cette aide s'adresse aux PME, et particulièrement aux entreprises de 10 à 50 salariés, explique Serge Rondeau, président de la Commission Développement Économique. L'objectif est de cibler les projets particulièrement innovants et créateurs d'emplois ». Le Prêt Vendée Développement a pour conséquence d'avoir un effet de levier auprès des banques.

Plan de soutien à l'économie

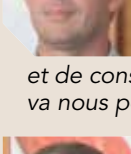
« Ce nouveau Prêt s'inscrit dans le plan de soutien à l'économie voté par le Conseil général », poursuit Serge Rondeau. Ce plan vise notamment à maintenir l'équilibre des activités économiques sur le territoire et à aider les entreprises à prendre les virages de l'innovation, de l'export ou du numérique.

ILS ONT DIT



STÉPHANE ARNAUD, Sarl Diabolo, Olonne/Mer

« Le Prêt Vendée Développement va assoir notre développement. Il nous sert à la fois à doubler notre unité de production et à développer d'autres marchés ».



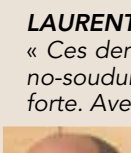
CHRISTOPHE LOPEZ, Eurl La Gourmande, Chantonnay

« Nous avons le projet de développer notre réseau de boutiques en France et de construire un nouveau laboratoire dans nos murs. Le Prêt Vendée Développement va nous permettre de mener à bien ces projets ».



THIERRY LIEGEON, Sas Société d'usinage et de mécanique générale, Chantonnay

« Le Prêt Vendée Développement nous permet de faire face à de gros investissements. Cette année, nous avons acheté une tailleuse à commande numérique et nous avons un autre projet d'équipement dans la métrologie ».



LAURENT THOMIR, Atelier 3T, Aizenay

« Ces dernières années, l'entreprise s'est diversifiée. Nous faisons à la fois de la mécano-soudure mais aussi du matériel pour l'élevage. Depuis trois ans, notre croissance est forte. Avec le Prêt Vendée Développement, nos activités sont confortées. On va pouvoir recruter 22 personnes d'ici à 2014 ».



DAMIEN CRABEIL, Construction métallique du bocage, La Tardière

« Grâce au Prêt Vendée Développement, nous allons pouvoir aménager nos bureaux. Nos effectifs augmentent et nous avons besoin de locaux adaptés. Pour accéder à ce prêt, les démarches ont été faciles et rapides ».



ÉNERGIE RENOUVELABLE / UNITÉ DE MÉTHANISATION

UN ENJEU ÉCOLOGIQUE ET ÉCONOMIQUE



Grâce à la méthanisation, le Gaec la Vallée de la Vie économise 280 000 l de fioul par an.

Environ 280 000 litres de fioul économisés par an, huit cents foyers approvisionnés en électricité, un emploi créé... L'unité de méthanisation du Gaec la Vallée de la Vie, à Maché, vient tout juste d'être mise en service. « L'idée de mettre en place une unité de méthanisation sur notre Gaec nous est apparue comme un excellent moyen pour lier nos différentes activités d'élevage de porc et d'hor-

ticulture. En effet, depuis que le projet est sur pied, notre unité de méthanisation récupère le lisier de nos porcs, le transforme en énergie et notamment en eau chaude qui nous permet de chauffer à 60 % nos serres horticoles », explique Patrick Perraud. L'unité valorise ainsi 15 500 tonnes par an de lisier porcin, et de déchets alimentaires et végétaux, soit 42,5 tonnes par jour. De cette matière sont extraits 1 400 000 m³ de biogaz transformés en énergie électrique (3 200 MWH, revendus à EDF, ils permettent d'alimenter en électricité huit cents foyers) et 14 000 m³ de digestat destinés à l'épandage (pour 650 hectares de cultures). « Cette initiative, soutenue par le Conseil général, est un excellent moyen pour augmenter l'autonomie énergétique de l'exploitation et améliorer la qualité de l'environnement. Elle est exemplaire », se félicite Jacqueline Roy, conseillère générale du canton de Pallau.

ENTREPRISE / ALTANTIQUE SCAPHANDRE AUX SABLES-D'OLONNE

DES OPPORTUNITÉS SOUS LA MER

Nouveau bateau, certification pour travailler dans l'éolien offshore... l'année 2013 est riche pour Atlantique Scaphandre. Avec ce bateau, nous nous occupons des travaux sous-marins du port de La Rochelle, explique David Bossard, gérant. Et puis, en Charente, nous intervenons aussi beaucoup sur les parcs ostréicoles et mytilicoles ».

C'était pendant l'été. L'entreprise Atlantique Scaphandre a reçu son deuxième bateau, le Plonplon, construit par les chantiers Océa des



Atlantique Scaphandre dispose de deux bateaux pour effectuer les travaux sous-marins. Une activité qui pourrait encore croître avec le développement des parcs éoliens offshore.

En février dernier, trois ans après le drame de Xynthia, Bruno Retailleau, président du Conseil général, avait lancé un signal d'alarme pour accélérer le lancement des chantiers essentiels à la protection des biens et des personnes sur le littoral. Aujourd'hui, cet appel semble enfin se traduire dans les faits. Après un rapport commandé sur le sujet, l'État a adressé



L'instruction adressée aux Préfets devrait accélérer et simplifier les procédures pour effectuer les travaux sur les digues.

aux Préfets une instruction afin de faciliter la mise en œuvre des plans contre les risques de submersions marines. Cette instruction, adressée par le ministre de l'Environnement Philippe Martin, reprend plusieurs préconisations de Bruno Retailleau et devrait permettre de gagner en efficacité, en rapidité et en simplicité. Ainsi, il est notamment prévu la création d'un chef de projet pour coordonner les procédures au plus près du terrain ainsi que la constitution d'une liste de onze chantiers prioritaires qui pourront être menés en 2014 sans avoir à recourir à des procédures complexes. « J'attends que ces dispositions soient réellement suivies d'effet, insiste Bruno Retailleau. J'attends également une refonte de la législation en vigueur. Notre droit de l'environnement doit en effet s'adapter, en profondeur, aux exigences d'une culture du risque qui fait encore défaut à notre pays. »

AGRICULTURE / TECH'ÉLEVAGE À LA ROCHE-SUR-YON

LE MONDE DE L'ÉLEVAGE INNOVE

Saviez-vous qu'imprimantes 3D ou drones pouvaient être utiles aux éleveurs? Pour comprendre comment quelques unes de ces innovations technologiques peuvent bouleverser l'agriculture de demain, les professionnels et les étudiants en agriculture se retrouveront du 20 au 22 novembre prochain, au salon Tech'élevage, aux Oudairies, à La Roche-sur-Yon. Cet événement, une première en Vendée, vise à apporter des réponses aux éleveurs sur la simplification du travail par des solutions techniques innovantes. « Ce nouveau salon constitue une vitrine qui dynamisera l'image des métiers de l'élevage », explique Hervé Pillaud, président du comité de pilotage de Tech'élevage.

La robotique au service de l'élevage

Des conférences sont programmées sur de nombreux thèmes techniques comme la valorisation de la robotique et du monitoring, la construction de bâtiments économes, la gestion des effluents,

la distribution de l'alimentation, la mise aux normes « bien-être » et l'équilibre fourrager. Des fabricants de machines agricoles de la région feront découvrir leurs dernières innovations. À noter que Tech'élevage rassemblera également les concours d'élevage qui se tenaient jusqu'alors durant l'année à La Roche-sur-Yon.

Renseignements: plus d'informations sur la page facebook: <https://fr-fr.facebook.com/TechElevage>



Tech'élevage accueille la finale régionale des Ovinpiades, concours pour les jeunes bergers. L'occasion de valoriser la filière ovine.

sept personnes et plusieurs intérieures chaque semaine. Avec ces deux bateaux, l'un à La Rochelle et l'autre aux Sables, l'entreprise peut intervenir sur tout l'Ouest. Intervention des scaphandriers en Charente autour des piles du pont de la ligne TGV Paris-Bordeaux, inspection d'un câble électrique entre l'île d'Yeu et le continent, étude d'un chalutier coulé au large de Belle-Île... « Nos missions sont très diverses et c'est ce qui est intéressant », poursuit David Bossard.

Le projet éolien offshore des deux îles en ligne de mire

Aujourd'hui, l'entreprise se lance dans un nouveau défi: l'éolien offshore. Déjà audité par l'énergéticien danois Dong pour travailler sur le plateau de Guérande, Atlantique Scaphandre s'intéresse aussi au projet éolien offshore des deux îles entre l'île d'Yeu et Noirmoutier. Et l'entreprise se mobilise dès aujourd'hui pour profiter de cette nouvelle opportunité économique.

LES ENTREPRISES VENDÉENNES : DES CAS D'ÉCOLE !



+ d'info sur www.vendee.fr

La chaire « Entrepreneurial familial et société » a pour objectif d'aider les entreprises familiales à comprendre, préserver et renforcer leur compétitivité et accroître leur attractivité.

Dans le paysage économique français, la Vendée se distingue par un tissu dense d'entreprises familiales particulièrement performantes. C'est pour consolider et pérenniser ces entreprises que le Conseil général, le Medef Vendée et des entreprises vendéennes ont soutenu la création d'une nouvelle chaire à l'école de Management Audencia à Nantes.

Dans le contexte économique actuel, le modèle économique vendéen attire l'attention. Et c'est d'ailleurs une Grande École de Management, Audencia Nantes, qui vient de prendre pour sujet de recherche les entreprises familiales vendéennes. L'ouverture de la chaire s'est faite début octobre en présence de Bruno Retailleau, président du Conseil général. En effet, le Département, comme le Medef Vendée, le CIC, EY, Fleury Michon,

le Groupe Sepamat (Europcar Atlantique) et le Groupe Dubreuil, a apporté son soutien à cette initiative. La chaire va s'attaquer à des questions de taille pour les entreprises familiales : comment valoriser leur image pour qu'elles attirent davantage les jeunes diplômés ? Comment assurer leur pérennité ? Comment accroître leur compétitivité ? La chaire sera constituée à la fois par de la recherche, des formations et du réseautage avec tous les ac-

teurs de l'entrepreneuriat familial. « De véritables cas d'entreprises seront étudiés, explique Miruna Radu-Lefebvre, titulaire de la chaire. C'est un moyen pour elles de se faire connaître et de bénéficier d'éclairages extérieurs ». « Cette chaire permettra de mieux comprendre ces entreprises et ainsi de les aider à se pérenniser, explique Bruno Retailleau. L'objectif est aussi de conserver les centres de décision de ces entreprises sur notre territoire ». Car ces sociétés sont pour la Vendée un moteur de croissance. « Elles sont aussi des amortisseurs de crise, poursuit Bruno Retailleau. C'est pour moi un modèle vertueux. Ces entreprises sont connectées à leur environnement ».

INTERVIEW

GRÉGOIRE GONNORD, Président de Fleury Michon

Pourquoi soutenir ce projet ?

Fleury Michon est une entreprise familiale fondée en Vendée en 1905. Je suis la cinquième génération. Cette longévité est rare. La transmission est un vrai problème pour les entreprises familiales. La chaire permettra de les aider à anticiper cette question mais aussi de leur apporter une boîte à outils pour répondre aux autres défis qui se posent. La chaire permettra de fédérer les énergies. Les entrepreneurs peuvent parfois se sentir seuls. L'idée est de leur proposer des solutions.



Fleury Michon est une entreprise familiale. En quoi ce modèle est-il vertueux ?

Les entreprises familiales sont créatrices de richesse et d'emplois et sont souvent orientées sur le long terme. Et puis, il y a une proximité et donc une vraie responsabilité vis-à-vis des salariés. Fleury-Michon compte 3700 collaborateurs, essentiellement en Vendée. Nous tenons à tous les impliquer dans la vie de l'entreprise.



En octobre, deux communes vendéennes ont signé un contrat avec le Conseil général. Le Château-d'Olonne s'est ainsi engagé à travers un Contrat Environnement Littoral. La commune sera aidée pour des aménagements du littoral, la réalisation d'une piste cyclable et la rénovation du mur et des équipements de la plage de Tanchet.

La commune de Dompierre-sur-Yonne, elle, a signé un Contrat Paysage Rural avec le Conseil général. Au programme : plantation de haies et de bosquets et restauration de deux puits.

MISER SUR LE NUMÉRIQUE



Pour les entreprises, le numérique représente un formidable accélérateur de développement. Ainsi, celles qui misent le plus sur internet croissent deux fois plus vite et exportent deux fois plus que les autres. Pour aider les PME-PMI vendéennes dans ce domaine, Vendée Expansion lance un nouveau dispositif soutenu par le Conseil général. L'objectif est de sensibiliser les entreprises au numérique et d'optimiser leur système d'information. Au programme : réunions de sensibilisation, ateliers thématiques et accompagnement personnalisé pour les entreprises qui souhaitent améliorer leur système d'information.

Renseignements : www.vendee-expansion.fr

INTERNATIONAL / MISSION VENDEE - QUÉBEC

UNE COOPÉRATION FRUCTUEUSE



Les élus vendéens ont rencontré Pauline Marois, Premier ministre du Québec.

Partis au Québec pour une mission économique, six chefs d'entreprises rentrent riches de nouveaux projets.

Six entreprises vendéennes, trois du secteur technologique et trois de l'agro-alimentaire sont parties pour une semaine de prospection au Québec en octobre. Cette mission de coopération économique organisée par le Conseil général en partenariat avec la Chambre de Métiers aide les entreprises vendéennes à prospecter les marchés étrangers alors que seulement 31% d'entre elles exportent de manière occasionnelle.

« J'ai rencontré les personnes qu'il fallait voir pour développer

mon activité au Québec, le Ministre du travail et un représentant du syndicat professionnel des garagistes, explique Pierre Reus de l'entreprise Réus Ingénierie qui fabrique des protections pour les fosses mécaniques. Dès la fin de l'année, je devrais honorer mes premiers contrats avec des Québécois ». De son côté, l'entreprise Tracers Technology (traçabilité de la chaîne du froid) est en pourparlers avec les grandes chaînes de distribution québécoises, au point qu'elle réfléchit déjà aux moyens de production à mettre en place pour accepter des commandes de grande envergure. Aquasel s'appête à commercialiser sous son nom le sel de Noirmoutier dans plus de 2000 points de vente au Québec et au Canada. Christophe Moreau, des Ateliers du goût, a délivré des formations en boulangerie-pâtisserie et confiserie. « Il faut plusieurs années pour devenir boulanger en France quand dix mois suffisent au Québec ». Plusieurs Québécois s'appêtent à venir en France suivre des formations et six apprentis boulangers vendéens partent en stage dans des entreprises québécoises. En avril, un autre mission représentera la Vendée au SIAL, salon international de l'agroalimentaire.



Christophe Moreau, des Ateliers du goût, délivre des formations de boulangerie-pâtisserie et confiserie.

URBANISME / NOUVEAU CONTRAT COMMUNAL

DES CENTRES-BOURGS PLEINS DE VIE



Les élus devant l'îlot St Maurice.

Depuis la mise en service du contournement de Moutiers-Mauxfaits, le centre-bourg a gagné en tranquillité. Et c'est au cœur de ce centre-bourg plus sécurisé que se déploie aujourd'hui le projet de réaménagement de l'îlot

St Maurice. Dans quelques mois, une maison pluridisciplinaire de santé, deux micro-crèches et douze logements locatifs vont émerger. De quoi proposer plus de services aux habitants. « Ce projet s'inscrit dans le cadre d'un Contrat Communal d'Urbanisme signé avec le Conseil général », explique Valentin Josse, en charge de l'urbanisme au Département. Ce contrat fait partie des actions du Plan « Pour un nouvel urbanisme en Vendée » qui vise à aider les communes à mieux maîtriser leur croissance démographique. Un plan qui comprend l'expérimentation du principe Bimby (division parcellaire), la création d'aides incitatives à l'habitat et la réalisation d'une nouvelle génération d'éco-quartiers.

ÉCONOMIE / MAISONS DE L'EMPLOI

LEUR SURVIE EN QUESTION

Menace sur l'emploi ? Le gouvernement a annoncé une baisse de 50 % du budget des Maisons de l'Emploi. Or, ces structures permettent l'ancrage local des politiques de l'emploi. En Vendée, la Maison Départementale de l'Emploi et du Développement Économique, MDEDE, est notamment concernée. Pourtant, elle a permis le retour à l'emploi de plus de 2000 personnes.

Au contact des entreprises pour connaître leurs besoins

Cette structure qui n'accueille pas directement le public des demandeurs d'emploi mais va au contact des entreprises vendéennes pour connaître leurs besoins a aussi mis en place des actions comme le covoiturage pour les salariés (85 points de rencontre), le parcours

de la deuxième chance et bien d'autres initiatives. « Je suis inquiet, a déclaré Joseph Merceron, président de la MDEDE. Cela risque de priver les territoires d'une véritable efficacité dans la relation entre les demandeurs d'emploi et les entreprises qui recrutent ».



Corinne Courtiol, directrice de la MDEDE, Joseph Merceron, président de la MDEDE et Alain Lebœuf, député.

TRAVAUX DE LA LIGNE NANTES-ST-GILLES : IL Y A URGENCE !



Devant la vétusté des voies, la SNCF et RFF ont décidé de limiter la vitesse à 60 km/h sur de nouvelles portions de la ligne Nantes-St-Gilles-Croix-de-Vie. « Pourquoi, à ce rythme, ne pas remettre en service le vieux train à vapeur ? ironise Bruno Retailleau, président du Conseil général, qui plaide depuis longtemps pour un démarrage rapide des travaux de rénovation bloqués par les attermoissements de l'Etat. Le Conseil général demande que l'Etat dise enfin si oui ou non, il compte participer à la rénovation de cette voie », insiste Bruno Retailleau.

ARTISANAT / LA VOILERIE BURGAUD À NOIRMOUTIER

LA VOILE TRADITIONNELLE A DU SOUFFLE

+ d'info sur www.vendee.fr



Jean-Pierre Burgaud travaille sur une des futures voiles de L'Hermione qui pèse près de 500 kg.

À Noirmoutier-en-l'Île, l'entreprise Burgaud perpétue le savoir-faire de la voile traditionnelle. Cette année, la voilerie vendéenne fournit les voiles de L'Hermione, une frégate du XVIII^e siècle intégralement reconstituée à Rochefort. Petit tour dans les ateliers.

C'est une impressionnante voile en lin de 280 mètres carrés qui recouvre ce jour-là le sol des ateliers de la voilerie Burgaud à Noirmoutier-en-l'Île. « Nous travaillons actuellement sur notre

plus gros chantier, précise Jean-Pierre Burgaud, dirigeant de l'entreprise et petit-fils du fondateur. Et ce chantier, c'est celui de L'Hermione, une frégate du XVIII^e siècle entièrement reconstituée depuis 1997 à Rochefort. « On partage le travail avec deux autres voileries, poursuit Jean-Pierre Burgaud. La voile la plus importante fabriquée dans les ateliers pèse 500 kg. Au total, il y a 18 voiles à réaliser et certaines seront doublées. Sur ce chantier, on vend notre savoir-faire, tous les choix sont faits par des historiens ».

Et son savoir-faire, la voilerie Burgaud sait le cultiver. « Mon grand-père fabriquait des voiles pour les bateaux de pêche ou de transport de charbon, de sel ou de bois au début du XX^e siècle, explique Jean-Pierre Burgaud.

« À Noirmoutier, il y a une vraie dynamique autour de la voile traditionnelle »

En plus d'un siècle, si le savoir-faire est resté intact, l'activité a évolué. « L'entreprise s'est tournée vers la plaisance dans les années 50 et 60, poursuit Jean-Pierre Burgaud. Dans les années 80, alors que le petit-fils du fondateur reprend les rênes, la voile à l'ancienne tend à revenir à la mode. La voilerie Burgaud se tourne alors résolument vers ce marché où chaque voile est unique. À Noirmoutier avec les charpentiers de marine et les animations autour de la voile traditionnelle, il y a une vraie dynamique dans ce domaine ». Les ateliers Burgaud ne produisent jamais deux fois la même voile. « Avant tout, je demande quel est le programme de navigation, explique Jean-Pierre Burgaud et puis on ajuste le

degré de finition. Nos produits ne sont pas standardisés. Beaucoup d'opérations se font à la main ».

Et pour certaines d'entre elles, Jean-Pierre Burgaud peut compter sur les outils de son grand-père qui peuvent encore servir. C'est ce savoir-faire unique qui permet à la voilerie vendéenne de travailler avec les plus beaux voiliers, du Belém, le célèbre trois mâts au Martroger, dernier baliseur à voiles de France, basé à Noirmoutier.



Le Martroger, dernier baliseur à voiles de France.

EN BREF

UN POTAGER VRAIMENT EXTRAORDINAIRE



La fête de la citrouille en octobre a été l'occasion de records incroyables comme ici le potiron de 646,5 kg.

Pas moins de 646,5 kg : c'est la balance qui l'affirme, le potiron de Médhi Daho, a remporté le concours national du plus gros potiron le jour de la fête de la citrouille célébrée en octobre au Potager extraordinaire à La Mothe-Achard. Le lauréat, qui avait déjà remporté le prix l'an dernier, est un spécialiste des poids lourds puisque le même jour, plusieurs de ses légumes ont remporté le premier prix comme sa tomate de 1,9 kg ou son poireau de 3,5 kg, record de France. Les autres producteurs venus de Vendée et d'ailleurs, n'avaient pas à rougir de leurs productions: une pomme de terre de 1,1 kg, une patate douce de 7 kg, une betterave potagère de 5 kg...

VOILE / DÉFI SMABTP - YVAN BOURGNON ET VINCENT BEAUVARLET

UN TOUR DU MONDE SANS HABITACLE NI GPS

Au sextant et au compas, ils sont partis pour un tour du monde sur un catamaran de sport. Les navigateurs Yvan Bourgnon et Vincent Beauvarlet ont quitté Les Sables-d'Olonne le samedi 5 octobre pour onze mois de mer. La foule est venue encourager les deux aventuriers. Au programme, 50 000 kilomètres sur un bateau de 6,30 m de long et 4 m de large, sans habitacle. Deux bancs ont été installés sur les ailes du bateau. Ils permettent aux marins de se reposer à tour de rôle.

Une vingtaine d'escales sont prévues tout au long du parcours. S'ils viennent à bout de leur défi, les deux skippers seront les premiers à avoir fait le tour du monde à bord d'un catamaran de moins de 6,50 m.

Leur parcours diffère de celui de Vendée Globe. Après la descente des côtes atlantiques, ils s'en-



Aux sables, une foule nombreuse a encouragé les marins le jour de leur départ.

gouffrent dans la Méditerranée, puis descendent le canal de Suez avant de rejoindre la mer d'Oman, puis l'Océan Indien. Ils traversent l'Océan Pacifique et enfin, rejoignent l'Atlantique en traversant le canal de Panama. « Notre objectif

est de montrer au public qu'il est encore possible de réaliser des défis à taille humaine », expliquent les deux marins. Les navigateurs ont ainsi l'intention de vivre les valeurs simples d'une navigation traditionnelle.

TENNIS / INTERNATIONAUX DE VENDÉE

18 000 FANS DE TENNIS AU VENDÉSPACE

Pari réussi ! Pour leur première édition, du 12 au 20 octobre dernier, les Internationaux de tennis de Vendée ont enflammé le Vendéspace. Au total, 18 000 personnes sont venues encourager des champions confirmés. Le Vendéspace a une nouvelle fois fait la preuve qu'il pouvait accueillir les plus grands événements sportifs. Pour cette première, les Français et les Allemands ont particulièrement brillé. Ainsi, la finale simple a opposé le Français Nicolas Mahut à l'Allemand Michael Berrer. Et c'est ce dernier qui a remporté le tournoi sur un score de 1/6, 6/4, 6/3. Les joueurs ont chaleureusement remercié le public vendéen. « Vous pouvez compter sur moi pour revenir l'année prochaine », a même déclaré Nicolas Mahut à l'issue du match. En double, c'est une paire

française, Fabrice Martin et Hugo Nys, qui a remporté le tournoi sur un score de 3/6, 6/3, 10/8.



Pour leur première édition, les Internationaux de tennis de Vendée ont attiré un public nombreux.

LITTÉRATURE / DANS LES PAS DE GILBERT PROUTEAU

LES MOTS DE PASSE

Il y a un peu plus d'un an, Gilbert Prouteau nous quittait. Ce Vendéen, à la fois poète, sportif, journaliste, romancier et metteur en scène laissait, avant de partir, un livre



inédit, *Les mots de passe*. Préfacé par l'écrivain Yves Viollier et complété par une biographie, menée sous la direction de sa fille Isabelle Prouteau et du journaliste Philippe Gilbert, l'ouvrage est un véritable testament. Gilbert Prouteau nous livre des aphorismes, adages, proverbes, sentences et citations à travers différents thèmes: l'amour et la mort, la mesure du temps ou plaisirs d'amour. Avec ce livre posthume, l'auteur d'une cinquantaine de livres et d'une quinzaine de films nous donne des mots d'amour et d'espoir et nous transmet un peu de sa joie si particulière.

Renseignements: Dans les pas de Gilbert Prouteau, *Les mots de passe*, Gilbert Prouteau, en collaboration avec Philippe Gilbert et Isabelle Prouteau, Editions du Petit Pavé, 22 euros

HISTOIRE / BRIGANDS DU BOCAGE

LA VENDÉE SOUS LE FEU DES PROJECTEURS



Au total, une centaine de figurants a pu être mobilisée par les Brigands du Bocage.

Il pleut ce samedi de septembre sur Chantonnay, mais la motivation de la centaine de figurants bénévoles ne faiblit pas. Mobilisés par l'association des Brigands du Bocage, les figurants en costume du XVIII^e siècle rejouent des scènes de la

guerre de Vendée pour le réalisateur franco-américain Daniel Rabourdin. En cette fin d'après-midi, c'est une scène dans laquelle un prêtre se cache dans une ferme pour échapper aux soldats bleus qui est tournée. « Je vis aux États-Unis depuis 25 ans

et je suis passionné par l'histoire des guerres de Vendée, explique le réalisateur. Pour capter l'attention du public américain, j'ai choisi de faire un documentaire très vivant avec un aspect à la fois historique et dramatique ».

Pour tourner ce documentaire qui intéresse les chaînes de télévision américaine, Daniel Rabourdin a tourné neuf jours en Vendée aux côtés de Jim Morlino, directeur de la photographie. Après avoir découvert les Brigands du Bocage grâce à leur blog, le réalisateur a travaillé huit mois, en amont, avec Ghislaine Herbreteau, présidente de l'association pour préparer le tournage. Le docudrame devrait être diffusé d'ici un an.

Renseignements: brigandsdubocage.blogspot.com

LE PATRIMOINE EXPLIQUÉ AUX ENFANTS

+ d'info sur www.vendee.fr

À travers de nombreuses activités pédagogiques, l'École Départementale des Arts et du Patrimoine (EDAP) offre aux jeunes vendéens un panel d'activités pour découvrir et s'approprier leur patrimoine.

« Au Moyen Âge, seigneurs et paysans savaient s'amuser. Et pour s'amuser, rien de tel que la danse. Allez, levez-vous je vais vous enseigner quelques uns des pas de danse qui égayaient les soirées de nos aïeux ». Pendant une demi-journée, plusieurs dizaines de classes du département sont venues à Tiffauges découvrir la vie médiévale à travers le chant, la musique, la danse et le théâtre. Intitulée « Reg' Arts croisés », cette activité est mise en place par l'EDAP, l'École Départementale des Arts et du Patrimoine. Tout au long de l'année, l'École Départementale propose une grande variété d'animations pédagogiques destinées aux enfants de la maternelle au lycée.

Permettre aux enfants de s'approprier le patrimoine

« L'objectif est de faire vivre le patrimoine du département et de permettre aux enfants de prendre conscience de sa valeur. À travers ces différentes activités, nous cherchons à ce qu'ils se l'approprient. L'enjeu est primordial pour sa sau-



Environ 120 000 élèves participent chaque année aux différentes actions arts et patrimoine mises en place par l'École départementale des Arts et du patrimoine.

vegarde », explique François Bon, président de la Commission Culture du Conseil général.

À Tiffauges, un atelier archéologie est proposé. Un caisson de fouilles a été mis en place. Les enfants, avec les outils d'archéologues creusent et trouvent des objets cachés. Ils élaborent ensuite des fiches, exactement comme travaillent les vrais professionnels. À Nalliers, à la Réserve Naturelle, ils créent eux-mêmes leur film documentaire avec l'aide d'un cinéaste animalier. Dans cette réserve, ils

prennent notamment conscience de la fragilité du patrimoine naturel. Ils sont aussi amenés à travailler à sa conservation. À la Cité des Oiseaux, par exemple, ils fabriquent des nichoirs à oiseaux, concourant ainsi à préserver la biodiversité.

« Les médiateurs de l'EDAP ont mis en place une pédagogie particulière dans laquelle les enfants sont acteurs de leurs découvertes », ajoute François Bon.

Cette année, de nouveaux ateliers ont été mis en oeuvre. Ils utilisent

notamment les nouvelles technologies. Par exemple, à L'Historial, les élèves découvrent la Renaissance à l'aide de tablettes tactiles et partent à la recherche d'un voleur d'objets précieux. « Bien sûr, ils n'ont pas le nez collés à leur tablette. Au contraire, l'animation a été conçue de manière à inciter les enfants à observer leur environnement ».

Un savoir-faire pédagogique exporté à l'étranger

La pédagogie de l'EDAP a fait des émules à l'étranger. En novembre, plusieurs médiateurs vendéens, invités par le Musée ethnographique de Belgrade, partent former les animateurs serbes pendant une semaine. « Depuis trois ans, nous revenons chaque année. Les Serbes ont un patrimoine très riche qu'ils souhaitent valoriser. Ils cherchent à mettre en place à leur manière la pédagogie que nous avons mise en oeuvre en Vendée », ajoute François Bon.

Renseignements:

edap@vendee.fr
http://edap.vendee.fr
Tél: 02 51 65 32 95



Isabelle Anonnier a fait découvrir le bocage vendéen à Julie Andrieu.

L'ancien moulin à foulon du bocage à Cheffois, ses hôtes et leur cuisine ont conquis Julie Andrieu, la journaliste à la recherche de lieux et de personnes authentiques pour sa nouvelle émission Carnets de voyage.

Cet été et en octobre, les équipes de télévision sont venues filmer Isabelle Anonnier et trois personnages vendéens. Ils passeront sur France 3 à 20h45 le 18 ou le 25 novembre.

CANTON DE CHALLANS, DES ANNÉES 30 AUX ANNÉES 70



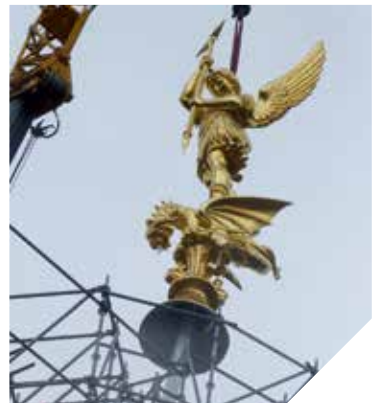
Au lendemain de la seconde guerre mondiale, les conditions de vie restent rudes sur le secteur de Challans. L'évolution sera lente jusqu'aux années cinquante, pour

explorer ensuite, avec l'arrivée de la fée électricité, l'eau courante, la mécanisation et plus généralement la modernisation. Période d'importants changements dans le quotidien des maraîchers, la période des années 30 aux années 70 fait l'objet d'un ouvrage riche de nombreux témoignages et illustrations.

Renseignements: le canton de Challans, tome II: des années 30 aux années 70, Vendée Patrimoine et Arexcpo, 02 28 11 42 51, arexcpo.envendee@orange.fr

SAINT MICHEL DE RETOUR DANS LE CIEL DE VENDÉE

Après une année de travaux de restauration, la statue de l'Archange Saint Michel a retrouvé le sommet du clocher de l'église



L'Archange Saint Michel a retrouvé sa place, au sommet de l'église de Saint-Michel-Mont-Mercure.

de Saint-Michel-Mont-Mercure. Fin septembre, ils étaient des centaines à avoir fait le déplacement pour une grande journée de fête autour de cet événement exceptionnel. Située sur le point culminant de la Vendée (290 mètres), la statue est un symbole fort du patrimoine vendéen.

Recouverte d'or

Haute d'une dizaine de mètres, l'œuvre a été entièrement restaurée mais aussi recouverte de 200 grammes d'or. Placée à la fin du XIX^e siècle sur le sommet de l'église de Saint-Michel-Mont-Mercure, la statue est classée à l'inventaire des monuments historiques. Elle a notamment pu être restaurée grâce à l'aide du Conseil général.

LUMIÈRES SUR LE PONT EIFFEL



Après une réhabilitation complète, le pont Eiffel est désormais illuminé.

Construit par le célèbre ingénieur Gustave Eiffel entre 1877 et 1878, le pont de Lavaud entre les communes de La Couture et de Péault est l'objet de toutes les attentions. Après une restauration exemplaire et nécessaire, il vient d'être mis en lumière. Désormais, à la tombée de la nuit, les

passants peuvent admirer le reflet de sa structure dans les eaux tranquilles du Lay qu'il enjambe. Le SyDEV a conçu un double éclairage. Les piliers, réalisés en maçonnerie, sont éclairés de loin avec des teintes chaudes, jaune. Les gardes-corps, en métal, sont quant à eux illuminés à l'aide de réglettes équipées de LEDs qui apportent des teintes plus froides, blanc.

Ce pont est l'un des seize derniers conçus par l'ingénieur qui reste aujourd'hui encore ouvert à la circulation. Doté d'une structure métallique reposant sur des appuis en maçonnerie, il mesure 57 mètres de long. Il permet à la route départementale RD 50 de traverser l'un des bras du Lay et ainsi de relier la plaine et le bocage.

SCULPTER L'HISTOIRE DE LA MARINE

En entrant dans l'atelier de Régis Moreau à Ste Hermine, le visiteur effectue un vrai plongeon dans l'histoire de la marine. « J'ai commencé il y a douze ans, explique Régis Moreau. Aujourd'hui, c'est devenu une vraie passion ». Le sculpteur de demi-coques fait de nombreuses recherches pour retrouver les cotes de bateaux disparus. Chaque pièce est unique. Régis Moreau voue une passion particulière aux goélettes américaines car « elles sont très profilées ». Le must : la goélette « l'America » sera exposée aux côtés des armes de jet et d'artillerie miniature de Maurice Grimm et des peintures de Roger Rigaud à Ste Hermine.



Régis Moreau sculpte des demi-coques de bateaux depuis une douzaine d'années.

la salle des mariages de la mairie de Ste Hermine. Aux côtés des demi-coques, retrouvez également des miniatures d'armes de jet et d'artillerie (de Jules César à Gribeauval) par Maurice Grimm et des peintures par Roger Rigaud.

Renseignements: jusqu'au 24 novembre, une exposition des sculptures marines de Régis Moreau sera proposée dans

À BORD DE L'ORIENT EXPRESS

Arrivée par convoi exceptionnel à Mortagne-sur-Sèvre, la voiture n° 4216 du fameux train Orient-Express de la Compagnie internationale des wagons-lits vient enrichir la collection de l'association du Chemin de Fer de la Vendée. L'association de Saint-Laurent-sur-Sèvre pourra ainsi doubler sa capacité d'accueil de train restaurant. En effet, l'association s'est donnée

deux missions: celle de sauvegarder, restaurer et entretenir du matériel ferroviaire et l'autre d'assurer l'exploitation d'un chemin de fer touristique. L'association propose du mois d'avril au mois de novembre des balades repas à bord d'authentiques voitures historiques.

Renseignements: 02 51 63 02 01, www.vendee-vapeur.fr



C'est en convoi exceptionnel que la nouvelle voiture est arrivée à Mortagne-sur-Sèvre.

NOIRMOUTIER, L'INVENTAIRE INACHEVÉ

C'est un ouvrage singulier que propose Eric Bouhier sur l'île de Noirmoutier. À travers cet inventaire inachevé, l'auteur dévoile au lecteur une multitude d'histoires, d'anecdotes, de personnages et de lieux. Noirmoutier se découvre au fil des pages, du pont aux marais salants en passant par les villages et les plages, les spécialités culinaires ou les célébrités qui viennent régulièrement sur l'île. L'inventaire inachevé est aussi un hommage à tous ceux qui font vivre l'île. Un plongeon de 300 pages dans tout ce qui fait de Noirmoutier un lieu unique et attachant.

Renseignements: Noirmoutier, l'inventaire inachevé, de Eric Bouhier, aux éditions Litote en tête, 24,90 euros.

NAUTISME : LA VENDÉE FAIT LA COURSE EN TÊTE

Dans le domaine du nautisme, la Vendée fait la course en tête. À quelques jours du Salon de Paris, tour d'horizon de ce secteur stratégique, de ses entreprises leaders à ses nombreux ports en passant par les grands événements sportifs qui font de la Vendée, la capitale du nautisme.

Bruno Retailleau,
Président du Conseil général

Point de vue

« **L'industrie nautique a su miser très tôt sur l'innovation et l'export** »



Quelle est la recette du succès de l'industrie nautique vendéenne ?

Je crois que ce qui fait la force de l'industrie nautique vendéenne, c'est d'avoir su miser très tôt sur l'innovation et l'export. On le voit bien, les chantiers vendéens parviennent à sortir un nombre impressionnant de nouveautés chaque année. Ces entreprises ont également compris qu'elles pouvaient compenser les aléas de la conjoncture française et européenne en s'attaquant à de nouveaux marchés, de l'Amérique du Nord en passant par les pays émergents. Toutes proportions gardées, ces recettes de succès valent pour toutes les autres entreprises vendéennes. C'est pourquoi, innovation et export sont deux axes que nous essayons de promouvoir et d'encourager au travers de notre Plan de soutien à l'économie vendéenne.

En Vendée, le nautisme, c'est aussi le Vendée Globe. Quel est le rôle d'un tel événement pour le secteur du nautisme ?

Le Vendée Globe, c'est un élément de fierté, pour le secteur du nautisme et pour tous les Vendéens qui se sont appropriés cet événement aujourd'hui devenu planétaire.

Le Vendée Globe illustre également la vitalité de notre département dans le domaine des sports nautiques. C'est un pendant essentiel au dynamisme de notre industrie nautique, notamment en termes de notoriété. Ces événements mais aussi les champions vendéens qui brillent dans les compétitions nationales et internationales contribuent à bâtir, à travers le monde, l'image d'une Vendée capitale du nautisme.

Il y a tout juste un an, les caméras du monde entier étaient braquées sur la Vendée avec le départ de la septième édition du Vendée Globe. Événement sportif de premier ordre, le Vendée Globe prend appui sur un département, leader mondial de l'industrie nautique. Ce fleuron de l'économie vendéenne repose sur de nombreux petits chantiers et sur de grands noms de la construction navale comme le groupe Béneteau, à St Gilles-Croix-de-Vie, leader mondial du marché de la voile mais aussi Océa aux Sables-d'Olonne ou Navalu à Bouin, tous deux spécialisés dans les navires en aluminium. Les entreprises vendéennes du nautisme, souvent très présentes à l'export, emploient près de 4000 personnes sur le département.

Des ports modernes

Pour encourager ces entreprises, le Conseil général développe des

infrastructures de qualité. Le Département soutient ainsi les différents ports de Vendée comme L'Herbaudière, Port Joinville (île d'Yeu), Saint-Gilles-Croix-de-Vie ou Les Sables-d'Olonne. Ces différents ports disposent aujourd'hui d'équipements modernes et qui répondent aux besoins des entreprises du nautisme. Ainsi, l'éleveur à bateaux du port des Sables-d'Olonne mis en place en 2007 par le Conseil général permet aux

entreprises vendéennes de bénéficier d'un équipement de pointe.

L'éolien offshore, une opportunité pour l'économie vendéenne

Mais le Conseil général souhaite aussi encourager les entreprises nautiques à conquérir de nouveaux marchés comme celui de l'éolien offshore. Elles sont des dizaines d'entreprises vendéennes à pouvoir trouver des débouchés

dans ces parcs, et notamment celui des deux îles entre Yeu et Noirmoutier qui verra le jour dans les années qui viennent. Le Conseil général et Vendée Expansion ont organisé un voyage d'étude sur un parc éolien offshore en Belgique et bientôt des audits seront lancés pour définir les investissements nécessaires aux entreprises vendéennes pour qu'elles intègrent le plus possible les marchés éoliens.

LA VENDÉE AU SALON NAUTIQUE !

Comme chaque année, les grandes entreprises nautiques seront présentes au Salon nautique de Paris.

La Vendée aura également un espace dédié de 100 m², avec différents partenaires comme les communes des Sables d'Olonne, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, la Tran-

che sur Mer, l'Aiguillon sur Mer et l'île de Noirmoutier. Une multitude d'animations seront proposées aux visiteurs par le pôle tourisme de Vendée Expansion.

Renseignements : www.salonnautique-paris.com, du 7 au 15 décembre, Paris, porte de Versailles.



ENTREPRISES : L'INNOVATION A LE VENT EN POUPE

J COMPOSITES : J 122 E, DESIGN ET PERFORMANCE



©Jean-Marie Liot

Dans les chantiers de l'entreprise J Composites, à Olonne-sur-Mer, les premiers J 122 E commencent à sortir. C'est une des nouveautés du chantier vendéen qui propose ce bateau de course croisière qui allie élégance et performance. « Les retours ont été très positifs dès la

présentation du modèle au Grand Pavois à La Rochelle, explique Frédéric Bouvier, responsable commercial. Avec ce voilier, nous avons voulu aller plus loin en matière de design. Un architecte d'intérieur est intervenu spécialement ». Avec ce nouveau modèle, J Composites reste fidèle à ses valeurs de performance mais élargit sa cible traditionnelle.

250 bateaux produits en un an

L'entreprise qui produit des voiliers croisière rapide et sport sous la marque J Boat emploie aujourd'hui 45 personnes. En un an, plus de 250 bateaux sont sortis du chantier. « La période actuelle est compliquée, poursuit Frédéric Bouvier. Nos plus gros marchés restent là où il y a une forte culture nautique comme en Grande-Bretagne et en France. Cependant, on commence à avoir quelques commandes en provenance des pays émergents, d'Inde notamment ».

NAVALU : L'OPPORTUNITÉ DE L'ÉOLIEN OFFSHORE

Si le projet éolien offshore des deux îles mobilise d'ores et déjà les entreprises vendéennes, certaines d'entre elles sont déjà à la conquête de ces marchés en France et à l'étranger. Basée à Bouin, l'entreprise Navalu a commencé à livrer à une société britannique des bateaux qui navigueront en Mer du Nord.

24 mètres de long, 10 mètres de large

Le Sea Fox est un catamaran en aluminium de 24 mètres de long pour 10 mètres de large. Il est aménagé pour recevoir jusqu'à 12 techniciens de maintenance qui pourront passer plusieurs jours à bord.

Navalu est la première entreprise française à construire ce type de catamarans pour l'offshore éolien. La réussite de l'entreprise est due à son savoir-faire et aux navires innovants qu'elle construit suivant la demande des clients.



SELLEN : UN ENROULEUR ASYMÉTRIQUE



spi asymétrique. Appelé Sellen GX, le roulement innovant simplifie la manœuvre pour les navigateurs à davantage utiliser le système GX comprend un cordage

Un marché de la deuxième monte e

Cette nouveauté permet à l'entreprise de répondre à une clientèle toujours plus exigeante. « Nous constatons un ralentissement avec certains chantiers mais nous sommes toujours en jours en progrès, explique Tomas Hillier, directeur de Sellen Mast. Cela s'explique sans doute par le fait qu'il y a des clients qui préfèrent garder leur matériel existant et investir dans de l'équipement et personnellement de gréement aux nouveaux. Cela contribue à notre deuxième marché qui est très dynamique comme l'Espagne ».



CHIFFRES-CLÉS DU NAUTISME EN VENDÉE

- En France, près de **50 %** (48,6 % en 2012) **des salariés du secteur** de la construction de bateaux de plaisance **travaillent en Vendée.**
- La Vendée s'impose aujourd'hui comme le **principal pôle de l'industrie nautique** au niveau mondial. Elle regroupe **91 établissements** qui emploient **3 840 salariés** et génèrent un chiffre d'affaires de **654,4 millions d'euros.**
- L'industrie nautique vendéenne est fortement tournée vers la fabrication de bateaux de plaisance (**31,9 %** des établissements et **92,0 %** des salariés).
- C'est un secteur qui se place au **premier rang de l'industrie vendéenne** en matière d'effort d'investissement (**27,8 %** de la valeur ajoutée).

PROGRÈS

Spécialisée dans les équipements pour dérivés, petits quillards, canots, mats aluminium et carbone et accessoires pour le confort, l'entreprise Selden est basée à Poiré-sur-Vie et emploie 22 personnes. La dernière nouveauté de l'entreprise est un rouleau de protection de ce système d'entrée et poussera sur spi asymétrique. anti-torsion.

PROGRÈS

se de séduire une tous constatons un s mais cette baisse monte qui est tou-lding, directeur de ute par le fait qu'il ur ancien bateau et ut être du rempla- lieux d'acheter du la progression de onte. Certaines zo- miques pour nous ».

NV EQUIPEMENT : UN BIMINI HYDRAULIQUE

Avec son usine de Saint-Gilles-Croix-de-Vie, NV Equipement sort près de 15000 produits de protection outdoor pour bateaux par an. L'entreprise vendéenne est leader en Europe sur ce marché. Pour atteindre cette performance, NV Equipement propose, selon les mots du dirigeant Pascal Cardi, « du sur-mesure industriel ». L'entreprise qui emploie 90 personnes, développe des produits pour tous les types de navigation. Un bureau d'études d'une quinzaine de personnes travaillent pour sortir de 400 à 500 nouveautés chaque année. « Pour nous différencier et innover, on travaille avec des designers », poursuit Pascal Cardi. Les forces de NV Equipement: le design, la fonctionnalité des produits et un sens affirmé du service client.

Des leds incorporées dans la protection outdoor

Dernière nouveauté en date le bimini hydraulique. Surtout fait pour de gros bateaux, il permet d'ouvrir et de fermer automatiquement le bimini sans effort. Depuis deux ans, l'entreprise développe également des produits où des leds sont incorporées directement dans la protection outdoor grâce à un fourreau.



BENETEAU : À LA CONQUÊTE DU MONDE

INTERVIEW

« UNE CULTURE DE L'INNOVATION PERMANENTE ».

BRUNO CATHELINAIS, Président du directoire du groupe Bénéteau



Comment se porte le marché du nautisme ?

Pour la saison 2014, on s'attend à une croissance du marché mondial. Ca n'était pas arrivé depuis 2008. On prévoit une croissance du marché de l'Amérique du Sud, de l'Asie mais surtout du marché nord américain. L'export représente aujourd'hui 80 % de notre activité.

Qu'est-ce que le groupe Bénéteau a mis en place pour passer la crise ?

La baisse a été brutale en 2008. Nous avons donc développé une nouvelle stratégie d'élargissement de notre offre. Sur le marché du moteur par exemple, nous avons lancé des bateaux plus grands. Nous sommes allés conquérir de nouveaux marchés à l'étranger. Grâce à une structure financière saine, nous avons davantage investi qu'avant la crise. Nous parvenons ainsi à sortir chaque année plus d'une vingtaine de nouveautés. Nous avons une culture de l'innovation permanente.

Quelles sont les nouvelles attentes des plaisanciers ?

Les clients recherchent plus de sécurité, plus de volume et plus de fonctionnalités. Il y a aussi une demande pour plus de confort et de design. Nous devons aussi nous adapter aux différentes cultures à travers le monde. Et c'est passionnant.

TOUR D'HORIZON DE QUELQUES NOUVEAUTÉS DU GROUPE BÉNÉTEAU

Bénéteau : l'Oceanis 38

L'Oceanis 38 est un voilier au concept révolutionnaire. Il se décline en trois univers. La version Daysailer s'adresse à ceux qui naviguent quelques heures, la version Weekender pour quelques jours et le Cruiser pour quelques semaines. À bord, l'ambiance est moderne avec des textiles taupe et des bois clairs.



Lagoon : Lagoon 39

Avec ses étraves verticales et bisautées, son mât centré vers l'arrière pour les performances sous voiles et la facilité d'utilisation, le Lagoon 39 a de la personnalité. Grâce à la technique du moulage par infusion, le gain de poids est important.



Jeanneau : Sun Fast 3600

La gamme des Sun Fast est tournée vers la performance. Avec sa coque à bouchain puissante et légère, ses doubles safrans et sa quille en plomb, ce nouveau Sun Fast sait conjuguer vitesse et stabilité.

SPORTS NAUTIQUES : DES ÉMOTIONS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE



Le speed sail, sorte de planche à voile terrestre, est un sport original qui se pratique sur la plage.

En Vendée, près de 120 clubs ou associations développent la pratique des sports nautiques. Une infinité de disciplines sont proposées: voile légère ou habitable,

char à voile, surf, kite-surf, plongée, canoë-kayak... La Vendée accueille également de grands événements tout au long de l'année.

Le point sur quelques dates de l'année à venir:

- **Solo Maître Coq**, course à la voile, du 8 au 12 avril 2014, Les Sables-d'Olonne.

- **Vendée Va'a** course en pirogues, du 28 au 31 mai 2014 aux Sables-d'Olonne.

- **Course croisière des ports vendéens**, du 5 au 8 juillet 2014.

- **Raid Windsurf**, La Tranche/Mer / Île de Ré, les 5 et 6 juillet 2014.

- **Lissac Classic Noirmoutier**, premier week-end du mois d'août.

LA TEAM VENDÉE FORME LES CHAMPIONS DE DEMAIN

Opérationnelle depuis quelques mois à Saint-Gilles-Croix-de-Vie, la Team Vendée permet à de jeunes marins talentueux de progresser afin de devenir les grands champions de demain. Et le palmarès des jeunes du Team Vendée est déjà impressionnant. Ainsi, Lucas Rual est, à 18 ans, double champion du monde, Benjamin Dutreux est champion du monde SL 16 2008, Marc Noesmoen, ancien champion d'Europe de planche à voile et Sébastien Simon, troisième aux championnats du monde 420.

Savoir rechercher des partenaires

« Avec la Team Vendée, les jeunes champions vendéens peuvent enfin rester sur le département, explique Estelle Graveleau. Notre centre de formation leur permet d'être autonomes dans leur projet. En plus de s'entraîner, les jeunes apprennent à s'organiser, à rechercher des partenaires, à savoir communiquer avec les médias mais aussi à savoir réparer une voile, un moteur ou une partie du bateau ».

Un Vendéen au Vendée Globe ?

Pour ces jeunes vendéens, le Vendée Globe est évidemment un objectif. « Ca serait formidable qu'un Vendéen participe à la prochaine course », conclut Estelle.

Renseignements :
www.facebook.com/TeamVendee



VENDÉE GLOBE / SORTIE DU FILM EN SOLITAIRE LE 6 NOVEMBRE

LE VENDÉE GLOBE CRÈVE L'ÉCRAN !

En salle le 6 novembre, le film En Solitaire revisite le Vendée Globe. Servi par des acteurs de renom comme François Cluzet ou Guillaume Canet, c'est un excellent moyen de promotion pour l'Everest des mers !

Yann Kermadec remplace au pied levé le skipper Franck Dreville. Dès les premiers milles du Vendée Globe, il prend la tête de la course. Jusqu'au moment où survient un incident technique qui le contraint à jeter l'ancre pour réparer. Les péripéties ne font que commencer et le navigateur, qui concentre toute son énergie pour remporter la course, n'est pas au bout de ses peines avec l'arrivée d'un passager inattendu.

Premier film consacré entièrement à la voile

En salle à partir du 6 novembre, le film « En Solitaire » revisite le Vendée Globe. Produit par Jean Cottin et mis en scène par Christophe Offenstein, il est servi par des acteurs tels que François Cluzet, Guillaume Canet, Virginie Efira ou Samir Seghir.

Un excellent moyen pour imaginer la vie des skippers de l'Everest des

mers ! Jean Cottin, le producteur du film explique ainsi la genèse du projet : « Je suis un fan de voile et mon héros d'enfance est Eric Tabarly. C'est la première fois, il me semble, qu'on décide de faire un film entièrement en mer. C'est toujours très satisfaisant de produire un film qui n'a jamais été fait. C'est également une histoire d'amitié avec un metteur en scène Christophe Offenstein, qu'on avait tous



Bruno Retailleau et François Cluzet aux Sables d'Olonne.

(acteurs, marins, techniciens) envie de suivre dans cette aventure ». Pour mener à bien le tournage, techniciens et comédiens ont bravé le mal de mer. Sur les dix semaines de tournage, quarante-sept jours se sont déroulés sur le bateau, au large de Lorient ou au large de Fuerteventura aux Canaries.

Les valeurs du Vendée Globe mises en évidence

Après avoir vu le film en avant-première aux côtés de nombreux Vendéens, Bruno Retailleau, président du Conseil général de la Vendée et de la SAEM Vendée qui organise l'épreuve, s'est félicité que « le film consacre les valeurs du Vendée Globe. C'est-à-dire que c'est avant tout une aventure avec ses exploits et ses drames. Il consacre la véritable solidarité qui existe entre les marins ».

Si la dernière édition du Vendée

Globe a eu des retombées inédites du point de vue international, 442 heures de télévision à l'étranger pour toucher 2,3 milliards de foyers, il en sera de même pour

le film. Ainsi, il sera diffusé dans plus de vingt-cinq pays comme en Espagne, au Canada, en Nouvelle-Zélande, en Corée du Sud, en Allemagne, en Inde...

ILS ONT DIT

FRANÇOIS CLUZET, ACTEUR

La contrainte oblige à se surpasser. Il n'y a aucun tournage qui se passe dans ces conditions là. Il nous a demandé une énorme concentration. Il fallait être prêt en même temps que l'équipe technique. Les techniciens se tenaient souvent en dehors du bateau et je me demandais toujours comment ils pouvaient tenir. Bien souvent ils ont pris des risques. Nous, acteurs, nous étions assez contents d'être sur le bateau !



CHRISTOPHE OFFENSTEIN, METTEUR EN SCÈNE

Le tournage a imposé aux comédiens des prouesses artistiques. Ils ont été extraordinaires et je les remercie encore. Pour eux, c'est un exploit physique et psychologique. Ils ne pouvaient se préparer. Ils étaient toujours amenés à jouer dans l'urgence, de la météo ou de la tenue du bateau. Ils ont dû jouer dans l'instantané bien qu'ils aient beaucoup travaillé en amont.



SAMY SEGHIR, ACTEUR

De tout le tournage, je ne me suis pas habitué aux contraintes de jeu parce que j'étais tout le temps malade. Mais j'ai eu la chance d'avoir une équipe extraordinaire. Nous étions très soudés. Il n'y a eu aucune tension. J'ai vu des choses extraordinaires, des couchers de soleil en pleine mer, des dauphins, des poissons volants... Le tournage de ce film a été une aventure hors du commun.



TRIBUNES DES GROUPES DE L'ASSEMBLÉE DÉPARTEMENTALE

Union pour la Majorité Départementale

Chômage : la crise nécessite des solutions nouvelles

Notre pays traverse une crise économique grave, qui n'épargne aucun secteur et aucun territoire, y compris la Vendée. Cette crise n'est pas une fatalité : la France peut la surmonter à condition de rompre définitivement avec les solutions du passé. Or aujourd'hui, le Gouvernement n'a rien trouvé de plus innovant que de proposer aux français les emplois jeunes de Lionel Jospin, en les requalifiant bien maladroitement d'« emplois d'avenir ». La vérité, c'est qu'aujourd'hui tout le monde s'accorde pour dire, du MEDEF jusqu'à la CGT, que ces emplois sont en réalité des emplois précaires. En effet, comment financer ce dispositif sans creuser encore davantage les déficits publics ? Comment assurer aux jeunes que ces emplois seront pérennisés ? La seule véritable efficacité des emplois d'avenir, c'est l'efficacité statistique : on fait baisser artificiellement les chiffres du chômage avec des contrats aidés – et en changeant opportunément les méthodes de calcul – pour tenter de faire croire que la courbe du chômage s'inverse... Regardons chez nos voisins allemands : si le chômage des jeunes y est trois fois moins important qu'en France, ce n'est pas parce qu'il y a trois fois plus de contrats aidés Outre-Rhin mais trois fois plus de jeunes en apprentissage ! Une voie d'excellence que le Gouvernement est en train de fragiliser : c'est la suppression de l'indemnité compensatrice de formation, mais c'est aussi la promesse non tenue de Vincent Peillon sur l'accès à l'apprentissage des jeunes sortant de 3^e et n'ayant pas 15 ans au moment de la rentrée scolaire... Pour renouer avec la croissance, il faut renouer avec une réalité : ce sont les entreprises qui créent de l'emploi. C'est la raison pour laquelle le Conseil général a mis en place le Contrat Vendée Insertion qui propose aux bénéficiaires du RSA une véritable insertion par le travail, au sein de l'entreprise. C'est aussi notre nouveau plan de soutien aux PME vendéennes, qui comprend des aides à l'investissement immobilier, à l'innovation ou au premier recrutement, mais également un accompagnement sur les usages numériques. C'est avec les entreprises que nous feront reculer le chômage. Ce n'est pas sans elles et encore moins contre elles.

Le Groupe des élus socialistes et républicains

Emploi : le Conseil Général de la Vendée veut faire cavalier seul.

Pour la première fois depuis le mois d'avril 2011, le nombre de demandeurs d'emplois est en diminution. Après correction, le nombre de chômeurs au niveau national diminue de 27 000 et de 2781 en Pays de la Loire. Cette baisse du chômage en Pays de la Loire se caractérise par une baisse du nombre de licenciements, un nombre croissant de signatures de CDI et CDD longue durée. L'emploi intérimaire repart et 850 créations de postes dans le secteur du bâtiment sur l'ensemble du territoire Ligériens ont été enregistrés, signe d'une reprise économique.

Une catégorie bénéficie en particulier de cette tendance favorable : Les jeunes.

Le taux de chômage recule pour le 4^{ième} mois consécutif chez les jeunes de moins de 25 ans. Cette baisse est la résultante d'une mobilisation totale du gouvernement et des acteurs locaux : emplois d'avenir, emplois francs, contrats de génération et Crédit d'Impôt Compétitivité Emploi continuent de monter en puissance pour atteindre les objectifs fixés. Le succès de ce dispositif n'est plus à démontrer. Le 60 000^{ème} emplois d'avenir vient d'ailleurs d'être signé.

Financés à 75 % par l'État, et destinés aux jeunes de 16 à 25 ans peu ou pas qualifiés, les contrats d'avenir leurs permettront d'acquérir de l'expérience tout en bénéficiant de formations pendant les 3 ans. Les collectivités locales dont les Départements sont des acteurs clés dans le déploiement de ce dispositif.

Alors que de nombreuses communes en Vendée se sont saisies de ces contrats comme à la Roche-Sur-Yon, Fontenay-le-Comte ou encore Champagné-les-Mairais une des premières communes à avoir mis en place le dispositif, le Conseil Général de la Vendée n'a pas précisé ses intentions concernant le déploiement des Emplois d'Avenir en Vendée. Il ne peut continuer à vouloir faire cavalier seul et doit utiliser les moyens que l'Etat met à sa disposition pour lutter activement contre le chômage.

Il serait en effet dommage qu'à des fins partisanes et électoralistes, comme c'est le cas sur les Nouveaux Rythmes Scolaires, les jeunes Vendéens en difficultés ne puissent bénéficier de ce dispositif.

AIDE À L'EMPLOI / VENDÉE JOB CHALLENGE

OBJECTIF : 1 000 JEUNES PARRAINÉS AVANT LE 12-11-16

+ d'info sur www.vendee.fr

L'association Vendée Job Challenge a tout juste un an. Elle permet à des jeunes en recherche d'emploi de rencontrer des hommes d'entreprises qui les écoutent et les aident à faire aboutir leurs recherches.

Ras le bol de la sinistrose, place à l'énergie positive!

Une trentaine de dirigeants d'entreprises vendéens se sont rassemblés autour d'un challenge: parrainer mille jeunes dans leur recherche d'emploi d'ici au départ du prochain Vendée Globe, le 12 novembre 2016.

«L'idée est venue l'an dernier, précise Jean-Michel Mousset, président du groupe de transport Mousset et président de l'association Vendée Job Challenge. Nous étions plusieurs chefs d'entreprises rassemblés à l'occasion du départ de la course du Vendée Globe. Et nous nous sommes dit pourquoi pas nous lancer nous aussi de notre côté un challenge aussi positif! C'est ainsi qu'est née l'association».

Plusieurs ont tout de suite adhéré au projet et c'est une trentaine de chefs d'entreprise qui ont parrainé plus d'une centaine de jeunes en recherche d'emploi, 135 au moment du premier anniversaire de l'association.



Un an après sa création l'association a parrainé 135 jeunes dans leur recherche d'emploi. L'objectif est d'aider 1 000 jeunes d'ici au départ du prochain Vendée Globe.

Le principe est simple : les entrepreneurs rencontrent leur filleul, autant de fois qu'il est nécessaire et qu'ils le peuvent, c'est à eux d'en décider. Ils sont là pour écouter les jeunes et les conseiller dans leurs recherches d'emploi.

Remettre en confiance et apporter des contacts

« L'essentiel à mon avis est de donner aux jeunes que nous rencontrons confiance en eux. Quand ils cumulent les non réponses et

les refus, les jeunes en recherche d'emploi perdent assez naturellement confiance en eux, reconnaît Gilles Ranou, directeur de l'entreprise Etam Vendée. Notre rôle est alors de leur redonner confiance. De chercher avec eux au cours de différentes rencontres les points positifs de leur CV à mettre en avant, réfléchir à leur orientation, aux nouvelles directions à prendre. Nous sommes aussi là pour faire marcher notre réseau d'entrepreneurs vendéens ».

Ce réseau si précieux dans les recherches d'emploi est un point

crucial qui a permis à plusieurs de jeunes parrainés de trouver un emploi. « Les jeunes que nous rencontrons n'ont pas forcément la formation ou le profil pour travailler dans nos entreprises, ajoute Gilles Ranou. Mais dans nos relations nous connaissons d'autres chefs d'entreprises qui travaillent dans d'autres domaines qui peuvent être intéressés par leur profil ». Et c'est de cette manière que plusieurs jeunes occupent désormais des postes en entreprise.

Des conseils et un réseau qui permettent de décrocher un emploi

« Pour moi, les choses se sont faites très vite, explique Laurène Richard. Lors de mon premier entretien avec mon parrain, nous avons discuté de mon CV et de la manière de me présenter. Je l'ai refait suivant ses conseils et dans la semaine qui a suivi je lui ai renvoyé. Dès le lendemain, j'étais appelé par l'un de ses contacts. Nous nous sommes rencontrés et depuis je travaille chez lui. J'ai d'autres amis qui ont déposé un dossier à vendée Job Challenge. Ça n'a pas forcément débouché tout de suite sur un poste mais dans les mois qui ont suivi ils ont trouvé quelque chose. Et de toute manière, tout conseil est bon à prendre »!

« Jusqu'à maintenant nous avons fait peu de publicité autour de cette initiative, explique Jean-Michel Mousset. Maintenant que les choses sont en place, on va mettre les bouchées doubles ! »

À QUI S'ADRESSE LE VENDÉE JOB CHALLENGE

Du côté des jeunes : Tout jeune de 16 à 25 ans avec un projet de création d'entreprise ou à la recherche d'un emploi, d'un stage ou d'un contrat en alternance.

Il leur suffit de déposer leur candidature et de présenter leur projet sur le site de l'association. Les entrepreneurs pourront consulter les informations et se rapprocher des candidats dont le profil les intéresse.

Du côté des parrains : Tout entrepreneur (PME, artisan, commerçant, agriculteur, coopérative, association...) qui souhaite se mobiliser pour l'emploi des jeunes est bienvenu dans l'association et peut adhérer en ligne.

Renseignements : www.vendee-job-challenge.fr

SANTÉ / NOUVEAU PÔLE SANTÉ ET NOUVELLE RÉSIDENCE DOMICILE SERVICE À AIZENAY

UN LIEU POUR DEUX SERVICES

Une nouvelle maison de santé et une résidence domicile-service dans un même pôle à Aizenay.

Deux en un. À Aizenay, une maison de santé pluridisciplinaire et une résidence domicile-services viennent d'être inaugurées. Les deux entités se retrouvent sur une surface d'environ 1 000 m², à proximité de la médiathèque et de la salle des fêtes.

La maison de santé pluridisciplinaire accueille vingt-et-un praticiens médicaux et paramédicaux, dentistes, infirmières, médecins, podologues, psychologues, orthophonistes et ostéopathes. « Alors que la population croît régulièrement, le nombre de médecins a diminué: 6 en 2010. Des généralistes vont arriver dans les prochaines années à l'âge de la retraite. Les personnes qui s'ins-



Les élus étaient au rendez-vous pour inaugurer le pôle santé et la résidence domicile-services à Aizenay en octobre.

taillent aujourd'hui ne veulent plus travailler seules et cherchent à se regrouper », rappelle Bernard Perrin, conseiller général du canton du Poiré-sur-Vie.

La résidence domicile-service est composée de vingt logements (17

T2 et 3 T3) et de locaux communs. Ils sont réservés à des personnes âgées ou handicapées mais qui gardent une certaine autonomie pour pouvoir vivre seules en appartement. Sa gestion est confiée à Harmonie Vendée.

PERSONNES ÂGÉES / RENCONTRES RACINES

TRANSMETTRE LE GOÛT DE L'ENGAGEMENT

Des centaines de personnes étaient rassemblées le 18 octobre dernier à La Roche-sur-Yon pour les rencontres Racines. L'occasion pour les personnes âgées présentes de s'interroger sur le thème de cette année: le temps libre. « La retraite est une formidable occasion de s'engager dans la vie associative, a expliqué Bruno Retailleau, président du Conseil général, en introduction de la journée. Les associations, sont l'ADN de la Vendée. Et je sais que de nombreuses personnes âgées font vivre ce tissu associatif qui est un atout fort de la Vendée ».

Le Conseil général organisera d'ailleurs en novembre un Forum Vendée Avenir consacré au bénévolat. Un grand plan départemental sera annoncé pour encourager

cette forme essentielle d'engagement. « Les personnes âgées ont une place essentielle pour transmettre ce goût de l'engagement », a conclu Bruno Retailleau.

Renseignements : www.magazine-racines.fr



Le temps libre était le thème des rencontres Racines cette année.

PARENTALITÉ / WWW.ETREPARENT85.FR

UN SITE DÉDIÉ AUX PARENTS



Le site www.etreparent85.fr est destiné aux parents et aux professionnels.

Sur un site unique, www.etreparent85.fr, les parents vendéens peuvent retrouver toutes les actualités, actions et outils qui leur sont proposés en Vendée.

Suivant l'âge des enfants, le site pourra les renseigner sur une mul-

titude de services: accueil d'un premier enfant, mode de garde, santé, accompagnement de la scolarité, handicap, temps libre...

Un relais pour les professionnels

« L'objectif est avant tout de soutenir les parents dans leur quotidien », explique Gérard Villette, président de la Commission Solidarité et Famille au Département. Proposé par la Caf, le Conseil général et la Direction départementale de la Cohésion Sociale, le site est aussi un relais pour les professionnels qui peuvent faire connaître leurs actions.

Renseignements : www.etreparent85.fr

MÉTIERS / ASSOCIATION OUTIL EN MAIN

LES MÉTIERS MANUELS, UNE MANNE À DÉCOUVRIR

Aujourd'hui, Benjamin et Jean-Baptiste ont la chance de pouvoir lier profession et passion, l'un comme plombier-électricien et l'autre comme mécanicien. Ces métiers, ils les ont découverts grâce à l'association Outils en main. « Nos parents étaient tous les deux passeurs. Sans ces ateliers du week-end, nous n'aurions jamais pu découvrir et nous passionner pour ces métiers ».

En Vendée, l'association comprend douze ateliers. Le dernier vient de voir le jour à Aizenay et deux autres sont en projet aux Sables-d'Olonne et aux Herbiers.

Le principe est simple: faire découvrir aux enfants de 9 à 14 ans les métiers manuels grâce à des

ateliers tenus par des professionnels bénévoles souvent à la re-



Au cours de l'année, les enfants découvrent un large panel de métiers manuels. Environ 38 % en font leur métier.

traite. « Chaque samedi matin ou mercredi après-midi, les enfants se retrouvent dans un atelier. L'objectif n'est pas de leur apprendre le métier. Il y a des écoles pour cela, mais de leur faire découvrir en quoi il consiste, explique Robert Cougnaud, délégué de l'association pour la Vendée. La richesse de ces ateliers tient aussi dans la relation intergénérationnelle qui se crée entre les adultes à la retraite et des enfants ». Enfin, en dehors du circuit scolaire, certains enfants trouvent dans la réalisation manuelle une véritable confiance en soi.

Renseignements : 06 64 89 38 75 www.loutilenmain.asso.fr

AGENDA

9 ET 10 NOVEMBRE / MORTAGNE-SUR-SÈVRE

HORS DE PORTÉE À MORTAGNE-SUR-SÈVRE

Les 9 et 10 novembre, l'association l'Espérance Musique de la Verrie organise un concert intitulé « Hors de Portée » dans la salle polyvalente de Mortagne-sur-Sèvre. Au programme, Not'Perfect, Charlotte, Lucie et Matthias pour le chant et la Compagnie Micheletty pour les acrobaties. Les concerts auront lieu à 20h30 le samedi et à 15h le dimanche.

Renseignements : 02 51 65 93 46

DU 15 AU 18 NOVEMBRE / BENÉT

32^e FOIRE DES ALOUETTES

Du 15 au 18 novembre, la 32^e foire aux alouettes se déroulera à Benêt. Le samedi 16 à 14h, départ des 5^e foulées des Alouettes puis à 20h est organisé un dîner spectacle animé par Troïka. Le dimanche 17 se dérouleront le vide grenier, la grande braderie et le marché fermier. Enfin, le lundi 18 aura lieu la clôture et le tirage au sort de la tombola, avec pour 1^{er} lot, une croisière en Méditerranée et en deuxième lot, un séjour à Venise.

LE 22 NOVEMBRE / CHANTONNAY

PAOLO DOSS

Le vendredi 22 novembre, à 15h, l'humoriste Paolo Doss, artisan du rire et semeur d'espérance vient présenter son spectacle « Rêve d'ange heureux » à l'espace Sully de Chantonnay. Le spectacle est organisé par la Ligue contre le Cancer, Familles rurales de Vendée, et le service social de Fleury Michon.

Renseignements : 02 51 44 37 72

23 NOVEMBRE / TALMONT-SAINT-HILAIRE

TALMONT, UNE FORTERESSE LITTORALE

Le 23 novembre, de 15h à 17h au cinéma le Manoir, Teddy Béthus, archéologue et Nicolas Prouteau, historien, proposent une conférence gratuite sur le thème du château de Talmont. Intitulée « de Richard Coeur de Lion à Henri II Plantagenêt, Talmont, une forteresse littorale », la conférence permettra de présenter les résultats des recherches historiques et archéologiques menées en 2012 et 2013 sur le château de Talmont.

Renseignements : 02 51 90 27 43

11 NOVEMBRE / LA FLOCELLIÈRE

CONCERT SIDNEY BECHET AU CHÂTEAU DE LA FLOCELLIÈRE

Le lundi 11 novembre, à 16h, au château de La Flocellière, Daniel Sidney Bechet, le fils de Sidney Bechet, et Olivier Franc, jouent avec leur quintet. Une soirée vraiment exceptionnelle pour tous ceux qui aiment le jazz Nouvelle Orléans.

Renseignements : sur réservation. 12,5 euros. 02 51 57 22 03, flocelliere.chateau@gmail.com

DU 12 NOVEMBRE AU 5 DÉCEMBRE / BOIS-DE-CÉNÉ, MOUILLERON-LE-CAPTIF, LA CHÂTAIGNERAIE, MOUCHAMPS, COMMEQUIERS, ST-ANDRÉ-TREIZE-VOIES,

EN NOVEMBRE, VENDÉE EN SCÈNE SE REND AUX QUATRE COINS DE LA VENDÉE

En novembre, Vendée en Scène propose un programme éclectique. Musique et théâtre sont au rendez-vous tandis que les artistes se rendent aux quatre coins de la Vendée.



• **Orchestre de Vendée**
L'âme russe
Œuvres de Tchaïkovski, David et Rimski-Korsakov

Mardi 12 novembre - 20h30
Bois-de-Céné - église Saint-Étienne
Jeudi 14 novembre - 20h30
Mouilleron-le-Captif - La Longère de Beauvry

• **Des Fleurs pour Algernon**
avec Grégory Gadebois
Dimanche 17 novembre - 17h
La Châtaigneraie - salle des Silènes

• **Feu la mère de madame & Mais n'te promène donc pas toute nue**
de Georges Feydeau par le Théâtre Régional des Pays de la Loire

Jeudi 28 novembre - 20h30
Mouchamps - salle des Nymphéas
Vendredi 29 novembre - 20h30
Commequiers - salle polyvalente

• **Quatuor Strada**
Les derniers Quatuors de Beethoven
Jeudi 5 décembre - 20h30
Saint-André-treize-voies - église Saint-André

Renseignements et réservations :
tarifs : 10 € - 6 €
La billetterie est également ouverte les soirs des spectacles.

 **www.vendee.fr**
(paiement sécurisé)
tél. 02 51 36 93 60

DU 26 AU 30 NOVEMBRE / CHANTONNAY

UN FESTIVAL DE CONTES ET DE MUSIQUES



la gourmandise. Au menu, contes et musiques bien sûr. Au programme des premiers jours : le 26/11, à 20h30, retrouvez Michèle Bouhet et JL Compagnon pour « Là d'où vient la mer », le 27/11, découvrez Chloé Gabrielli et Philippe Berthe pour « Petits chocolats » et le 29/11, partez pour « l'Italie qui chante » avec Jean Méteignier.

Du 26 au 30 novembre, à Chantonnay, le festival Eperluette se place cette année sous le signe de

Renseignements : 02 51 46 82 61, www.ville.chantonnay.fr

16 NOVEMBRE / CHEFFOIS

CONFÉRENCE PRÉHISTOIRE

Lucien Rousseau, originaire de Cheffois, préhistorien reconnu du XX^e siècle va revivre le 16 novembre grâce à l'initiative de son petit-fils Jacques Lemounier. À partir de 15h, à la salle de spectacles de Cheffois, des conférences seront données sur Lucien Rousseau et son travail. Il sera notamment question de fouilles à Bazoges-en-Pareds, de la fresque du Roc-aux-sorciers dans la Vienne et plus généralement de l'art et de la sculpture de nos ancêtres.

Renseignements : gratuit et ouvert à tous.

DU 27 NOV AU 18 DÉC / LA CHABOTTERIE

RENDEZ-VOUS CRÉATIFS

Les 27 novembre, 4, 11 et 18 décembre, le Logis de la Chabotterie ouvre ses portes aux enfants à l'occasion de plusieurs « Rendez-vous créatifs ». Plusieurs ateliers seront proposés : ceux d'Isa, décors de sapins en porcelaine et de cartes de vœux ; ceux de Sylvie, mobiles « ange de Noël » et boules de Noël pailletées et les ateliers du goût, calendrier de l'Avent, composition de chocolats et ballotins de chocolat.

Renseignements : 02 51 43 31 01



15 ET 16 NOVEMBRE / LA ROCHE-SUR-YON

GRANDE COLLECTE DE DOCUMENTS SUR 14-18



Pour commémorer le centenaire de la Première Guerre mondiale, les Archives de la Vendée s'associent les 15 et 16 novembre à une

opération de recensement lancée au niveau européen. L'objectif est de numériser le plus grand nombre de documents et d'objets relatifs à ce conflit. Si vous possédez des photographies, cartes postales, correspondances, accessoires, pièces d'uniforme ou objets, vous pouvez vous présenter aux Archives de la Vendée, à La Roche-sur-Yon. Des professionnels vous accueilleront pour identifier les documents et les numériser.

Renseignements : sur inscription au 02 51 37 71 33

DIMANCHE 24 NOVEMBRE / NIEUL-SUR-L'AUTISE

L'ART EN GOÛTER

Le 24 novembre, de 15h à 18h, se déroulera l'après-midi « Art en goûter » dans l'abbaye de Nieul-sur-l'Autise autour du thème « artistes, marchands et collectionneurs, autour de l'impressionnisme ». Au programme, une conférence de Gilles Genty, spécialiste des Nabis et un concert inédit de Egregor Vocal.

Renseignements : 02 51 50 43 10



LES 16, 22 ET 29 NOVEMBRE / ST-HILAIRE-DE-LOULAY, LA CHAPPELLE-PALLUAU, ST-MESMIN ET MONTAIGU

QUATRE ESCALES DES VOYAGEURS DU SOIR

Au mois de novembre, les Voyageurs du Soir proposent quatre escales soit quatre soirées de rencontre autour de différents thèmes.

Le samedi 16 novembre -
Médiathèque de Saint-Hilaire-de-Loulay
Jamais sans ma guitare

Le vendredi 22 novembre - 20h30
Bibliothèque de la Chapelle-Palluaud

Detective story

Le vendredi 29 novembre - 20h30
Bibliothèque de Saint-Mesmin
Didascalies et Cie

Le vendredi 29 novembre - 20h30
Vendéthèque de Montaigu
Vies d'artistes

Renseignements : 02 51 37 33 20
http://voyageursdusoir.vendee.fr

30 NOVEMBRE / BEAUVOIR-SUR-MER

LES CHOEURS DE FRANCE CHANTENT LES ANNÉES 60



Le 30 novembre, à 17h et 20h, les Chœurs de France donnent deux concerts autour du thème « la légende des années 60 ». C'est le retour du « temps des copains », avec plus de trente titres qui ont marqué toute une jeunesse, la chorale promet de mettre une belle ambiance dans la salle polyvalente de Beauvoir-sur-Mer.

Renseignements : 02 51 68 71 13

DÉCEMBRE / TALMONT-SAINT-HILAIRE

CONCOURS DE CRÊCHES ET D'ARBRES DE NOËL

Le concours de crèches s'enrichit cette année d'un concours d'arbres de Noël. Crèches et arbres sont à déposer les 29 et 30 novembre à l'office du tourisme de Talmont-St-Hilaire et seront exposés du 2 décembre au 3 janvier. Trois prix seront décernés.

Renseignements : 02 51 90 65 10

1^{er} DÉCEMBRE / LES HERBIERS

SALON DE LA VENTE À DOMICILE

Le 1^{er} décembre, plus de 50 exposants vous donnent rendez-vous pour un salon de la vente à domicile au parc des expos de la gare, atelier 20, aux Herbiers. Vous y trouverez 1001 idées cadeaux pour les fêtes de Noël (beauté, bien-être, cuisine, loisirs, maison, mode...). À noter également que plusieurs entreprises recrutent pendant le salon, notamment des commerciaux.

Renseignements : entrée gratuite.



PORTES OUVERTES AUX ARCHIVES DE LA VENDÉE

Le 29 novembre prochain, les Archives de la Vendée proposent des visites pour découvrir les métiers des Archives, les magasins de conservation ou les laboratoires de numérisation et de restauration. Une belle occasion pour comprendre qu'est-ce qu'un document d'archive, pourquoi le conserve-t-on ou quelle utilisation peut-on en faire ?

Renseignements :
sur réservation : 02 51 37 71 33

VINGT-CINQ ARTISTES EXPOSENT POUR L'ESPOIR

Jusqu'au 11 novembre, vingt-cinq artistes exposent leurs œuvres dans la salle des Arcades, place de la Liberté à Chantonnay. Peintres et sculpteurs se sont retrouvés autour du thème « Le Sang don de Vie », et rendent hommage à Michel Goblet. Cette exposition est organisée pour soutenir la recherche médicale et les association de soutien aux malades, aux personnes handicapées et aux personnes en difficulté.

Renseignements : 02 51 94 46 51
artistes-pour-lespoir@cario.fr
www.artistes-pour-lespoir.fr

VEILLÉE LIGNERONNAISE AVEC ALAIN GÉRARD

Le 15 novembre à partir de 20h, Alain Gérard animera la XVII^e Veillée ligneronnaise qui se déroulera dans la salle polyvalente de Saint-Christophe-du-Ligneron. Chercheur à l'Université de Paris-IV-Sorbonne, Alain Gérard viendra parler de son dernier ouvrage « Vendée, les archives de l'extermination » aux éditions du CVRH.

LE CYCLO-CROSS DE CHAUCHÉ

Le Cyclo-cross de Chauché se disputera le dimanche 10 novembre sur le terrain de moto-cross de la Limouzinière. Il servira de support au championnat départemental de cyclo-cross de Vendée, toutes catégories confondues. Le départ du mini cyclo-cross sera donné à 12h15, celui des cadets et dames à 13h30, celui des Espoirs et Juniors à 14h30 et celui des Seniors à 15h30.

LE FESTIVAL ECUY'CABAL REPORTÉ

Le Festival Ecu'yCabal, prévu du 8 au 10 novembre à La Roche-sur-Yon n'aura finalement pas lieu cette année. Les dates du festival sont reportées. Les organisateurs espèrent que les vingt mois de travail passés à la préparation de l'événement aboutiront prochainement à la naissance de la manifestation. L'organisation remercie les partenaires et les bénévoles mobilisés.

RETROUVEZ L'AGENDA DES SORTIES

Retrouvez toute l'actualité des randonnées, théâtres, concerts en Vendée sur : www.vendee.fr



L'agenda des sorties sur votre smartphone

CHAISSAC-DUBUFFET, ENTRE PLUME ET PINCEAU



Jusqu'au 26 janvier prochain, l'abbaye Sainte Croix, aux Sables-d'Olonne, accueille l'exposition « Chaisac-Dubuffet, entre plume et pinceau ».

En apparence, ces deux artistes ont peu en commun. Mais à y regarder de plus près, ils partagent un même enthousiasme pour tout ce qui touche à « l'homme du com-

mun ». Et tous deux sont animés par un incroyable esprit d'expérimentation. Si les gouaches colorées de Gaston Chaisac révèlent un coloriste hors pair, Dubuffet excelle, lui, dans la trituration de la matière.

Une correspondance abondante

En plus de mettre en lumière les œuvres des deux artistes, l'exposition met également en valeur leur correspondance abondante. À l'occasion de l'exposition, cette correspondance fait l'objet d'une parution aux éditions Gallimard. En effet, la relation entre Gaston Chaisac et Jean Dubuffet s'inaugure sous le signe de l'écriture. Elle dura jusqu'à la mort de Chaisac en 1964.

Renseignements : www.lemasc.fr

LA MARÉORTHON 2014

Cette année, la MaRéorthon se déroule en partenariat avec Audace, organisme de prévention et de dépistage du cancer du sein et colorectal. Rendez-vous est donné le 11 novembre à Féole (La Réorthé). Au programme : des randonnées pédestres (de 8 à 32 km) et des randonnées VTT (de 23 à 66 km). L'accueil se fait dès 7h30, salle Clemenceau.

Renseignements : www.mareorthon.org

L'AGENDA DU PÔLE ÉQUESTRE VENDÉEN

Le pôle équestre vendéen de Ste Foy propose de nombreux rendez-vous. Les 9 et 10 novembre, Vincent Guilloteau et Eric Vigeannel proposent une journée dressage et saut, orientée complet. Le 16 novembre, c'est un stage de dressage qui est proposé et le dimanche 17 novembre, le pôle accueillera le concours d'entraînement au saut d'obstacles 80 cm à 120 cm indoor. Enfin, les 23 et 24 novembre, un stage saut d'obstacles sera dirigé par J-M Bonneau.

Renseignements :
www.poleequestrevendeen.com

CYCLO-CROSS À AIZENAY



Le 23 novembre, sur l'initiative d'Anthony Charteau, coureur professionnel Eurocar, le Vélo club Agésinate et le club du Poiré-sur-Vie organisent un cyclo-cross toutes catégories. Le but est de promouvoir le cyclo-cross auprès des jeunes. Les courses se dérouleront sur circuit fermé au parc du martin pêcheur. À 12h, place aux cadets et féminines, à 12h45 aux Juniors, à 14h aux écoles de vélo et à 15h30 aux Seniors et professionnels.

CARREFOUR DES FORMATIONS

Du jeudi 5 au samedi 7 décembre se déroulera le Carrefour des formations et des métiers de Vendée au parc-exposition des Oudairies à La Roche-sur-Yon.

À cette occasion seront présentées environ 150 formations et une quarantaine de métiers. L'accent sera mis cette année autour des formations qui peuvent être suivies tout au long de la vie professionnelle.



Renseignements : www.cdfm85.fr

ZOOM SUR LES CHAMPIONNATS DE FRANCE DE GYMNASTIQUE



Du 22 au 24 novembre prochain, le Vendéspace accueillera deux compétitions gymniques nationales d'excellence : les championnats de France intercomités et les Coupes nationales. Pour la première compétition, des équipes régionales se rencontreront dans les quatre

disciplines olympiques. Chaque région de France pourra présenter une équipe pour chaque discipline, composée des quatre meilleurs gymnastes jeunesse présents sur leur territoire.

Les Coupes nationales représentent les championnats de France dans les catégories Avenir, Espoir, Junior et Sénior en gymnastique artistique et en gymnastique rythmique. Les compétiteurs sont pour la plupart les meilleurs gymnastes des pôles Espoirs et France.

Renseignements : 02 51 44 27 35. Vendredi, coupes nationales (18h-21h15) : 8 euros. Samedi, intercomités (8h30-16h) : 8 euros. Samedi, coupes nationales (17h-21h30) : 13 euros. Dimanche, coupes nationales (8h30-14h) : 9 euros. Tarif réduit pour les licenciés FFGym. www.billetterie-fpg.com

BASKET : UN DERBY VENDÉEN AU VENDÉSPACE

Le vendredi 29 novembre, à 20h30, au Vendéspace, l'équipe du Pays des Olonnes Basket reçoit le Vendée Challans Basket. Et c'est dans le cadre de la 11^e journée de championnat de France de Nationale 2 que ce derby vendéen se déroulera.

Soucieux de pouvoir accueillir un maximum de public dans des conditions optimales, le club a choisi une « délocalisation » de cette rencontre au Vendéspace, à Moulleron-le-Captif. Les places seront disponibles directement sur le site, le soir même de la rencontre. La billetterie ouvrira à 19h. À noter que des navettes sont organisées en car depuis Les Sables-d'Olonne. Le trajet est à 2 euros.

Renseignements : www.pob-basket.com. Pour réserver votre place dans les navettes au départ des Sables : animations.pob@orange.fr, 06 76 95 94 52



Document Forénu - JDS

MARCHÉ DE NOËL

Les 29 au 29 novembre et 1^{er} décembre se déroulera la 21^e édition du marché de Noël de Beaulieu-sous-la-Roche.

Plus de 120 exposants présenteront leurs créations de Noël, artisanat d'art, sculptures, jouets, décoration, gastronomie. Tout le bourg s'anime à cette occasion d'une ambiance féérique.

Un concert sera donné à 21h, le 30 novembre, dans l'église de Beaulieu.

Renseignements : 07 71 05 05 34



HONNEUR À L'ARCHÉOLOGIE

Le vendredi 15 novembre, le Conseil général de la Vendée organise une journée d'étude autour du thème : « l'abbaye de Maillezaïs, quand l'archéologie valorise le patrimoine » à l'Historial de la Vendée aux Lucs-sur-Boulogne.

Renseignements : 02 51 47 61 61

BIKE & RUN À LA VERRIE

Le 24 novembre, à La Verrie, vous avez rendez-vous pour la première édition d'un Bike & Run organisé par Verrie Raid Endurance.

Départ à 10h de la salle Plein Air à La Verrie. Le parcours est de 13 kilomètres.

Renseignements :
www.verrie-raid-endurance.fr



CROSS AU Puits D'ENFER

Le SEC Athlétisme organise son cross annuel au Château-d'Olonne, sur le superbe site du Puits d'Enfer, aux abords du circuit automobile.

Six courses sont au programme pour toutes et tous, des jeunes aux vétérans.

Les championnats de Vendée de Cross Court seront également courus à cette occasion par les meilleurs spécialistes du département.

La première course de la journée est prévue à 13h.

Renseignements : sec.athle.com

CULTURE / LA VENDÉE RECRUTE SES TALENTS

LA SAISON 2 EST LANCÉE !

Le Conseil général relance le concours «la Vendée Recrute ses Talents». Les candidats sont appelés à déposer leur candidature à partir du 12 novembre et jusqu'au 20 janvier 2014. Des candidats de toute la Vendée, de tous les âges, de toutes les disciplines artistiques et de tous les styles du spectacle vivant sont attendus. Alors que tous les membres du jury de l'an dernier renouvellent l'expérience, un nouveau membre est attendu, Mathilde Moreau.

Tous les artistes vendéens, de tous les âges, de tous les styles et de toute la Vendée sont invités à déposer leur candidature au concours la Vendée Recrute ses Talents 2014. Le dépôt des dossiers est ouvert du 12 novembre au 20 janvier 2014.

Ce concours a pour but de mettre en avant les artistes vendéens encore inconnus du grand public. « L'an dernier, 320 groupes et solistes avaient postulé. Devant ce succès, la reconduction du concours s'est imposée », rappelle François Bon, président de la Commission Culture.

Après plusieurs sélections, des candidats seront nommés Cœurs d'or par un jury de professionnels reconnus.

Une double récompense

Les Cœurs d'or seront produits dans des festivals vendéens. Et en plus des conseils donnés par le jury, ils recevront une somme de 1 000 euros pour les aider à se former ou à se produire. Cette année, le jury reste le même avec Mathilde Moreau comme nouvelle recrue. « J'ai pris beaucoup de plaisir

à participer à ce jury, explique Philippe Maindron, président du Festival de Poupet. Voir tous ces artistes qui sortent de nulle part et qui donnent le meilleur est vraiment une super expérience. Le niveau est relevé et éclectique ». « Énormément de jeunes artistes se sont présentés dans tous les styles, ajoute Jacques Raveleau-Duparc, auteur et compositeur. C'est une preuve de la vitalité artistique du département. Être jury est passionnant. Cela m'a permis de repérer quelques jeunes talents que j'ai déjà pu produire ».



©SAGACTE - RCS 62204501 Crédit photos Photos

UNE PRÉCIEUSE EXPÉRIENCE

Ron Moor - La Roche-sur-Yon

Ron Moor, auteur, compositeur, il interprète ses titres et en écrit pour d'autres artistes. « Ce concours est intéressant dans la mesure où il est ouvert à tous les styles de musique. Il permet aussi de rencontrer et de discuter avec les membres du jury. Cette année, je sors un album fin novembre ».



©André Picquot

i-Majine - Mouilleron-le-Captif

Ils sont trente-deux comédiens, musiciens, scénaristes et décorateurs à former le groupe de comédie musicale i-Majine. « Avec le concours, nous avons tous été tentés de retourner sur scène. Nous avons repris un ancien spectacle « Rêve ta vie », et ça c'est si bien passé que nous le présentons de nouveau au grand public ».



©Stéphane Audran

Blanka - Les Sables-d'Olonne

Pierre, Guillaume et Ivan composent le groupe de pop rock française Blanka. « Les retours que nous avons eus nous ont donné encore plus envie de continuer notre projet et de persévérer dans nos efforts pour nous faire connaître et être programmés. Si nous pouvons, nous nous représenterons à la prochaine édition ».



©DK

Sara Quinoga-Navarro - Les Sables

Installée aux Sables-d'Olonne depuis un an et demi, Sara Quinoga-Navarro s'est spécialisée dans les solos a capella. « Je compose certains titres et en reprends d'autres. Le concours a été pour moi l'occasion de développer mon réseau. Le jury m'a encouragée à persévérer ».



©Jérémy Zajicek

Méluane - La Roche-sur-Yon

Auteur compositeur interprète, Méluane connaît déjà les scènes des petits festivals. « Ce concours est pour moi l'occasion de me faire connaître. Et puis c'est toujours une expérience à prendre. Mon rêve est de vivre de mon art. Ces rencontres avec les membres du jury et leurs conseils permettent toujours d'avancer ».



©Pascal Pinaut

Étienne Massé - St-Laurent-sur-Sèvre

« Je fais du théâtre dans mon lycée, dans un club de théâtre et au Puy du Fou. Avoir en face de moi un vrai jury a été une nouvelle expérience. Cela m'a permis d'améliorer mon jeu et de savoir ce que je valais. Mon objectif est d'aller le plus loin possible dans le théâtre. Je représenterai ma candidature à la prochaine édition ».



©Étienne Massé

Tankred - Challans

Le groupe Tankred, ce sont quatre musiciens, Rudy, Greg, Nico et Jean-Phi, du rock, du funk, du métal et du rap. « Lorsque nous avons entendu parler du concours, nous avons sauté sur l'occasion. Si nous pouvons, nous recommencerons. Tous les conseils sont bons à prendre ».



©Camille Lamotte

INTERVIEW

MATHILDE MOREAU

Nouveau membre du jury



Mathilde Moreau préside depuis 1996 la Compagnie du Café-Théâtre de Nantes. La compagnie, qui a pour marraine Anne Roumanoff, produit de nombreux humoristes comme Anthony Kavanagh, Titoff...

Pourquoi avez-vous accepté de faire partie du prochain jury ?

Le contact est très bien passé. Et d'autre part, Nantes, n'est pas loin de la Vendée. Je dois dire que j'ai eu un coup de cœur. Ce concours est l'occasion de donner leur chance à plein de gens qui n'ont pas la chance ou les moyens de montrer leurs talents ou d'être produits.

Dans quel esprit vous rejoignez-vous ce jury ?

Je viens pour regarder ce qui se fait. Je produis de nombreux artistes. Nous sommes sans arrêt à la recherche de nouveaux talents. Je pourrai donner des conseils. J'ai mis pas mal de spectacle en scène. Le Café-Théâtre est une discipline à part entière. Je peux apporter mon expertise.

Quel message pouvez-vous donner aux artistes ?

Il faut qu'ils aient envie d'y arriver. Il ne suffit pas d'y croire, il faut avoir du talent et inversement il ne suffit pas d'avoir du talent, il faut aussi y croire. Pour devenir artiste et vivre de son art, il faut beaucoup de travail, beaucoup de courage et beaucoup d'envies.

À RETENIR

- **Dépôt des candidatures :** du 12 novembre au 20 janvier. Auditions : du 3 au 9 mars. Finale : mi avril.
- **Qui peut postuler ?** Tous les artistes vendéens à partir de 16 ans.
- **Qui est membre du jury ?** Jacques Raveleau-Duparc, Philippe Maindron, Mathilde Moreau, Hugo Reyne, Patrick Pelloquet, Dara You, Bertran Loth, Audric Bezar.
- **Où se renseigner ?** <http://lavendeerecrutesestalent.fr>

LA TOURNÉE DES CŒURS D'OR

Sélectionnés parmi les trois-cent dix-sept groupes et solistes inscrits, les huit lauréats du Concours de la Vendée Recrute ses Talents partent en tournée. Héloïse Mathubert (théâtre), Val, Mathias Goupil-Guicheteau, Carmen Smith, Anaïs Low et les barons (chant), la compagnie Sigma (comédie musicale), Anne-Charlotte Baranger (danse), la Famille Torgnole (humour) et Les Dressing Flash (magie), présentent un spectacle au public vendéen les 25, 26 et 27 février 2014.

Trois dates à retenir !

- **Le 25 février - 20h30**
La Boissière-des-Landes
Espace Socio-culturel
- **Le 26 février - 20h30**
Noirmoutier-en-l'île
Centre Culturel Les Salorges
- **Le 27 février - 20h30**
Aizenay Salle des Quatre Rondes

RESA www.vendee.fr
(paiement sécurisé)
tél. 02 51 36 93 60

« Grâce au concours, les Vendéens nous ont découverts. Bientôt nous serons en 1^{ère} partie de Bertran Loth » Dressing flash.